

建功教育新时代 奉献教育新征程

——在教育部第二期领航工程结业典礼上的发言

◎ 季春梅 / 江苏省师干训中心

尊敬的宋磊副司长,各位领导、各位专家、各位领航名师名校长:

大家下午好!

教育部第二期中小学名校长领航工程三年的时间转瞬即逝。三年来,无论是聚焦于新时代立德树人总体任务的思想论道,还是统领于新时代教育变革的实践创新;无论是关于打赢脱贫攻坚战的大凉山教育帮扶,还是抗击新冠疫情中的教育行动,都留下了领航者难忘的身影。在这个难忘的时刻,请允许我首先代表教育部第二期中小学名校长领航工程十三家培养基地感谢教育部教师工作司、国家教育行政学院项目办领导,拳拳嘱托、殷殷期盼,是三年来我们与121名领航名校长砥砺前行的重要动力。

三年来,伴随着教育领航视野的梯次打开,领航名校长和我们在执行与国家战略要求一致的任务时,不断超越自身局限,理性水平不断提升,自身发展的使命不断明晰和强化;三年来,伴随着教育领航视界的逐级突破,领航名校长和我们逐级重新敞开教育重要而基本的问题,不断反思,重构实践价值序列、追求系统改进,内在自觉逐步形成;三年来,伴随着教育领航视角的不断转换,领航名校长和我们拒绝功利思维、克服路径依赖,共创研究、团队攻坚,不断提升教育实践创新素养;三年来,伴随着教育领航视域的层层融合,领航名校长和我们携手推进区域教育发展、充分融通与互促,彼此共生共荣、共同发展。

这三年,我们齐心协力、同频共振,让教育思想引领教育发展、让实践创新攻克教育难题,让教育复兴成为自觉担当,在领航征程中向教育家型校长进发。

今天,在我国最高级别的师范学府,顾明远先生、于漪老师、谢维和教授以及其他各位领导、专家唤醒的是对新时代大先生的企盼,唤醒的也是领航者心灵的回归,让我们不断告诉自己,领航,首先是道德意义上的领航,因为领航就是作为领航者的道德成长“走在前面”,就是指引、示范和团结……大德敦化,小德川流,都川流不息归于领航之道;领航,也是哲学意义上的领航,因为领航已经成为了领航者的“行走方式”,在领航的日常中不断思考“什么样的教育是好教育”这一教育最重要的问题……好的教育,哲学化的教育,是不断的回归与奔向;领航,当然也是方法论意义上的领航,因为领航就是领航者的“发展路径”,领航过程是领航者的教育人生不断成长的过程、教育人生境界不断打开的过程……汇入时代,融于社会,不断上升。总之,领航的意义在于看到了教育理想之光的点燃,而领航者在自身不断追寻教育之光的过程中,自己也成为了光。

今天,在我国最高级别的师范学府,当我们刚才接过证书的时候,我以为意味着领航者的使命可以说真正开始,正所谓“领航标向已然确立,远航担当仍需促进”。正如尼采所说,新荣耀不是在他所来之处,而是在他将要前往的那个地方。此时此刻,我们更应该思考,未来,我们该如何向远处迈、高处攀、深处进?

江苏的成尚荣先生,一位80岁的年龄却有着80后状态的教育学者,他说,人要在更大的坐标上讲自己的故事,而在更大的人生坐标面前,任何时候都可以成为自己新的起点。江苏基地的理论导师李政涛教授说,什么是领航校长?领航校长需要不断提升自身的“领航力”。“领航力”包括代表着动力系统的“引航力”、变革系统的“破航力”以及支持系统的“续航力”。我们认为,领航校长的“领航力”,放在“远航”这一更大的人生坐标上的时候,将推动更多人、更多学校、更多区域参与到变革、研究与实践中来,让“远航”成为一种气象,这是领航校长们更大的责任与担当,我们认为这也是新时代“大先生”应有的风采。

作为同行者的校长培养机构,江苏教育行政干部培训中心一直在思考:在新的远航征程上,如何进一步确立领航名校长教育思想未来研究的深化方向、进一步建构领航名校长实践创新成果的转化路径,以“承担教育责任”和“创新教育价值”为使命和愿景,与各位领航校长以及兄弟培养基地资源共享、合作共赢,建构面向未来的新的研究格局与发展体系,为实现中国教育梦而贡献我们的力量。

各位领航名师名校长,各位领航者,中国进入高质量发展时代,需要构建德智体美劳全面发展的教育体系,这是我们共同远航的重要宏大背景,我们要像人民教育家于漪老师那样——“树中华教师魂,立民族教育根”,始终不忘肩负的领航使命、始终不忘远航的担当,建功教育新时代、奉献教育新征程。

(作者是江苏省师干训中心常务副主任、教授)

学校管理

XUEXIAOGUANLI

学校管理

2021年第6期
(总第218期)

编委会

主 任:王仁雷

委员(按姓氏笔划为序)

王仁雷 王 高 印亚静
严华银 陈玉乔 张新平
季春梅 倪 敏 徐伯钧
褚宏启 魏 洁

主管单位:江苏省教育厅

主办单位:江苏第二师范学院

编印单位:《学校管理》编辑部

主 编:季春梅(兼)

副 主 编:印亚静

美术编辑:顾 维

责任编辑:泽 清 岳 亦
哲 也

封面题字:梁宗亨

地 址:南京市北京西路77号

邮 编:210013

电 话:(025)83758200

电子信箱:njxuexiaoguanli@126.com

发送对象:教育行政干部、教师

印刷单位:

江苏新华日报印务有限公司

印刷日期:2021年12月6日

印 数:10000

卷首语

1 建功教育新时代 奉献教育新征程

——在教育部第二期领航工程结业典礼上的发言 / 季春梅

首届“江苏省教育家型校长创新培育计划”成果展示

4 孩子的笑脸是最美的风景

——重庆谢家湾小学教育观察报告

/ “江苏省教育家型校长创新培育计划”第三小组

校长声音

7 努力办新时代人民满意的教育 / 吴加健

治校方略

10 构建融合中国传统教育管理文化的校长领导力 / 杨 旭

13 求真务实:校本教研的应然追求 / 郭仕红

16 寄宿制高中“三二一”课外教学管理模式的探索与思考

/ 赵斯明

19 基于发展性评价的农村小学社团课程初探 / 许宝民 陈海鹏

22 融媒体阅读:基于调查的校园阅读文化建设路径构想

/ 周 超

课程世界

27 课堂革命·雨花表达

——让每一个孩子都拥有口语交际这一现代公民的必备能力

/ 马 宏

32 立体·多维·校本:普通高中生涯教育课程体系建构研究

/ 李 锋

38 巧用故事教学古诗 / 尹 欣

教师发展

40 唤醒与驱动:引领教师走向自我发展之路

——基于自我导向学习的教师发展现状调查与对策 / 刁 蓉

44 初任副校长角色适应的困境与路径 / 王蓓伦

学生成长

48 基于多元智能理论的小组合作管理模式的实践研究 / 舒颖洁

51 学史于有形 润物于无声

——开展“从小学党史 永远跟党走”主题教育活动的班级
实践与思考 / 黄 晨 毛益俊

53 培养符号意识 促进学生发展 / 王海燕

56 “双减”背景下创新小学英语作业模式的思考 / 刘红梅

58 陶行知生活教育理念在小学数学教育教学中的运用策略 / 尹忠元

幼教天地

60 建构博物课程 遇见完整儿童 / 王 丽

63 幼儿园自主性区域游戏的优化策略 / 姚敏芳

图片介绍

热烈祝贺“江苏省中小学幼儿园优秀教育管理论文评选活动”
10周年 / (封面)

2021年“江苏省中小学幼儿园优秀教育管理论文评选”优秀组
织奖名单 / (封二)

2021年“江苏省中小学幼儿园优秀教育管理论文评选”特等奖
获奖名单 / (封底)

著作权使用声明 / (封底)

学术支持单位

XUESHUZHICHIDANGWEI

江苏省梁丰高级中学

校长: 谈雅琴

江苏省扬中高级中学

校长: 王成杰

无锡市广丰中学

校长: 黄 冕

无锡市凤翔实验学校

校长: 阙宏伟

无锡市南长实验中学

校长: 王依群

泰州市凤凰小学

校长: 刘卫军

泰兴市江平路小学

校长: 叶东华

泰兴市古溪镇中心小学

校长: 顾俊峰

南京市鼓楼区天正小学

校长: 王九红

苏州市吴江区思贤实验小学

校长: 金培雄

苏州市吴江区实验幼儿园

园长: 肖菊红

新沂市港头镇中心小学

校长: 周其山

海门市东洲国际学校

校长: 徐智潭

常州市武进区星韵学校

校长: 蒋惠琴

东台创新学校

校长: 高 翔

孩子的笑脸是最美的风景

——重庆谢家湾小学教育观察报告

“江苏省教育家型校长创新培育计划”第三小组

一、观察：孩子自信笑容的形成

重庆市九龙坡区谢家湾小学创建于1957年，是重庆市首批示范小学。近十年来，在刘希娅校长提出的“六年影响一生”办学理念引领下，创新地实施了“红梅花儿开 朵朵放光彩”主题学校文化。学校通过课程整合推进教育教学综合改革，建构了“小梅花”课程体系，系统地优化了师生校园生活状态，促进每一个学生全面、主动、和谐、个性化地发展，在全国范围内产生了积极深远的影响。

校园里发自内心的自信笑容，给我们留下深刻的印象。设想，没有长期环境的熏陶和长期的教养，怎么会有灿烂热情的笑容。在谢家湾小学，每一个学生都能“抬起头来走路”，都是“大写的我”。

1. 自信笑容的形成是“六年影响一生”的实践基础。自信是成功的基础。在校园里散发自信，是因为学得快乐，玩得自由，交往无拘无束，有目标的鞭策，有兴趣的驱动，有导师的引领。朵朵画廊的画作，绿茵操场的身影，课前合唱的从容，课堂发言的自信，让我们感受到每个学生身上都有一个小太阳。“红梅花儿开，朵朵放光彩”的文化主题，把每一个师生看做花中珍品红

梅，接纳和尊重每一个个体，让校园时时、处处，都在为每一个学生搭建发挥自身闪光的平台和创造无限潜力的可能。教育就是应该帮每个人不断发现自我、增强自信。

2. 自信笑容的形成是“六年影响一生”的直观呈现。教育的目的在于“推动和发展”，推动、发展的根在哪里？在于学校科学的文化建设。“六年影响一生”的办学理念，体现以人为本和教育的可持续发展性，从孩子生命成长和思想成长的需要定位了办学方向，精要地表达了学校所追求的全体、全面、全过程的育人图景。“六年”与“一生”是时间长度的对照，短暂与永久；也是空间维度的比对，现在与未来。在校的师生都很安心、很放松和很自然，个个脸上绽放自信的笑容，可以说是重庆谢家湾小学最重要、最直观的呈现。

3. 自信笑容的形成是“六年影响一生”的高度凝练。2004年，刘希娅校长从思想层面提出“六年影响一生”办学理念，从实践层面实施“红梅花儿开，朵朵放光彩”的学校文化主题，从行为层面追求“天天快乐，健康飞翔”的学校生活，在学校各个领域培植、形成“孩子是校园的靈魂”的核心价值取向，把孩子的立场、体验、收获

作为学校一切工作的出发点和落脚点,形成了个性、开放、健康的学校文化体系。学校因教师和孩子的精彩而精彩,教师因孩子的成长发展而幸福。所以,校园里随时随地充溢的自信笑容,成为“六年影响一生”的高度凝练,让学生带着自信走出校园,带着自信走出未来。

二、理解:教育价值管理的认同

透过谢家湾小学的价值文化,不难看出教育的内涵式发展关注的核心是每一位教职员教育价值的选择,这关乎学校教育教学和学生的的发展方向,注重教育价值管理是学校发展方向和成效的最核心要素。

在与学校老师、中层、各位校长的座谈中,我们清晰地看到一个果敢而睿智,淡定而平和,理性而客观,对教育有情怀和独到见解的好校长。刘希娅校长说,校长最重要的工作就是把“我”变成“我们”,而共同的教育价值取向就是最好的黏合剂。学校的杨书记、万校长说,在重庆谢家湾非常强调“价值取向趋同”。一周的跟岗,听课、访谈、对话、交流,让我们感受到在谢家湾小学,共同的价值取向、文化追求就像空气和水一样,自然流淌在老师们的言行举止、师生关系和教育教学研究之间。

1. 以理想与理性交织的文化领导。校长首先是教师。布鲁纳说:“校长是教育过程中最直接的有象征意义的人物,是教师可以视为榜样并拿来同自己比较的人物。”于是,新年来临孩子们都会收到校长亲笔签名的贺卡,各种典礼、仪式、学习、培训、教研时都有校长生动而深刻的价值取向、思维方式、审美情趣的渗透,老师们、孩子们在心灵深处把校长当成自己可以信赖的朋友。

2. 以情怀经营为土壤的教育生活。在谢家湾小学,无论何时何地,他们不是先在意繁复的

琐事,而是叩问教育的本质和价值取向。学校通过多因素的互动系统去思考,去激发、唤醒影响老师们的职业状态,在这种创造与分享的学校文化中教师对学校疏离感越少,满意度越大,学生越自信快乐,校园越温馨。

3. 以对话课堂为主线的专业成长。在校园里,在课堂上营造平等的师生关系、生生关系,对话关系和合作状态是课堂建设的关键点。学校更多的是让老师们沉下心来去琢磨真正利于孩子们终身发展的教育教学方法。于是,图书馆成了师生最喜欢呆的地方,师生小课题研究成为师生学习工作的常态。

4. 以孩子发展为灵魂的绩效引领。在重庆谢家湾小学,培训是绩效,奖励是绩效,了解、尊重、包容、欣赏都是绩效。教师到国际国内考察学习、专题报告、讲座、执教观摩课几千人次;中层干部定期轮岗,项目管理人人参与;班主任与科任老师工作公开自主双向选择;一年一度的梅花奖让每个老师都有奖项,各具风采;老师们获得学术交流机会的荣耀和职业幸福;丰富多彩的教师社团活动中,老师们放松心情后的酣畅和职业眷恋……全体教师善良、可靠、称职、开放,并乐于主动进取、彼此信任和享受教育。

三、反思:发展素质教育的思考

中小学该怎样实施素质教育?刘希娅校长认为,要深化办学体制、考试招生、管理体制、经费投入机制等方面的改革,深化人才培养模式、教学内容及方式方法等方面的改革,使教育更加符合教育规律,更加符合人才成长规律。从谢家湾小学的师生样态可以看出,就是要体现教育的全体性、全面性、差异性、发展性,要将教师单一说教讲授,学生被动记忆接受,变为学生主动探究发展。

所以,引发我们思考:素质教育就是要注重

以人为本、因材施教;注重学用相长、知行合一;着力培养学生的创新精神和实践能力,促进学生德智体美劳全面发展。因此,发展素质教育是新时代基础教育的战略任务与发展方向,也是新时代基础教育研究的重大课题和教育实践的时代命题。

1.发展素质教育的起点要提高政治站位和教育站位。落实立德树人,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人,不单单是站在学生个体发展的立场,单纯发展学生的多方面才艺,更是为了培养堪当民族复兴大任的接班人,所以要跳出分数本位、学校本位、区域本位,着力拓展和提升学生的素质,为提高国民素质打下扎实的基础,把握教育改革发展的正确价值方向和使命担当。

2.发展素质教育的核心是课程建设和教学改革。于漪老师曾说:今天的教育质量就是明天的国民素质。这很好地印证了素质教育的质量观。课程和教学应当是发展素质教育的核心载体和关键环节。只有对学习方式进行变革创新,始终强调关注学生,以思维发展为核心,以核心素养为导向,才能在课堂上落实立德树人的根本任务。

3.发展素质教育的着力点是教师发展。教师是学校最重要的资源,最有用的力量。教师要具备积极向上的人格特征,强烈的好奇心,欢迎变化的性格,精益求精的精神和进行创造的价值追求,还要经常自觉地把这些品质转化为直接的创造动机。教师的核心工作之一是激励和指导学生学习,所以,教师除了掌握系统而扎实的学科知识,还必须掌握关于学生成长的知识,研究各类学生,更好地为指导服务学生。

4.发展素质教育的保障是社会支持体系。建构由学校、家庭、社会、政府构成的整体施教

系统,政府是主导,学校是主体,引导家庭、社会积极参与,发展有正确的舆论导向的新社会支持系统,走出由学校单打独斗的开展素质教育的旧系统,调动家庭、社会的教育积极性,使学校成为社会精神文明的建设者,社会成为学校全部教育活动的参与者、大环境、支持者。

四、启发:落实立德树人的路径

用精细化的管理带动学生日常有礼有序的行为规范,用研究带动教师成长与专业发展,突破现有教育和教学的一些体制和机制的障碍进行微变革,进而通过这样的变革撬动整个学校文化的建设,撬动整个学校和教师的成长。

1.价值重构:学校变革的目标共识。小学教育需要一场思想启蒙,探索符合学生成长规律的、体现中国文化特色的教育发展功能,让儿童度过快乐的童年。

2.顶层设计:学校变革的课程规划。佐藤学认为学习是关系重建和意义重建的实践活动,是探索与塑造自我的活动,是编织自己与他人关系的活动,引导学生学用相长,知行合一。

3.空间管理:学校变革的制度释放。沿袭现代学校教育制度和教育治理现代化的路径,释放和扩张学校变革的空间,赋权教师、学生,主动参与,创新微变革。

江苏省教育家型校长创新培育计划培育对象 第三组成员

杨树亚	南师附中新城小学
朱燕芬	常州市武进区湖塘桥第二实验小学
陈林	宝应县泰山小学
陈广东	淮安市实验小学
沈蓉	南通市城中小学
任祥春	溧阳市南渡中心小学

(责任编辑 泽清)

努力办新时代人民满意的教育

◎ 吴加健 / 盐城市初级中学鹿鸣路校区

2020年9月,我有幸参加“第11期长三角名校长高级研究班”,随后四个月中分别在南京、苏州、常州、上海、杭州和蚌埠等地学习考察,特别是在华东师范大学的教育部中学校长培训中心和江苏师干中心集中培训的近2个月时间内,聆听了多位专家的讲座报告以及名校长的办学经验分享,同时参观学习了上海静安教院附校、苏州市景范中学校、杭州江南实验学校、蚌埠六中教育集团等23所名校。学习考察期间,既有理论引领,又有办学实践的学习、研讨和交流。虽然学习时间是短暂的,但此次系统培训使我对习近平新时代教育思想的把握受益匪浅,极大地开阔了教育视野,感触颇多。

一、新时代,校长的引领作用更突出

(一)校长要有富有内涵的文化引领

高品质的教育,是根、魂、情相统一的教育,是性与天道的统一,统一于办学理念和坚定的理想信念。校长要积极创设学校内涵文化,发挥校园文化对引导、规范、激励全体师生的重要作用,“当学校文化融入人们的血液中,它就是无坚不摧的力量。”学校一切从学生主体出发,将“学生”“情感”“心灵”等作为学校文化建设的主阵地,凸显学校人文情怀,引领学校整体发

展。“学习可以高效,文化修养不可速成”。苏州市景范中学校借助1000多年文化积淀的“范公祠”底蕴,打造“范公精神”和“义庄文化”,将“先忧后乐”的核心思想根植于学校的核心文化。亳州学院附属学校的“润物无声,德泽心田”,打造了“润”文化校园以“润”琢玉,师生终将成器。学校特色课程文化的发展是学校文化的关键,“趣谱(TRIP)课程”“ITTA”拓展课程、“在线选课、精品云课”“基因工程实验”精细选修课程、“互联网+教育”大数据精品课程、“润泽明珠,乐享木趣”等精品课程的设置给予每一位学生体验成就和享受幸福的大舞台。正如苏州市景范中学校沈宗健校长所说的那样“这个园子的主人是可以拖着拉杆箱,背着书包,穿梭在人群中的……”,充分体现了新时代大教育的公平化和大众化。

(二)校长要有先进扎实的课改引领

“一切为了每位学生的发展”是新课程改革的核心理念,校长要确立“课程是经验”的新型课程观理念。江苏省教育科学研究院的彭钢提出的“后见之明”理论,在先见之明和后见之明的辩证中坚持“明势、明理、明路”,倡导新时代背景下的创新发展的内涵;校长要关注学生作

为“整体人”的发展。上海市静安教院附校的张人利校长推行的“后茶馆式教学”,提出“学生自己能学会的,教师不讲”“脚手架爱的创设”和“教师走进题海,学生才能跳出题海”等理念,是对学生作为整体人发展最好的诠释;如东县河口镇景安初级中学林来建校长的“立学课堂”改革,提出“立学课堂”三个要求“限时讲授、合作学习、踊跃展示”,其中,推行的“主动学、自主学、合作学”“思维沉浸、深度学习、质疑反思、自我生成”“先练后讲、师生高度融合”等教学改革成效显著。新时代背景下的大教育,不再是教室里发生的那些事,更多的是视野、环境、资源的优势整合。南通市第一初中等校的“分层走班教学”课堂改革已经进入到深水区,“互联网+教育”“云”端研讨等大数据的应用覆盖面较广,学本教育背景下的学生主体地位得以显现,“小组合作和自我生成”已初见成效。

(三)校长要有以生为本的思想引领

作为学校灵魂的校长,是一所学校的精神坐标,首先应是思想上的领导,其次才是行政上的领导。校长要高举教育大旗,率先垂范、严格自律,用良好的“德行”引领学校的发展。杭州市公益中学潘志平校长倡导的“以亲情育时代新人”的理念在全国产生较大影响,其“四路径八载体”初中亲情教育实践体系构建了学校“喜欢”良性循环圈,让学校充满了爱与亲情。39年来,潘校长通过数以万计的“阿潘亲笔信”搭建了校长、学生、家长、老师之间亲情沟通的桥梁;东庐中学陈康金校长在教改中推行“有教无类、因材施教”,从“讲学稿”到“合融教育”升华,让孩子热爱学习,每个孩子生活在希望之中,让每个孩子自信成才。苏州市草桥中学校范太峰校长旗帜鲜明地抵制“课外辅导班学习”,杜绝“死学、浅学、苦学”的不良学习,精心打造“三力课

堂”深度学习,注重课堂的“吸引力、生长力、影响力”的融合教育。江苏教育行政干部培训中心常务副主任季春梅教授指出:“理解教育的基础,现代性制度的机制在于信任”,强调教育者的核心素养养成对培育学生核心素养发展的作用,她认为“教师是学生生命的摆渡人,是生命成长的伴领”。

二、新时代,校长的办学理念要先进

(一)校长的办学理念要立足高位

校长要站在时代和改革的前沿,要有顶端设计和高位思考,要能够提炼和提升教育理念、办学理念、核心价值体系等前瞻性思想和目标。在办学过程中,校长要有总体规划和良好布局,要考虑好“学校是什么”“学校有什么”和“学校干什么”三个问题,围绕学校传统文化,结合学校现实状态,做时代的领跑者。杭州萧山区高桥初中的办学理念是:“办理想的学校,做温暖的教育”;上海市奉贤区青溪中学办学理念是:“为学生点燃理想明灯”;浙江省宁海县城东小学办学理念是:“启迪心灵,明亮童年(启明教育)”等。校长把一个群体整合成为一个团体,把共同的目标转化为团体愿景,以“为了每一位学生的发展”的教育理念,极力“推行分层走班教学”。上海市梅园中学毛颖校长提出学校发展规划是“自上而下”和“自下而上”过程的统一,运用SWOT分析方法做好校情诊断,在实践中检验办学理念和成效,提出校长在学校中的引领作用,更提倡团队全参与、共发展,“学校发展的责任规划是校长手中的画笔,浓墨重彩还是轻描淡写,都是智慧,都是情怀,都是初心……一群人,一起干这件事”。正如教育部中学校长培训中心王俭博士所说“校长的使命是自觉(自觉觉人),教师的价值认同是自达(自达达人),学生的志同道合是大同(天下大同)。”

（二）校长的办学理念要立足“适合”

办“适合的教育”是教育人的共同追求。江苏省教育厅葛道凯厅长认为，“适合的教育”至少涵盖三方面的内容，一是以学生为本、因材施教的教育；二是适应经济社会需要的教育；三是全社会共同参与的教育。我深深体会到一名校长必须要做善于学习的文化人，要做有情、有智、有责任的领路人，要做与时俱进、敢于创新的改革人。“以人为本”，就是以促进学生发展为本，打造利于学生综合素养提升的校园特色文化，营造和谐、健康、向上的校园氛围，推行和实施课程文化体系建设，促进学生、学校可持续发展。

（三）校长的办学理念要立足校情

通过将学习成果和校情实际相结合，我提炼“因关心而教 为成长而学”的办学理念。新四军在盐城重建军部，我校是抗大五分校所在地。学校弘扬革命老区红色铁军文化，继承老盐中优秀人文底蕴，与时俱进，结合我校办学现状，提炼出“因关心而教，为成长而学”的办学理念。遵循“博学约修”的校训和“大气 团结 坚韧 守正”的盐中精神，鼓励教师用“智慧”和“关心”去从事教育教学工作，促进学生全面发展、成人成才，培养“生命旺盛、志向远大、情趣高雅、能力卓越”的时代领跑者。努力打造学校“知理明礼、强体魄、博雅自育”的校园文化。

三、新时代，校长的改革举措要有力

教育环境和社会大环境息息相关。新冠肺炎疫情常态化防控，给教育带来前所未有的影响。南师大教育领导与管理研究所所长张新平教授认为：“在一个热衷于抽象地谈论核心素养而核心素养却又不得不依随情境改变的时代里，如果领导确实存在什么核心素养的话，那首要就是面对和应对动荡危机的意识和能力”“这种意识和能力，大体上包括三个层面，一是思想

态度上不回避不遮掩不害怕，二是行为处事上包容接纳乐观面对积极化解、三是转型创新中视动荡危机为发展机遇”。

我深刻地感受到，大力提升学生的核心素养，培养适应新时代国家发展急需的创新型人才，基础教育的改革创新势在必行，刻不容缓。这是每一个中学校长的职责与使命，我校从以下三个方面开展教育教学和师资队伍的改革创新。

（一）以“互动生成学本课堂”教学改革推动“适合的教育”

如何大面积地提高教学质量？如何充分调动学生的学习积极性？如何整体性地提高教师水平？课堂问题是学校一切问题的源头、核心，抓住了课堂，就抓住了学校工作的根本。只有构建适合教情学情、具有学科特点的“互动生成学本课堂”新课型，才能使学生的主体地位真正落到实处，推动教育教学质量再上新台阶。

课堂教学要真正实现“互动”“生成”，“互动生成学本课堂”的关键是把学习的主动权还给学生，把学生的“学”变成“真学”，教师的“教”变成“辅助和引导”。“师生间的讨论，学生间的互助合作，是最有效的学习方法。”活动的方式包括独立学习、组内交流讨论、小组展示、组间交流、课堂展示、点评总结、归纳提升等环节。

（二）以“生本德育”教育体系的完善推动“适合的教育”

学校坚持“立德树人”理念，完善“三全”育人多项举措。以“构筑和谐互动的生本德育，培养人格健全创新人才”为德育目标主线，以文化育人、课程育人、活动育人、环境育人、管理育人为行动路线，以“活动为载体”，塑造学生的健全人格和人文情怀，培养具有创新能力的现代公

（下转第21页）

构建融合中国传统教育管理文化的校长领导力

◎ 杨 旭 / 南京市浦口区实验学校

摘 要 长时间以来,在推进教育现代化建设的进程中,我国校长领导力的建设受到西方教育思想的影响,表现出西方文化理念和教育特征,与传统教育管理文化的关系不够紧密,无法更加有效的彰显中国传统教育管理文化特色。因此,新时期为了在校长领导力建设中突出中国传统管理文化特色,彰显中国传统文化的力量,就要从中国传统教育管理文化与校长领导力建设的融合发展角度进行分析,发挥中国传统教育管理文化的价值和作用,提升校长领导力建设整体效能。

关键词 校长领导力;中国传统教育管理文化;融合构建

校长领导力是基于当代教育理念提出的相关管理概念,校长领导力的概念具有明显的西方文化特征。而在建设校长领导力的过程中要想突出本土特色教育思想,就必须尝试将中国传统教育管理文化融入领导力建设实践中,在促进校长领导力与传统教育管理文化有机融合、协调发展的基础上,形成能展现中国传统教育管理文化魅力的校长领导力,赋予校长领导力深层次文化内涵,进而增强校长领导力建设效果,带动校长领导我国教育事业不断发展和进步。

一、校长领导力的主要构成元素

校长对学校教育事业的发展产生着关键性的影响,积极探索校长领导力优化创新,能促进校长领导学校教育事业作用的发挥,突出学校教育的整体发展水平,加快教育现代化发展总

体进程。针对校长领导力的基本构成要素进行分析,发现在教育国际化发展的大背景下,校长领导力理论研究工作的开展受到国际教育理论的影响,可以将校长领导力划分为技术层面的领导力、教育层面的领导力、人际关系层面的领导力以及文化层面的领导力,不同类型的领导力对于学校教育事业产生的影响不尽相同。综合分析我国当代教育现代化建设的基本情况,在研究实践中可以结合教育现代化的背景,对校长领导力的内涵和基本构成元素进行重新的划分,从道德领导、课程与教学领导、价值领导方面针对领导力建设情况进行分析,确保能促进校长领导力建设水平不断提升,助力我国教育事业的现代化建设和发展。

二、我国传统教育管理文化及其在校长领导力方面的体现

我国传统教育管理文化内涵相对较为丰富,其中蕴含着深厚的教育思想和文化思想,对于校长领导力的建设能起到良好的推动作用。下面就针对我国传统教育管理文化进行解析,并明确其在现代社会校长领导力建设方面的具体体现,为校长领导力建设工作的开展提供科学有效的指导。

(一)我国传统教育管理文化的内涵

针对我国传统教育管理文化的思想内涵进行深层次解读,发现主要表现在以下方面。

其一,重义轻利的价值观引导作用。儒学重点强调重义轻利的价值及观念,认为仁义是不可分割的整体,积极宣扬为学生、为人民谋福祉的求学精神,希望能在教育活动中培养学生的社会责任意识、公民意识,促进学生在成长过程中形成积极向上的入世价值思想,能自觉为国家建设和社会发展贡献力量。

其二,自明诚的道德规范和引领作用。在传统教育管理文化中,明诚是逐渐对学生的德性进行完善和发展的过程,自明诚就是君子有意识地提高自身文化修养和道德修养,通过自我教育和自我管理生发出一种能产生巨大影响的德性修养。要想实现自明诚的教育目标,就需要发挥学校教育的力量,引导学生规范和约束自身行为,从思想道德理念上和行动方面成为遵纪守法的公民。

其三,经世致用的课程教育价值和精神引领作用。在我国传统教育管理思想中,学校教育课程的设置与政治建设和社会建设存在紧密的联系。在传统政治教育需求的促进下,学生修身、齐家、治国成为主要的方向,如何提高学生为社会政治生态服务的能力是传统教育管理中重点关注的问题。按照我国传统教育思想的影响,新时期在对课程进行设置的过程中,要引

入经世致用的思想,将学生自我发展与学生社会适应性的培养作为重点,突出传统教育管理文化的价值和作用^[1]。

(二)传统教育管理文化在校长领导力层面的体现

从校长领导力的角度针对传统教育管理文化进行解析,发现主要从以下方面得到体现。

其一,从价值观领导的角度看,学校领导应该明确认识到学校本身所承担的社会教化功用,将塑造学生正确的价值观作为教育责任,宣扬重义轻利的价值观思想和道德教育思想,倡导社会主义核心价值观,促进校长领导力的发挥,为构建和谐民主社会提供良好的支持^[2]。

其二,从道德引领的角度进行分析,不同时期学校建设方面对校长领导力所形成的道德引领作用不尽相同,按照传统教育管理文化思想的引导,校长在教育管理实践中,要注意渗透德育思想,优化学生的公德意识和道德素养,促进学生思想认识水平的不断提升,保障校长领导力得到不断的增强。

其三,在课程引领与教学指导方面,在传统教育管理思想中重视对学生学习意志的培养,不论是传统文化中对经世致用的强调还是对知行合一的探索,都强烈要求学生应该具备“为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平”的精神品质和坚定的信念,在此之后才能深入开展学习活动。当代校长在领导课程和教学建设的过程中,也要关注学生学习信念的树立和学习能力的培养,重点对学生的动手实践能力、创新能力等进行培养^[3]。

三、构建融合中国传统教育管理文化的校长领导力

在对中国传统教育管理文化与校长领导力之间关系形成初步认识的基础上,新时期为了

最大限度地提升校长领导力,保障传统教育管理文化的作用得到进一步发挥,要注意从以下几个方面入手,构建完善的建设体系,夯实校长领导力在现代社会实现特色化发展的基础。

(一)仁义并重强化价值领导力

基于本土文化特色探索校长领导力的全新构建,在实际工作中要注意对校长实施仁义方面的教育指导,借助仁义并重强化提升校长价值观领导力。首先,校长要基于仁义并重的原则制订严格的规范制度,激活师生群体敬畏意识和守法精神,有效发展价值观引领作用^[4]。其次,为学生营造积极健康的成长空间,为教师创设愉悦教育活动的条件,引领学生健康成长,校长要自觉加强对传统教育管理文化的学习,能在学校教育和管理体系中积极渗透爱的教育和关爱的思想,以身作则,促进良好师生关系的构建,用仁义引领学生成长,确保在校长爱护与关怀下,在结合传统教育管理文化所营造的健康环境中,能促进学生完善人格的构建,保障校长仁义并重的价值领导力得到不断的增强。

(二)内外兼修优化道德领导力

道德领导力是校长领导力在道德层面的表达,能有效反映出公私融合发展的特征,要求校长在建设领导力的过程中,应该秉承内外兼顾的价值理念,促进道德领导力进一步增强^[5]。从党的十八大报告开始就要求学校应该积极践行立德树人根本任务,从守公德和严私德角度对学生实施针对性教育,确保他们能形成良好的自我管理和自我约束习惯,将学生培养成为内外兼修的人才,发挥榜样示范作用,筑牢内外兼修提升道德领导力的前提和基础,保障校长道德领导力水平不断增强。

(三)知意融合发展的课程教学领导力

在构建能凸显本土特色文化领导力体系的过程中,对于课程领导力的构建,要践行知与意的系统整合,循序渐进提升领导力综合发展成效。在引领课程领导力的实践探索活动中,要将对学生学习技能的培养作为重点,对学生的学习能力、意志品质等进行有效的锻炼,加深学生深入学习的决心和力量,促进学生逐步将学习意志转变为学习方面的意志品质,促进校长监督管理工作的优化,从而循序渐进提升校长领导力建设的综合水平,为孩子健康快乐的成长创造有利支持条件,带动我国学校教育监督管理工作规范化、有序化开展^[6]。

综上所述,对我国传统教育管理文化进行挖掘,并从当代社会校长领导力建设需求角度促进二者的融合发展,能进一步突出传统教育管理文化的应用价值,助力当代社会校长领导力建设工作取得显著的发展成果,真正凸显校长领导力在促进我国教育事业方面的重要作用,辅助教育改革创新,加快我国教育事业的现代化建设发展总体进程。

参考文献:

- [1]赵瑞雪,艾兴.传统文化融入中小学校长领导力——山东省两所传统文化实验基地校长的个案研究[J].中小学教师培训,2019(09):26-31.
- [2]丁晓蕾.农村薄弱学校改造中的校长领导力个案研究[D].河南大学,2019.
- [3]刘正元.特教学学校长领导力个案研究[D].济南大学,2019.
- [4]艾兴,赵瑞雪.构建融合中国传统教育管理文化的校长领导力[J].教学与管理,2019(15):42-45.
- [5]徐铤.新时代城市优质中学校长领导力研究[D].天津师范大学,2019.
- [6]顾逸筠.特色高中是如何炼成的?[D].华东师范大学,2019.

(责任编辑 岳 亦)

求真务实： 校本教研的应然追求

◎ 郭仕红 / 仪征市真州小学

随着课程改革的深入推进,校本教研已经成为学校工作的常态。校本教研的成效,直接关系到教师的专业成长和学校教育教学质量。通过调查发现,不少学校开展的校本教研离教师还有些远,研训活动流于形式,甚而出现校本教研“失真”现象。近年来,如何从学校的实际出发,通过实实在在的校本教研,让教师科学有效地工作,是不少学校重点研究的问题。

我校坐落于有“真州往来几经秋,风物淮南第一州”美誉的仪征市真州镇,并因此而得名。近年来,我们围绕校名中的“真”字,扎根地方本土文化,秉承陶行知先生“千教万教教人求真,千学万学学做真人”的教育真谛,一字真言立校魂,努力建设学校“真”文化,办好人民满意“真教育”。本着求真务实、改革创新积极态度,学校依托自身的资源优势 and 特色,在校本教研方面进行了一系列探索与实践。

一、课题引领,教学研究“坚实”

科研兴校是学校一直坚持的办学方略。我们充分发挥“全国教育科研先进单位”“扬州市教科研样本校”“扬州市校本教研四星级学校”的示范作用,从原有基础和教育发展的需求出发,建立起适合学校发展的课题研究网络。在

教科研部门的指导下,基于问题组织申报了省立项课题《陶行知教育思想引领下小学“真”课堂的实践研究》,课题内容覆盖小学各学科的课堂教学,所有教师都能参与其中。

基于“问题即课题”,学校引领教师依据自己个性发展特点,参照省立项课题,确定个人的子课题,并以教研组为单位,对个人课题的申报材料进行研讨、完善,动员并推荐教师申报省市级课题。学校相继成功申报省市级课题《基于儿童生命成长的创意作文实践研究》《基于学校文化的“真”课程建设研究》等7项,很快形成了多层次的课题研究体系。

在课题研究的管理上,学校坚持一学期一考核。学期初,要求课题组拟订学期课题研究成果展示,对照计划,考核目标达成情况。同时,学校修订了《教师绩效考核实施办法》,提高了参与课题研究的奖励力度,每一项县、市、省级课题顺利结题,学校给予一定的奖励,引领教师关注课题研究,调动教师开展教育教学研究的积极性和主动性。课题研究的成果进一步催生了教师的动力,明确了教师专业发展的方向。

二、一课两上,集体备课“扎实”

早在2014年,学校就改革了传统的教研组、备课组活动模式,实行“两条腿”走路的做法。间周组织教研组和备课组活动。单周组织教研组集中学习理论,传递最新教改资讯,为教师教学实践提供强有力的理论支撑;双周,安排备课组开展集体备课活动,承担研课任务,学以致用,破解难题,并将教学中存在的问题和困惑反馈给教研组,以在教研组学习时将理论与实践相结合,找到突破问题瓶颈的办法,提升教师的职业素养。

在无数次的备课组研课过程中,我们发现团队磨课的效果非常明显,尤其是实行“一课两上三研”的模式最契合实际。这种模式以备课组为单位,由主备人形成初始教案,人手一份,在组内开展第一次集体研讨;主备人对全校或组内公开教学,组员听课课后组织二次研备;主备人吸纳意见和建议,修改整理成新的课案,继续在本年级执教,然后第三次组织研讨,形成较为完善的课例,供老师们参考。几年来,应用这种磨课模式,不但发挥了团队的智慧,还从理论上探讨了贴近学生的施教方法,促进了教师的专业成长,提升了学生的核心素养。

三、抓四类课,课堂研讨“真实”

学校质量提升的落脚点在课堂,教师专业发展的平台在课堂,因此,学校教科研的主阵地也在课堂。多年来,我们聚焦真学课堂,以教促研,以课练师,多角度、多层次地开展各类课堂教学研讨活动。校本教研中,着力抓好四类课。

一是教学研究课。以备课组为单位,带着教学问题,利用“一课两上三研”的模式开展课例研讨。这样的教研课,不求多,但求实效,有借鉴意义。全校18个备课组,规定每个备课组每学期至少研备4课,形成电子课例后报教教室存档,成为校本教研的资源成果。

二是教学展示课。由学校行政人员和校内县、市级骨干教师执教,一般安排在每学期的第一个月。春学期为骨干教师展示课,秋学期为行政人员示范课。每年按照市师能建设“百千万工程”的活动要求,利用“一师一优课”网络晒课平台,组织各级各类骨干教师进行示范课展示活动。此类展示课已延续了多年,给全校教师带了好头,起到了引领和示范作用。教师在展示活动中比学赶超,提升自我。

三是对外交流课。学校努力为教师成长搭建更多平台。对外交流,大家同台竞技,教师在另一方舞台上展示自我,不断提升课堂教学能力。多年来,在市教育局的牵头下,5位教师在“课堂进阶研修营”培训活动中执教观摩课;在“宁淮扬”三地名师工作室联袂教研活动中,6位教师执教过交流课;9位老师在市小学语文名师工作室活动中公开教学;2位教师在江苏省珠心算实验教学中执教交流课;10多位教师在网上结对学校线下同课异构活动中执教观摩课;骨干教师送教支教活动执教示范课等,均受到好评。对外交流课中相互学习,研讨反思,教师更能寻找差距,补足短板,更快地专业成长。

四是教学竞赛课。扎实的教学能力是教师的“看家本领”。结合校园文化建设,已成功打造具有学校特色的两年一届的“真”课堂教学竞赛活动。通过校内的竞赛课,一方面把教师的注意力引导到课堂研究上来,另一方面为市“真州春耘”、扬州市“二分明月”等各类教学竞赛活动选拔人员。

学校积极创造条件,组织教师参加省市级优质课竞赛、基本功大赛、“一师一优课、一课一名师”网上晒课等。学校把每次对外的竞赛当成一项“工程”来做,成立相应的合作团队,共同研究打磨,力求拿出最优化的教学方案。在研

课的过程中,上课教师在成长,参与磨课的教师也同步得到发展。在各级各类教学竞赛活动中,均取得了优秀的成绩,其中姚春香老师在江苏省基本功大赛中荣获一等奖。

学校开展的四类课,充实了校本教研的内容,让教师有了更多的上课和听课机会,专业发展得到有效提升。

四、三措并举,校本培训“踏实”

校本培训是校本教研的一个重要项目,是教师专业发展的一个重要平台。因此,学校立足校情,调整了现行教研组、备课组活动的分工,教研组负责教师的理论学习,传递最新的教改资讯;备课组负责教学实践活动,反馈教学中存在的问题和困惑,进而在教研组学习中研究,在实践中研究,寻求解决问题的策略。三措并举,力求把校本培训落到实处。

一是实施“走出去,请进来”策略。每学期,学校积极将教师送到校外培训,吸取他人的成功经验,丰富提高教师素质。教师每次外出学习归来,或在教研组、备课组内汇报心得,或上示范观摩课。通过他们将新课程改革的最前沿信息及时传达给教师,使教师始终能把握教改的最新发展方向。另外,学校还积极邀请学科专家走进校园,对教师进行专题培训。有班主任专题讲座,有师徒结对专题报告,有课题申报辅导报告,有联袂教研活动,有校际交流活动,有网络结对线下同课异构活动,有外语学科专题研讨活动等,这些学科专家的到来,让教师有机会接触大师,聆听教诲,提升专业素养。

二是采取个人自修和集体研修相结合的策略。近年来,学校努力营造“书香校园”,组织了校内教师读书会,并以此为平台,让广大教师能潜心读书,为教师注入源头活水。利用业余时间,教师阅读学校赠阅的《中国哲学简史》《陶行

知教育名篇》等书籍,在校园网“读书吧”上进行阅读分享。每学期,学校组织两次以上读书交流会,评选优秀读书笔记,举行颁奖仪式,赠送读书卡。根据当下课后延时服务的需要,学校将教研组、备课组活动拿出一半时间用于个人自我研修,实现了个人自修和集体研修相结合。每学年的真州论坛、青年教师汇报与反思等校本培训活动,更是个人自修和集体研修的有机结合。

三是采取结对式培训策略。“以老带新结对子”是校本培训的传统做法,它可以充分发挥老教师的“传、帮、带”作用。学校一直在坚持,并且在原有的基础上创新做法,实施了“导师制”。明确每位青年教师与骨干教师结成对子,制定三年成长规划,从基本功、课堂教学和教育科研三个方面培养青年教师。学校定期检查督促,学年结束时对青年教师进行综合评价,并把青年教师的考试成绩与进步情况作为双方考核奖励的一项内容。

我们还充分发挥学校现有的语文、数学、课程建设三个校名师工作室和市小学语文名师工作室、市机器人名师工作室的作用,让一些志趣相同、追求自我发展的老师聚集在一起进行研究分享,促使他们在相互影响下获得发展和提高。

在实践中反思,在反思中研究,在研究中成长,这是提高校本教研实效的必由之路。扎实开展校本教研工作,就需要针对教育教学中所遇到的问题,不断地研究探索,改革创新,有效解决问题,进而推进教师专业成长,更好地促进学校特色发展。我们坚信,求真务实必将成为校本教研的共同追求。

(责任编辑 岳 亦)

寄宿制高中“三二一”课外教学管理模式探索与思考

◎ 赵斯明 / 灌云县教育局

相对于义务教育阶段,高中段课外学习时间较长,寄宿制高中课外学习时间更长,甚至延伸到晨读、早读、午间、晚自习等时间段。如何提高课外时间的学习效率,课外教学管理是关键。传统的高中教学管理注重课堂教学的管理,侧重管理教师的备课、上课、教学研究,对学生课外时间的利用效率重视不足。对师生的评价不科学,重结果,轻过程。淡化了过程性监管,导致“结果就是结束”,过程性缺憾无法补救。

对苏北地区部分寄宿制高中深入调研发现,学校课外教学管理还存在更多的细节性问题:课外时间学习任务不细,仅仅具体到某个学科;值班教师职责不清,仅仅局限于有人在场,不能实现“教师辅导的学科、任教的学科、任教的班级”的一致性;学生学习目标不明,仅仅满足于学生自学,不能体现自学要达到什么程度;学习效果检测不力,仅仅停留在应付整本辅导资料,教师批改流于形式,不能准确把握学生对所学内容的达成度,也就不能及时反馈与补救。

如何解决课外教学管理中存在的问题,提高课外学习时间效益,需要整体规划。教学管理部门要构建管理上的“倒逼机制”,具体明确

课外时间的学科分配指导意见,细化学习任务分解,做实学习效率评估,激发学生学习动力,激活教师工作热情,提升教师职业获得感,从而消除教师工作懈怠。这种“倒逼机制”能像杠杆一样,撬动问题的根源。

在实践中,我们探索了“三二一”课外教学管理模式,助推学校课外教学管理的精细化,也得到了各校管理者以及广大教师的认同,已初见成效。

一、“三二一”课外管理模式内涵概述

“三”指的是对课外时间实行“三包”,即除了白天正常授课以外,课外时间“包到学科、包到教师、包到任教班级”,责任到学科、到教师、到班级,避免出现教师课外辅导时间“肉身到场”“稻草人”式的出人不出力现象。

“二”指的是对课外辅导时间的“三包制”实行“双查”,即除了年级有人检查,学校领导还要组织总督查。

“一”指的是课外练习“一体化”,即根据校情(四星级、三星级)、班情(创新班、普通班)、学科情(文科、理科、等级赋分科目)、学情(阶段性、复习轮次)精编练习,同类型、同层次班级的评估练习(过关练习)保持一致,发挥教师团结

合作的优势,保证练习的质和量,保证练习的频度和强度,保证练习的批改,保证练习中出现问题的及时整改。

二、“三二一”课外管理模式具体要求

(一)“三包制”要求

1.学校要根据实际情况、学科特点,把课外时间分配到具体学科教师。“三包”时间段要有具体学习任务、学习目标,配有吻合度高的检测性巩固练习,教师参与过程性监管,职责合一,提高工作效率。

2.在实行“三包”的共性化要求的前提下,避免刻板“一刀切”,要考虑留有学生自由支配的时间(如晚自习最后一节课、周日晚自习等),供学生根据自己的学科专长、学科短腿等情况进行个性化学习,为学生“发挥学科特长”“弥补学科短腿”提供时间保障。

3.自由支配学习时间段由年级管委会监管,防止个别教师挤占学生自由支配的时间,防止出现无序竞争。

(二)“双查制”要求

1.学校、年级检查要规定检查时间,检查责任人。

2.检查情况要透明、公正,反馈及时,并记录在案。

3.检查结果要纳入考核范围,形成激励机制,奖勤罚懒。

(三)课外练习“一体化”要求

1.遵循“1+1+1”原则。即1人主编,1人主核,1人主审,并把教师姓名呈现在试卷上,形成相互约束的氛围,发挥团队合作的优势。教师在提交练习时,同时提交答案、评分标准。

2.遵循分层原则。练习编制要有梯度,分层次,要体现普通班和创新班(实验班)的差异性,要体现教学的阶段性特点,坚决杜绝未经精

选、不分层次、不分轮次的练习出现。

3.遵循讲练对应原则。练的内容和课堂讲授内容要一一对应,做到“讲什么、练什么”,保障讲练的吻合度,增强学生学习的获得感。

4.遵循赋分原则。赋分是教学量化评价的前提保障。根据学科特点、题型特点,每张过关练习要有赋分,赋分结果便于师生横向对比,及时发现问题、及时补救。

5.遵循限时原则。要明确规定练习的完成时间,时间长短依据学科、练习内容等确定,努力实行“平时练习考试化”,丰富学生的规范化测试体验,提高适应能力。

6.遵循批改原则。教师要认真批改,归纳、分析学生对知识的掌握情况,及时进行统计反馈、教学补救、跟进纠错练习。教师要登记每次过关练习成绩,便于对学生个性化学习情况跟踪。教务处或者年级管委会每周检查任课教师的学生成绩登记表、学生试卷批改情况。有条件学校可以借助阅卷系统,实行网上阅卷,利用考试大数据进行精准分析。

7.遵循过关原则。必备知识、重点、难点、必考知识点要保证学生过关,保证训练的频度和强度。待学生基础内容掌握后,变换考查的角度、情境,进行变式训练,在对比、分类、综合、总结中提高学生思维的灵活性。

三、“三二一”课外教学管理模式的实践思考

“三二一”课外教学管理模式,其最终目的是培养学生良好学习习惯,打牢学生学习基础,提振学生学习信心,提高教师职业成就感,进一步追求教师职业的幸福。“三二一”模式的实践,有四个要点值得关注和思考。

(一)要齐抓共管,防止合力不强

“三二一”课外教学管理模式的推进需要进行广泛的、多次的调研,让广大一线教师有发声

的权利和机会,通过平等对话沟通,理解“三二一”模式的初衷,消除教师的误解,最终达成共识;“三二一”课外教学管理模式的推进也需要有一个大环境,教育主管部门要自上而下发布具有行政约束力的文件,并开展适时的“检查→反馈→整改→再检查”,加强过程性监管;“三二一”课外教学管理模式的推进更需要学校教学管理者带头垂范,具体落实,形成合力。

(二)要环环相扣,防止环节脱位

推进“三二一”课外管理模式,“三”是合理分配时间、明确教师职责的分配保障,能规避职责错位现象;“二”是落实“三包”的制度保障,能规避工作中敷衍脱岗现象;“一”是课外学习效益保障,能规避教学中拿来主义、耗时低效现象。需要特别强调的是“一”,学科练习编制要紧扣教材,精选精编,层次分明。如果“一体化”中要求的练习的吻合度(练习内容和学习内容吻合、练习的层次和学生层次吻合)、练习的频率、练习批改的真实度、难点再过关的强度,任何一个环节达不到要求,其它环节就会脱位,造成连锁的低效学习现象。保证一体化练习的质量就是要“扣好‘三二一’的第一粒扣子”。

(三)要接近地气,防止流于形式

“三二一”课外教学管理模式仅仅是教学精细化管理的一种入轨路径。毋庸置疑,它具有“捆绑”教师的倾向,但它是通向教学管理规范化的必由之路,是“仰望星空”前的“脚踏实地”,更是教学成绩精准脱贫的“草根化”道路。需要管理者深入到教师、深入到学生中去,防止出现“低效练习、低效批改”现象,甚至是“假练习、假批改”现象。

(四)要提档升级,防止固化不前

“三二一”课外教学管理模式不是终点,它只是课外教学管理的初级阶段,当教师能在“三

二一”管理模式的驱动下勤勉尽职,学生有序学习,就需要提档升级。要研究高考,研究学生,教师追求高效课堂,追求更高发展层次;研究《中国高考评价体系》中的“一核、四层、四翼”的落实,实现立德树人,提升学生的核心素养,培养学生个性,发展学生特长。

四、结束语

寄宿制高中基本分布在城乡结合部,或者远离城市区域,生源主要来自乡镇,学生在学习习惯、学习动机、学习策略等方面参差不齐。这样的学校教学成绩的提高、办学层次的提升不是一蹴而就的,需要接地气的共性化的要求来奠定基础,有了共性化教学管理的基本保障,教与学的基本常规才能进入正常轨道,在有序、规范的教与学的氛围下,教学成绩就会有起色,教师、学生在教与学中找到成就感,师生才能步入个性化发展的道路,提升学校教学层次。

“教学、学习、评估”是教学管理的三个基本要素。“三二一”课外教学管理模式的理论依据就是抓住“评估、学习”。评价不是为了证明,而是为了改进。每一次的考试、测验评估都是阶段性总结,把这些节点数据串联起来发现规律,洞察趋势,才是教育评价的重点。以教学的量化评估为切入点,及时掌握过程性教学状况,促进学生对所学知识的再反思、再学习、再巩固、再应用,促进教师“教然后知不足”,适时调整教学策略。这种逆向思维的管理方式,形成了一个倒逼机制,能快速扭转教师教学质量意识不浓、学生学习效率不高、教学评估针对性不强等现象,促进教师改进教学,提高教学的针对性和有效性,形成教与学的良性循环,引导学校进入高位发展和可持续发展路径。

(责任编辑 岳 亦)

基于发展性评价的 农村小学社团课程初探

◎ 许宝民 陈海鹏 / 泰兴市鼓楼小学教育集团江平校区

随着素质教育的不断深化和教育改革不断走向深水区,小学教育逐步实现了学科课程和活动课程的整合。当这一主题与学生的年龄特点、兴趣爱好结合起来时,一个个富有特色的学生社团便应运而生。小学社团活动课程能够丰富学生课余生活,形成学生体艺特长,促进学生全面发展。对学校来说,社团活动课程是学校文化的重要组成部分,在校园文化建设中发挥着积极的作用,设置社团活动课程有利于丰富校园文化,开发校本课程,形成学校特色。对教师来说,发展了学生,也就发展了教师,推动了教师专业发展。对农村小学来说,社团活动课程的意义显得尤为重要,它为农村孩子开辟了一片广阔的天地,培育了一技之长,满足了学生和家长的需求。

当下,农村地区小学社团活动课程还存在多种价值导向难以取舍、课程开发资源短缺、管理体制机制尚未健全等问题。尤其是合理有效的评价机制尚未完善,表现在社团活动的评价主体、方式、功能及激励机制不尽合理。那么,建立一个怎样的评价机制?评价的主体如何确立?评价的方式如何组合?如何让学生通过评价获得发展和进步?针对这一问题,笔者

做了如下思考。

一、丰富评价主体,完善验收方案

长期以来,学校管理者一直牢牢地掌握着评价权,享有绝对的权威,往往具有居高临下的意味。大部分学校已经将考评社团活动组织作为一项重要内容列入年底对教师的绩效考核;而教师又往往把控着对学生评价的主导权,他们又承担着对社团活动参与学生情况的考查。长此以往,造成了社团活动评价上的误区,在观念上重“管”轻“理”,制度层面上重“堵”轻“疏”,评价机制上重“考”轻“素”。其实从调查来看,无论是老师还是学生都不喜欢考试,他们讨厌那种被考试的感觉。但光有活动没有考查,显然不利于今后的活动。

为此,社团活动的评价可以引入新的评价主体——验收小组。验收小组是由家长、教师、学生自己组成的团队。以学期为周期,验收小组要组织一次社团成绩验收。而验收不同于考试,验收可以被分为四个部分:第一是资料验收,包括各社团的活动计划、备课笔记、点名册、考核成绩表等;第二是展示验收,器乐组、舞蹈组、声乐组集中展示本学期学习成果;第三是作业验收,手工制作组、硬笔书法组、儿童画组、素

描组、水墨画组、英语组将本组学生的作业、作品收齐,交验收小组验收;第四是现场验收,象棋组、科技制作组、故事大王组、小主播组、篮球组、乒乓球组、计算机组、跆拳道组在各自活动地点,由学校验收小组对照期初活动计划现场验收。

学校验收小组可以作为一个特别的评价主体。学校的验收小组是从第三者的角度来看待社团活动,比较客观公正。同时把学生家长引入评价主体。社团活动的时间比较短,间隔时间比较长,需要家庭的配合,对孩子的行为,家长有发言权,通过评价也更加能促进学生的学习。

二、创新评价方式,健全评价体系

社团活动课程评价是指根据一定的标准,运用相对科学的方法对社团的计划、内容、实施进行评价,同时对参加社团的学生和老师作出评价,以有利于社团的有序健康发展,有利于学生综合素质的提高,有利于课程开发水平的进一步提高。

社团评价的目的在于促进,而不是为了甄别,这一点有别于学科课程。大部分学校从评学生、评教师、评团体多个角度建立了初步的立体评价机制,但目前的评价还只是在形式上,如何让评价促进每一个学生的成长,使评价形成一种扶助机制,我们尤需思考。

对社团活动来说,采用与学科课程一样的考试显然是不合适的,但是不评价也不符合教育原则。从学生来说,学校和老师要作为主导,引导学生重视过程评价,将学生的态度和同伴的评价纳入评价体系。对结果的评价也要分多种情况,有的社团能拿出节目来就是成果,有的社团可以把作业拿出来展示,还有的社团并不一定要展示,只要看到同学们乐于参加,并积极投入到活动中去就可以了。当然,对于具体的

社团还要具体分析,具体对待。

(一)坚持过程性评价为主,终结性评价为辅

有了良好的社团活动成果固然是我们希望看到的结果。但是,学生社团活动的过程是最重要的,不仅要关注学习的结果,更要重视学生学习、训练和实践的过程,因为只有在这个过程中,学生的创新能力和实践能力才能得到进一步彰显。这一点,也是素质教育的终极追求。

(二)坚持定性评价为主,定量评价为辅

社团活动的结果呈现大多不能以量化的指标出现。有的不理解的家长甚至有这样的感觉,学生学了一年了,好像学到的东西不多。这是对的,因为大家想看到的大多是显性的东西,而那些隐性的东西,比如兴趣的产生和保持,积极性的主动与否,参加活动时的身心愉悦等,并不总是能看得很清楚。然而,正是有这样的积极因素在内,才体现了社团活动的价值。因此,我们社团活动评价就应当以定性评价为主,绝对不能走到应试教育的老路上去。

三、集中展示出彩,构建激励机制

社团活动不但繁荣了校园文化,也促进了学生综合素质的全面提高。为了促进社团活动的提升,展现一学期学习的成果,学校可以举行社团展评活动或者是开展形式多样、特色鲜明的社团文化周活动,让社团活动的考评变为同学们放飞心情、施展才华的舞台,为一学期社团活动划上圆满的句号。

笔者所在的学校,每学期都会进行一次集中展示,孩子们载歌载舞,吹拉弹唱,说学逗猜,构成一次又一次的年度盛会,孩子们既是观众,更是演员。当然,学校也不会忘了那些不能上台演出的社团。学校每年一次邀请家长来学校参加社团观摩,既是一个增进家校了解的过程,也是一个检查验收的过程。通过集中展示,社

团活动赢得了家长的赞同,也获得了他们的支持。通过调查,家长们认为社团活动丰富了学生的生活,增长了知识,学到了一技之长。他们唯一的要求就是要长期坚持下去,把这项工作抓实,抓出成效来,不流于形式,不搞面子工程,让社团活动真正成为孩子成长的摇篮。

当然,展示的时机倒不一定拘泥于学期末,可以利用庆祝元旦、六一儿童节等契机,定期举行社团成果展示。学校的节目曾两次由地方电视台在综合频道和文娱频道进行全程展播。精致的展板加上绚丽的节目,让每个学生个性飞扬。节目的异彩纷呈赢得了校内外人士的广泛赞誉。家长们都激动地说:“像这样的活动,我们家长一定会鼎力支持!”体育艺术社团逐渐成

为我们办学的一张名片。每个社团的主讲和主管要根据学生本学期的表现给予定性评价,同时评出本社团的优秀学生。构建激励式评价机制,形成“欣赏性”社团活动评价方式,在活动过程中渗透评价,在专题活动中展示才艺,在作品展示中互相交流,在项目评比中激发动力。

综上,对于农村小学社团活动,学校需从丰富评价主体,采用多元评价方式,创新评价内容等方面促进社团合理有序发展,规范化、系统化、科学化地对参加社团的学生和老师作出评价,以有利于学校社团的有序、健康发展,有利于提高学生的综合素质,有利于促进学生的全面发展,让每一位农村学生适性成长。

(责任编辑 岳 亦)

(上接第9页)

民。在提升育人品质上下功夫,使学生所接受的教育不断内化为具体行动,做到“知行合一”考量学生的理想、信念和思想道德水平,要考量学生的文明素养和意识,要从严规范、考量学常行为,并努力建设民主、平等、宽容的新型师生、家校关系,助力“互动生成的学本课堂”改革。

(三)以新时代“四有好教师”团队的建设推动“适合的教育”

教师是办学的主体,改革方案需要与时俱进的教师团队践行。江苏省师干中心陈玉乔教授认为:一名好教师,首先要深刻理解教师的职业属性。教师的幸福感不只是来自学生的成功,也来自于对自己的职业认同;其次要有崇高

的职业追求。好教师既要有专业知识保证教学,也要有通用知识保证育人能力;第三,好教师要做到知行合一。“知是行的主意,行是知的功夫,知是行之始,行是知之成”。学校倾力打造名特教师团队引领、骨干教师团队中坚、青年教师团队成长梯队,保证教育教学制度的实施。

通过“第11期长三角名校校长高级研究班”学习培训,提高了自身的教育理论水平和实践能力,明确了办学思想和理念;机会来之不易,自感任重道远。在未来的办学历程中,我将继续潜心修行,负重前行,加倍努力,将学到的理念和实践与学校自身的规划发展相结合,为办人民满意的教育而奋斗。

(责任编辑 泽 清)

融媒体阅读：基于调查的 校园阅读文化建设路径构想

◎ 周 超 / 苏州市吴中区苏苑实验小学

阅读是获取知识的主要途径,是提升学生语文素养的有效手段。李克强总理在2019年十三届全国人大二次会议上所作的政府工作报告中强调:“倡导全民阅读,推进学习型社会建设。”自2014年“全民阅读”首次写入政府工作报告之后,2019年的政府工作报告已是连续第6次对全民阅读进行“倡导”。《义务教育语文课程标准(2011版)》也明确要求,重视培养学生广泛的阅读兴趣,扩大阅读面,增加阅读量,提高阅读品位。

阅读,无论从国家层面还是教学层面,都处于举足轻重的地位,阅读文化的建设更是多数学校为培养学生核心素养,提升学生语文能力而重点打造的主要举措。随着科技发展和现代信息技术的融入,学生学习、生活方式也正日益更新,以阅读纸质书籍为主要方式的传统阅读方式已无法满足学生日益发展的现代化思维需要。时代的发展与进步,呼吁现阶段阅读文化建设顺应信息化发展脚步。如何改革传统阅读方式,改变传统阅读环境,将传统阅读文化建设转型升级,达成更为有效的阅读成效?“融媒体阅读”视域下的传统阅读文化建设的转型与升级的探索和实践由此产生。

一、“融媒体”的概念及内涵

“融媒体”是由美国麻省理工学院教授伊契尔·索勒·普尔提出的概念“媒体融合”(media convergence)演化而来的。主要是指融合传统媒体与新型媒体的各自优势,将纸质读物、电视、广播、电台、手机、电脑、智能终端设备等媒体有效结合的多种媒体互融的新型信息传播方式。在当前通讯、网络、移动终端技术高速发展的时代浪潮中,“融媒体”这一“一体化”传媒形式,能够对新、老媒体进行整合、互补,实现媒体资源有机融合、传播内容有效融汇、宣传方式有序融通和传媒效果有力达成。

二、“融媒体阅读”的前瞻性剖析

“融媒体阅读”是区别于以阅读纸质文本为主的传统阅读方式的新型阅读方式,是以“融媒体”为主要阅读载体与阅读手段,融合利用书刊、电视、电台、广播、电脑、移动终端设备等不同媒介的优势,科学合理地介入或影响学生的阅读活动的阅读方法。因阅读载体的丰富性,较传统阅读方式而言,“融媒体阅读”能从多方面促使阅读资源通融、阅读内容兼融、阅读人员互融、阅读效果共融,有效提升学生阅读素养,有很强的前瞻意义。

（一）满足多方面阅读需求

在互联网+的大时代背景下,数字技术、信息技术高速发展,社会大众的阅读模式也已随之步入数字化,学生的阅读需求正发生着日新月异的变化,以纸质书籍为主的传统阅读文化建设,由于阅读资源的有限性,场域的局限性,只能满足传统单一目的性的阅读需求,在很多方面都不能满足学生的阅读成长需求。笔者对本校低、中、高年级中随机分别抽取了6个班级的1578名学生进行了为时3年的追踪调查,数据显示,2020年学生采用数字化阅读为主要闲暇阅读方式的为45.5%,较之2018年的28.1%上升了19.4个百分点,可见,电子阅读方式已逐步走入学生生活,在未来有着不容小觑的发展前景。此外,大部分学生对媒体阅读的方式更为喜欢。因此,学校阅读文化的建设首当其冲的应跟随时代的改变而革新、重构。“融媒体阅读”因其阅读载体的丰富性,可与传统阅读方式产生优势互补,满足学生更多方面阅读需求。

一方面,“融媒体阅读”融合丰富的声、像、影、音元素,符合学生身心发展特点,更能满足学生阅读需求。学生阅读时,可根据自己喜好,跳出传统纸质阅读的文字以外,对文本内容深入理解。如,阅读科普类读物时,可利用图像媒体,通过真实生动的图像来满足学生对科普类知识进一步了解的需求;阅读诗歌、散文等文本时,可利用音频媒体,通过优美动听的有声朗读来满足学生情感与朗读审美的需求;阅读情节跌宕的故事类文本时,可利用视频媒体,通过贴近真实的影音效果来满足学生对故事内容情节及人物品质的进一步整理、感知、欣赏、归纳、思索需求。

另一方面,“融媒体阅读”较之传统阅读方式,在阅读资源上更为丰厚。丰富多彩的阅读

资源,可打破纸质书籍在资源上的局限,一定程度上充实纸质书籍的文本内容,拓宽学习渠道,拓展知识面,让学生随心阅读。在网络阅读资源便利、多元、广泛、个性化的今天,“融媒体阅读”可更加满足学生阅读需求,是一种能“予取予求”的阅读方式。这一阅读方式的革新,可让阅读与时代无缝接轨,最大限度增强阅读的便捷性、体验性和获得感,更好地实现阅读价值。

（二）更大限度延展阅读时空

新媒体阅读的优势和特点体现在阅读方便,信息量大,有很强的共享性。“融媒体阅读”也是如此,其可打破传统纸质阅读在时空方面的限制,达到随时随地阅读、解惑的效果。

1. 拓宽读者阅读视野。融媒体发展以来,涌现出了一系列有利于读者阅读的网络平台。区别于传统的纸质阅读,这些阅读网络平台的信息量更大,更全面。诸如,豆瓣阅读、起点中文、中国作家网等网络文学平台;喜马拉雅、懒人听书等线上听书平台;文学类、知识类网络博客、微信公众号等包含着丰富的阅读内容,涉及读者阅读兴趣的各个方面,更能延展读者阅读时空。如,阅读活动时,传统阅读方式只能从文字中进行推敲想象,而“融媒体阅读”可从多方面展开,或可在课间以听书的方式进行阅读,延展阅读时间;或可在读到不理解之处时,通过网络平台对相关知识进行纵向查阅,延展阅读深度;或可在读到某些感兴趣的环节或知识时,通过线上图书馆进行横向阅读,增加阅读面,有效拓展读者阅读宽度。

2. 丰富读者沉浸式阅读体验。“融媒体阅读”丰富的阅读形式可极大限度丰富读者阅读体验。阅读时,学生可借助图片、声音、影视、裸眼3D、动感体验等新型全息化手段,从多方面获得丰富、美好的体验。特别是各媒体融合后,

各种媒体的优点有效整合,将形成更为高效、多彩的阅读方式,增强阅读趣味性,丰富读者阅读体验。如,阅读活动时,既可纸质阅读与电子阅读相结合,又可有声听读与影像阅读相融合,以此更好地提升阅读趣味;还可通过网络平台进行阅读互动、问答、评价,构成新型阅读期待,丰富读者沉浸式阅读体验。

3. 构建读者阅读场域新生态。融媒体时代,各种媒体、数字化、信息化网络媒体、平台的多项融合,催生了一系列优化资源共享阅读场域。这些阅读场域的构建,创新了传统阅读活动相对单一的生态环境,能很大程度上扩展阅读资源、提升阅读实效。读者和读者的即时连接,将突破时空限制,形成更为聚焦性、主体性、互动性、多元性、便捷性的阅读生态。可把传统

面对面交流的阅读分享方式,通过阅读平台形成网络互评、留言、在线交流等新型互动方式;可把传统的图书阅览环境打造为融媒体主题阅读场,既有固定的阅读场域,又有可随身携带的小型融媒体阅读设备,最大可能地激发学生阅读兴趣,形成适应时代发展的新型阅读生态。

三、“融媒体阅读”校园文化建设实践路径

学校应结合“融媒体”的独特优势,综合学校能力,聚焦学校发展愿景,构建“融媒体阅读”文化建设目标;组建“融媒体阅读”文化建设研发团队,确定“融媒体阅读”文化建设主要内容;利用“融媒体”环境下的新型阅读资源,营造新时代阅读环境;打造健全的现代化评价模式,实现“融媒体阅读”新型校园文化建设。如图1。

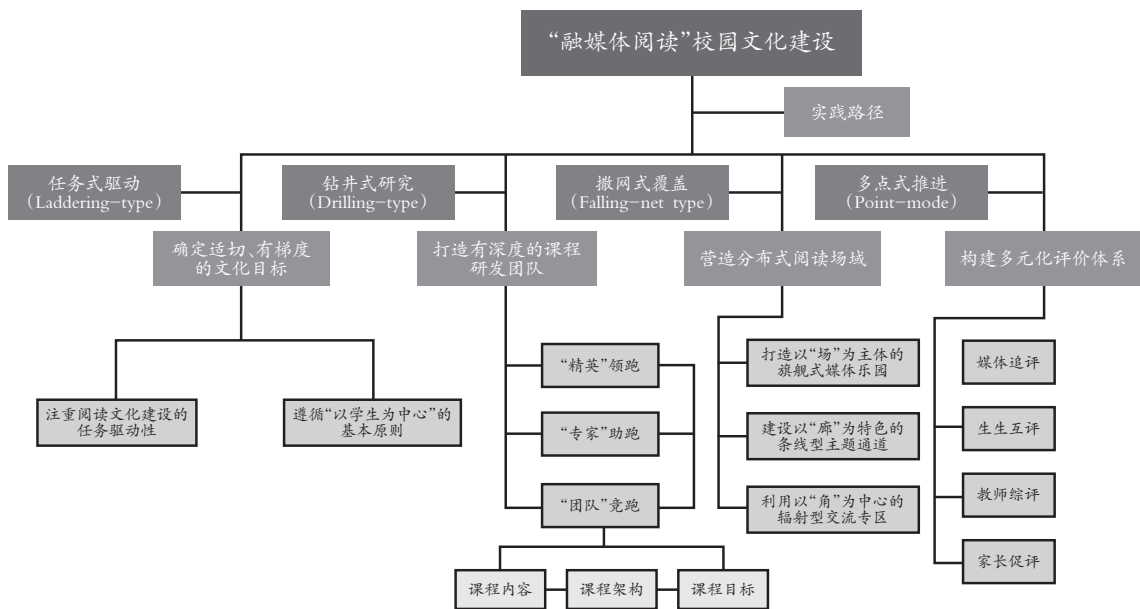


图1 “融媒体阅读”校园文化建设实践路径

(一)任务式驱动(Laddering-type)——确定适切、有梯度的文化目标

现代文化理论之父泰勒(R.Tyler)指出:“如果要设计一种教育计划并不断加以改进,那就

有必要拥有关于所指向的目标的观念。针对这些教育目标,应该怎样选择材料、规划内容、开发教学程序、编制测验的标准。教育计划的所有这些方面实际上是达到基本教育目标的手

段。”所以,进行“融媒体阅读”校园文化建设,首先是确立目标,根据“融媒体”的信息化特点,在关注学情与学生具体需求的基础上,整合“融媒体阅读”的现代化实践优势,确定适切性文化建设目标。

1. 注重阅读文化建设的任务驱动性。把“融媒体阅读”的校园文化建设目标构建为以促进学生核心素养形成、自学能力达成、阅读习惯养成成为主要目的的学校阅读文化构建体系;有针对性地通过相关建设目标的达成,培养学生获取、分析、总结、概括、提炼、组合信息的能力,提升学生自学、合作、探索、解决问题的能力。

2. 遵循“以学生为中心”的基本原则。“以学生为中心”是人本主义和建构主义教育理论的主要论断。因此,“融媒体阅读”的能级框架构建首先要重视学生在阅读过程中的主体性和多样性,客观分析学情,统筹考虑其独有特点,兼顾各方面因素,在文化建设开发前期,对相关教师教学情况、学生自学情况、家长关注情况、阅读环境现状、阅读课程情况、文化渗透情况等多方面进行问卷调查,了解每个学段的特点及相关阅读需求,以此分别对低、中、高年级学生规划有梯度的文化建构能级框架。

(二) 钻井式研究(Drilling-type)——打造有深度的课程研发团队

“融媒体”视域下的校园阅读文化建设重点在于“融媒体阅读”课程的合理研发与利用。学校需打造一支研究力强、技术性高的专业研发团队,以国家课程为基本出发点,综合学校实际,从声、像、文、影等多方面确定资源开发方向,开发多样化的课程资源,以建设阅读课程的方式保障阅读文化建设的高质量运行。

1. “精英”领跑,深入钻研课程内容。选择文化素养好,知识储备丰,钻研能力强,完成效率

高的师资“精英”,引领相关课程内容研发,保证课程建设实施。应摒弃传统阅读文化建设的“拿来主义”,结合“融媒体阅读”的新型特点,对阅读内容的确定要经过甄选—比较—精选—加工—提升—再造,形成新型校本课程的过程。要注重领跑“精英”的专业发展,在“阅读内容”及“融媒体”专业方面进行培训提升,把“精英力”辐射到其他教师资源中,构造“精英”领跑的阅读文化建设新风尚。

2. “专家”助跑,精准把握课程架构。“融媒体阅读”自身特点的现代性与技术性要求研发团队具有较高的专业素质。学校应以教师“精英”群体为主,校外“专业”团队为辅,借助业内“专家”的力量,在阅读导向、内容安排、规划设计、软件研发、设施保障、分析统计等方面精准把握课程架构。如,邀请课程内容甄别专家,辅助校级研究团队确定并精加工阅读内容,形成更可行、有效的校本教材;邀请音频朗读专家,指导学校教师团队进行音频制作,开发课程趣味性资源等。

3. “团队”竞跑,多维达成课程目标。组建多个各有方向的课程研发团队,确保“融媒体阅读”课程的实施与完成。可建立“课程整合”“课程加工”“数字编辑”“技术支持”等多方面的研发团队。同时,不仅要注重团队内的合作进步,还要注重团队间的相互影响,形成多种团队的有效融合。建立项目负责制,由团队负责人牵头引领团队发展,促进团队间研发竞争,激励团队研发效率,达成课程开发有机合力。

(三) 撒网式覆盖(Falling-net type)——营造分布式阅读场域

学校对“融媒体阅读”场域进行多点布控的撒网式打造,将阅读媒介覆盖到学校各场所、角落。打造平面与立体相结合,静态与动态相融

汇,想象与参与相交互,横向与纵向相穿插的多元化、多维式阅读场域,实现传统与现代、时间与空间、深度与广度、有形与无形、物化与电子相交织的阅读效果,提升学生阅读趣味感、体验感、获得感、效益感。

一是打造以“场”为主体的旗舰式媒体乐园。一般需要较大的场室进行“融媒体阅读”设备布置,包括传统纸质书刊的书架、互联网信息交互设备、朗读音响设备、3D视听设备、体感操作体验设备、多媒体终端设备等。学生可在这一媒体乐园内自由享受阅读乐趣,从多种维度感知阅读奥秘,其乐无穷。

二是建设以“廊”为特色的条线型主题通道。合理利用教学楼长廊,赋予各种主题,进行阅读廊建设。可精选部分名著为主题,打造“名著特色廊”,建设有关此名著的声、影、光、音、文等方面阅读廊,如“《海底两万里》阅读廊”“《西游记》阅读廊”“《中国传统故事》阅读廊”等;也可以媒体方式为切入口,分类打造不同媒体主题的阅读廊,如“光影阅读廊”“互联网E+阅读廊”“有声听读阅读廊”“动感体验阅读廊”等。

三是利用以“角”为中心的辐射型交流专区。在班级、专用教室、中心花园、楼道转角等场所打造以“角”为中心的“融媒体阅读”微型场域,放置书籍及以平板电脑、音响、小型多功能机为主的简单“融媒体”设备,吸引学生在课间闲暇时光进行阅读学习、收获分享,形成以“点”带“面”,以“角”变“片”的具有较高阅读效能辐射作用的阅读交流专区。

(四)多点式推进(Point-mode)——构建多元化评价体系

1.“媒体追评”:利用多样化现代信息记录、分析技术,提取学生阅读数据,追踪学生阅读时

间、轨迹、数量、速度,分析学生阅读效果、习惯、偏向、状态,精准定位、时时分析学生阅读情况,从而形成较为全面、科学、客观的评价。

2.“生生互评”:学生可通过媒体端口看到同学的学习状态,通过互相点赞、留言、提问、探讨、评价、打分等方式,提升学生阅读过程趣味性,形成融洽、生动的阅读氛围,促进同伴间阅读能力提升。

3.“教师综评”:教师借助相关记录,精准掌握学生阅读情况,关注学生阅读倾向、兴趣、方式、效果,调整相应阅读指导策略,并综合媒体数字报告,结合学生阅读情况进行评价、激励。

4.“家长促评”:家长通过APP、客户端等方式随时跟踪学习状态,根据电子阅读记录及时评价,既方便又能通过评价对学生阅读行为起到一定激励与鞭策作用。

四、新时代背景下“融媒体阅读”的未来格局

新时代背景下,以学生为中心的教育理念呼吁更为广泛、便利、交互、多元、个性的阅读方式。科技的发展,人类的进步,决定了“融媒体”之路是学校阅读文化建设的必经之路,是传统纸质阅读向现代化阅读发展转型的必由之路,也是阅读观念、阅读方式、阅读生活转变的必行之路。当然,这并不是绝对抛弃传统纸质阅读方式,而应是“传统阅读”与“融媒体阅读”有效融合,以两者互为补充、互为融合、互为延展为主要特点的,相辅相成,互相促进的新型阅读模式。在时代的发展洪流中,基于“融媒体阅读”的校园文化建设还会向更深、更远、更宽、更广处发展,必将对形成学生阅读能力、语文能力的培养、综合素养的提高等方面产生更为深远的影响。

(责任编辑 岳 亦)

课堂革命·雨花表达

——让每一个孩子都拥有口语交际这一现代公民的必备能力

◎ 马 宏 / 南京市雨花台区教师发展中心

口语交际是人们探索世界、理解世界的最重要的方式,也是人们最基本的生存方式。口语交际能力,既是培养社会人才之必需,也是个人追求幸福生活之必需。培养学生口语交际能力的关键,在于提升日常口语交际教学的品质。为此,我们必须从专业的视角做好以下有关事项:

一、明确口语交际教学相关概念的核心内涵

1. 口语交际 口语交际,即口头言语交际,是人与人之间最基本最重要的交际方式和手段,是“人们运用有声语言表达思想和传递情感的过程”(吴立岗)。口语交际指向“交际”的目的,即为谋求理解与沟通,达到与人交往的目的。它是在真实交际状态下进行的一种综合性的语言实践活动,是听方与说方双向互动的一个过程,不是听和说的简单相加,所以双方在应对中的情感态度十分重要,表现为人际交往的文明态度和语言修养。

2. 口语交际教学 口语交际教学,指以规范与发展学生的口头语言、培养学生的口语交际能力和良好的口语交际习惯为主要目的的一种语文课型,是在教师指导下,通过真实交际情境的创设与口语交际活动的开展,培养学生在

具体交际情境中的倾听、表达和应对能力的一种教学过程。

口语交际教学,应立足于“交际”的教学价值取向,要求其课堂应围绕“交际”来建构,以具有“教学真实”的交际活动为依托,发展学生的口语交际能力。其教学具有如下特点:

一是口脑一致性。即言语表达与思维结果的同步性,决定了思维的训练无法摆脱语言训练而单独完成。口语交际教学实是一种训练学生语言与思维同步发展的教学活动。

二是过程互动性。即口语交际是一种能动的涉及交际双方的言语行为过程,是一个始终互动的充满变数和应对技巧的过程。

三是课程独立性。即它是自成体系的言语训练活动,是训练思维方式和社交技能的重要途径。

3. 口语交际能力 口语交际能力,即在一定的话语意图和交际环境支配下,知道该在什么时候、什么地方、以什么样的方式对什么人讲些什么话的能力。口语交际能力,是现代公民的必备能力,一般由交际言语、交际方法、交际策略、交际心理等要素构成,内含了交际双方的态度、习惯、修养,以及基于语境的反应与应对

能力等。

与单纯的听说能力相比,口语交际能力具有如下特征:一是动态性,即口语交际双方在交流中,不仅要考虑如何言之有理,同时还要注意根据对方的反映调整话题,并使话题在交互式的交流中向前推进。二是复合性,即对于交际双方来说,要完成口语交际任务必须有多种系统参与,如思维、语言、情感、态势、语境等。三是临场性,即口语交际双方在交流时是根据具体语境进行的,说话要看对象、地点、时间、合乎分寸;同时,在交流过程中还要根据不同的反馈信息,善于灵活运用各种交际策略,如解释、重复、停顿、迂回、转换话题等。四是简散性,即“简”为用语简略,“散”为结构松散。在口语交际中,一方面是受时空限制,交际者来不及组织结构复杂的长句;另一方面,在特定语境中,交际双方可以依赖体态、表情、语境等因素会意,无须多言。总之,“口语交际能力”是言语知识和交际技能的结合,是一种类化了的口语交际经验在特定场景中的显现,不光要注意听、说的品质,还要注意交流恰当、得体、机敏。

一个人的口语交际能力与其思维水平呈正相关,从口语交际能力的构成要素看,主要由口语表达能力与口语领会能力构成。口语表达能力,由组织内部言语的能力、快速言语编码能力及运用语音、语速、语调和态势语的能力三方面构成。口语领会能力,由口语领会过程中的注意能力、理解能力和品评能力三方面构成。

二、把握口语交际教学的核心目标

1. 部编版教材口语交际教学目标分析例说

《课标》指出:“口语交际能力是现代公民的必备能力。应培养学生倾听、表达和应对的能力,使学生具有文明和谐地进行人际交往的素养。”教学目标是课程的灵魂,部编版教材在口

语交际教学目标上,突出了以下几个鲜明特点:

一是凸显了现代社会对口语交际能力的新要求。着眼于学生未来的发展,体现了现代社会对口语交际能力的新要求,如“学会文明地进行人际沟通和社会交往”“积极参与讨论敢于发表自己的意见”“能就不同的意见与人商讨”“尊重理解对方”等。

二是蕴涵了口语交际目标的三维教学要求。根据“知识与能力”“过程与方法”“情感态度与价值观”三个维度进行口语交际目标设计,其相互渗透融为一体,具有立体感和整体性:一是“知识与能力”维度——具有日常口语交际的基本能力,如学会倾听、表达和交流。二是“过程与方法”维度——在实践中学会应对,重在参与和交际,通过开展交际活动培养口语交际能力。三是“情感态度与价值观”维度——学会文明交际,这是现代社会对人文素养的基本要求,表现为人际交往的文明态度和语言修养,如拥有自信心、尊重对方、谈吐文雅等。

三是注重了目标的阶段性与发展性相统一。关注了“目标的横向阶段侧重与纵向不断重复并螺旋式提升”。如第二学段口语交际教学的“三条要求”,口语交际能力较第一学段有所提高。第三学段口语交际教学领域比第二学段更具“领域的延展性”,如“能根据交流的对象和场合,稍作准备作简单的发言”,这就比第二学段“听别人说话或讲述见闻、讲故事”等视野更为宽泛,层次提升由表及里。第一、二学段听说的对象一般限于“客观实际”,第三学段则延伸到了“主观看法”。这些教学目标的设计,体现了整体性和阶段性的统一,基础性和发展性的结合。

四是统编版口语交际新增了“交际贴士”。要求教师有意识地用好“交际贴士”,以明确交

际目标;创造性地采用“自编儿歌”,以细化交际目标;积极地实施“互动评价”,以落实交际目标。

2. 明确口语交际教学的核心目标

根据《儿童发展心理学》可知:6-12岁(小学阶段)是儿童语言习得和发展的“关键期”。因此,语文教学必须抓住这一阶段,注重培养学生的口语交际能力,即在人际交互作用、思维对流的“真实情境”中倾听、表达和应对的能力。

口语交际教学,“口语”是手段,“交际”是目的,是否“成功地实现了交际意图”是口语交际教学效果的首要衡量尺度。口语交际教学的“核心目标”,不是主要定位在“交际内容”方面,即学生是否学会了做某件事、在交际内容上有怎样的收获,而是主要定位在“交际目标”的实现上,即学生在口语交际能力方面有哪些发展,学生锻炼了哪些口语交际方法和口语交际策略等。抓住“交际目标”这一核心,有助于教师准确定位口语交际教学的核心目标,是实施口语交际教学提升学生口语交际能力的关键所在。

3. 规范表述口语交际的教学目标

在表述教学目标时,要注意把“真实情境中倾听、表达、应对和文明交际”的标准具体化为学习目标,可分三步进行:首先是明确结果,这节课教给学生的主要是成果性(目标)、或主要是体验性(目标)、或主要是创造性(目标);然后是三维表述(四个要素,详见下文);最后是规范叙写。规范的教学目标应该包含四个要素:一是行为主体,即行为主体是学生而不是教师,目标表述的要是学生的学习行为而不是教师的教学行为。二是行为动词,即目标表述要采用可观察、可操作、可检验的行为动词来描述。三是行为条件,即影响学生产生学习结果的特定的限制或范围,为评价提供参照的依据。目标表述要表明学生在什么情况下或什么范围内完成

指定的学习活动。四是表现程度,即学生学习之后预期达到的最低表现水准,是用以评量学习表现或学习结果所达到的程度。目标表述的是基本的、共同的、可达到的教学标准,在呈现形式上可以分层表述为基础目标(2条)和发展目标(1条)。

三、建构口语交际教学的核心结构

环节一:导课。要营造和谐的教学氛围,基于生活选择交际话题,采用灵活的形式组织教学,促使学生产生浓厚的交际兴趣,引起强烈的交际欲望,积极自信地参与交际。

环节二:创设“交际情境”,“典型+变式”示范,建构“交际图式”。建构口语交际“教学共同体”,其核心在于如何创设“交际情境”、开展“双向互动”、进行“评价激励”。“交际图式”的建构可分为三个“进阶式”教学环节:内容图式—言语图式—表达图式。要增强“示范教”的意识,综合地运用教学策略,在借助“典型教学”加以示范的基础上,适切地开展“变式教学”,引导学生建构文明地倾听、表达、应对的“言语图式”和“交际策略”,促进学生的深度学习。

环节三:拓展“交际情境”,习得“交际策略”,迁移“交际图式”。基于学生发展,适度拓展“交际情境”,让学生历练应对各种生活实践的“交际策略”,提升“言语图式”的交际品质,促进学生口语交际能力的提升。

环节四:结课。向生活延伸“交际话题”,引导学生在生活中,养成交际的良好习惯。

四、实施口语交际教学的核心策略

口语交际教学要强调“交际性”,所谓“交际性”就是注重过程和主动性,注重应对和调整。既注重言语本身的表达训练,即语言能力训练;也注重人际礼貌、身份协调和文化冲突等交际规则的领会,即语用能力培养。

1. 为“交际”而教,创设“真实情境”

口语交际要为“交际”而教,教师要创设“真实情境”,有效激发学生的交际兴趣和参与热情。创设“真实情境”是培养口语交际能力的本质要求。它是教师与学生在口语交际中为建构教学意义而形成的一种人际关系或环境系统,此为“教学共同体”的特质之一。创设“真实情境”分为两种:一种是“现场语境”,即言语行为发生的具体的“时空环境”,如活动情境、生活情境等;另一种是“交际语境”,即与言语行为相关的各种交际要素构成的“抽象环境”,如说话的主题、交际双方的地位、相互之间的关联以及彼此之间的了解程度等。创设“真实情境”,应遵循生活性、教学性和审美性等教学原则,情境的“教学真实”与“生活真实”不完全等同,不应是对现实生活的简单复制。创设“真实情境”,应基于交际话题的不同要求,以选择适切的教学形式与导入方式。在教学形式上,可用“精美插图”创设,可用“生活场景”创设,也可用“多媒体影视”创设,还可用“师生表演”创设等;在导入方式上,可从“生动形象的语言描述”导入、可从“播放录像渲染教学气氛”导入、也可从“巧设具内在逻辑性的教学悬念”导入、还可从“师生入情入境的表演”导入等。

2. 为“交际”而教,聚焦“双向互动”

口语交际要为“交际”而教,课堂要聚焦“双向互动”,积极引导学生开展交际和角色“互换”。聚焦“双向互动”是口语交际教学的核心,是教师与学生在“真实情境”中进行“交互式”教学的过程,此为“教学共同体”的特质之二。只有交际的双方处于“互动”的状态,才是真正意义上的“口语交际”。因此,聚焦“双向互动”,应提供足够的交际空间与机会,促使参与交际的主体双方不间断地进行角色“互换”,从而实现

教师与学生(或学生与学生)的“互动”,师生与交际内容、交际环境等的“互动”。为使交际活动顺利进行,交际双方需要共同遵守如下行为准则:一是“合作准则”,即交际双方要能够达到最大限度的相互理解,它包括“数量准则”“质量准则”“关系准则”和“方式准则”;二是“礼貌准则”,即交际双方的言语行为需要在和谐的氛围中才能顺利进行,它包括“得体准则”“赞誉准则”“谦虚准则”“一致准则”和“同情准则”。如此,既能促进学生思维的发展和口语交际能力的提高,也有利于学生听、说态度的端正和良好交际习惯的养成。

3. 为“交际”而教,进行“评价激励”

口语交际要为“交际”而教,教学要进行“评价激励”,全面促进学生交际方法的掌握、交际策略的习得和良好交际习惯的养成。进行“评价激励”其教学指向在于交际中的对话合作与共享、相互影响与促进和师生的共进与发展,此为“教学共同体”的特质之三。口语交际“评价激励”有如下基本特点:一是情境性,即创设情境是口语交际“评价激励”的基本要求,包括情境、语境、心境;二是参与性,即重视学生的参与意识和情感态度;三是互动性,即只有双向互动才能体现口语表达的交际功能;四是真实性,即要让学生承担有实际意义的交际任务,考察学生真实的口语交际水平。进行“评价激励”应采取多元评价方式,注意把教师的评价、学生的自我评价和学生间的相互评价结合起来。在“评价激励”视域下,教师应关注学生的语言发展水平,关注学生交际能力的提高,关注交际效果是否实现了交际的意图,关注具体语境中学生的语言、行为是否得体等,如在口语交际中,学生是否尊重他人的观点、是否使用恰当的语气、是否有真诚的态度等,都应成为教师在口语交际

评价中需要重点关注的方面。进行“评价激励”应采取“先扬后抑”的话语体系对学生的表现进行激励,其言语图式:XX同学的表现(正面肯定)→假如能在以下方面有所改进就更加优秀了→例举……

4. 为“交际”而教,实施“典型示范”

口语交际要为“交际”而教,教师要借助“典型教学”加以示范,引导学生习得倾听、表达、应对的“言语图式”和“交际策略”,有效提升口语交际能力。实施“典型示范”具有典型教学的意义和教学迁移的价值,是教师引导下学生口语交际学习的“自主建构”,其特质在于使教师“教的活动”与学生“学的活动”发生有教学价值的关联,即教师以先行建构的“教学图式”引导学生建构“学习图式”,并在教与学图式的“交互式”建构中实现共进发展。加强“典型示范”,教师应增强“示范教”的意识和课堂“导趣”“导法”“导思”“导动”“导创”的教学指导力,让高品质的口语交际教学得以有效实施;教师还应给学生提供平台、提供支架、提供资源,以促进学生真实情境中有效地提升口语交际能力。

5. 为“交际”而教,开展“变式教学”

口语交际要为“交际”而教,教师要在典例教学归结出交际的一般性规则的同时,适切地开展变式教学,要求学生完成的语言交际练习能与学生的生活话题保持高度的“同构关系”。开展变式教学是实现学习迁移的必要条件,“学习迁移”要求同时具备共同性和差异性,而要正确认识差异性,关键是掌握其变式。在口语交际中要适切地进行变式教学,引导学生发现交际过程中的典型问题,教给学生应对各种复杂生活情境的交际策略。唯有如此,我们的口语交际课,才具有学生为建构而学的意义和教师为迁移而教的价值。

6. 为“交际”而教,落实“语言训练”

口语交际要为“交际”而教,进行口语交际训练必须遵循其独特的语言规律。语言是思维的再现形式,语言与思维之间存在“同构”关系。口语交际分为不同的领域,有的解决一般的日常生活问题,有的致力于形象塑造、情景描绘,有的对时政进行分析讨论等。因此,在具体进行某一项口语交际训练时,要恰当地选择语言材料和表现方法。在运用语言时,要有相应的语言基调和总体要求,并形成由词语、句式、语音、辞格等语言表达手段共同组成的相应的语言表达体系(即话语体系),例如“日常交谈语体”的基本特点是粗略、自然、随意;“公文语体”强调明确性和简要性,词语句式运用得准确,时间、地点、数量、范围等要交代得一清二楚;“时政评论语体”讲究论述的逻辑性,但在准确、严密、概括的基础上,又具有一定的形象性、生动性,做到深入浅出、通俗易懂。

7. 为“交际”而教,运用“SOFTEN”方法

口语交际要为“交际”而教,交际过程中的交际双方在使用有声语言的同时,还需要借助一些体态语言来传递信息,即在“说”和“听”的过程中,以身体姿态、眼神表情等在交际之中表达显现的意图、倾向等。如果运用得当就能增强口语交际的效果,心理学家拟定了一个公式:一条信息的表达=7%的语言+55%的表情动作+38%的声调。运用“SOFTEN”方法:即“S”代表“微笑”;“O”代表“开放的姿势,如双手和双脚张开”;“F”代表“身体向前倾”;“T”代表“友好的接触,如握手”;“E”代表“善意的目光”;“N”表示“点头”,表明“你正在倾听或理解对方的谈话”。当你以“SOFTEN”的形象交际时,就能让人感到热情友好,同时也能得到他人友好的回

(下转第39页)

立体·多维·校本：普通高中生涯教育课程体系建构研究

◎ 李 锋 / 江苏省郑集高级中学城区校区

随着新高考改革对学生多元发展的诉求，普通高中生涯教育面临严峻的挑战，探索生涯课程体系具有重要的现实意义。笔者基于核心素养发展需要，结合地方和学校特色，探索出一套包括生涯教育基础课程、品德提升课程、学科渗透课程、生涯体验课程、综合素质评价课程的五位一体的生涯校本课程体系，以期对相关实践有一定指导意义。

一、机遇与挑战：普通高中生涯教育课程体系建构的缘起

（一）机遇：新高考改革对学生多元发展的诉求

2014年9月，国务院《关于深化考试招生制度改革的实施意见》与教育部《关于普通高中学业水平考试的实施意见》均指出，在保持统一高考的语文、数学、外语科目不变的基础上，不再分文理科，而计入总成绩的高中学业水平考试科目“由考生根据报考高校要求和自身特长，在思想政治、历史、地理、物理、化学、生物等科目中自主选择。”新高考改革的目的是尊重学生的选择权和个性发展，充分体现“以人为本”的价值追求。新高考倒逼普通高中学校育人方式的变革，生涯教育逐渐作为国家推进学生自主发

展、落实立德树人根本任务的重要手段。

2019年6月国务院办公厅在《关于新时代推进普通高中育人方式改革的指导意见》中指出：“加强对学生的理想、心理、学习、生活、生涯规划等方面指导”，“生涯规划指导”成为高中育人方式改革的重要举措，以帮助学生树立正确理想信念、正确认识自我，处理好个人兴趣特长与国家和社会需要的关系，提高选课、选科、选专业和未来发展的自主性。在此基础上，各省教育厅纷纷出台关于普通高中学生发展的实施意见，推动高中育人方式改革和学生生涯指导工作。例如，江苏省教育厅在《实施意见》中指出：“应指导学生在充分的自我认知和社会理解的基础上，掌握学习与生涯选择的主要方法；指导学生平衡个人发展和社会发展的需求，初步规划合理的学业、专业、职业及人生发展路径”，以“努力实现兴趣、理想与职业的有机统一”；并特别要求各普通高中要开发体系完整、形式多样、重在体验的学生发展指导课程，并要求“将学生发展指导渗透到各个学科”，加强学科融合教育。

（二）挑战：当前我国普通高中生涯教育困难重重

反观现实,当前我国多数普通高中学校的生涯教育仍处于尝试阶段,只有发达地区像上海、北京、浙江以及部分东部城市高中比较成熟,但大部分地区仍是非常薄弱,尤其是农村普通高中的生涯教育基本上处于缺位状态,普通高中学校在生涯教育中面临着严峻的挑战。主要表现为:地方教育行政部门没有设置专门的生涯教育机构,对学校生涯教育缺少指导、管理与监控,与当前新高考的指向相对脱节;学校课程、教材、师资、硬件等严重缺失,普遍没有开设生涯课程,严重缺少生涯指导教师,往往请班主任和心理健康教师兼任生涯教育教师,在高一选科、高三报考时临时抱佛脚,学科教学渗透生涯教育更无从谈及;农村家庭教育难以支撑农村高中生的职业选择与发展,更缺乏对孩子有效的生涯规划指导;社会、高校、学术团体、媒体、企事业单位等社会力量基本关注不到农村普通高中生涯教育,尤其是农村高中生涯教育的县级区域统筹基本不存在。多方关照的不足致使广大普通高中生生涯意识淡薄,自我认识不足,对于自己在高考后选择何种专业仍处于迷茫状态,对于自己将来选择何种职业没有及早地规划。这些问题既关系到新高考方案能否顺利实施,更关系到成千上万学生的可持续发展,如何在当下找到一条适切的道路迫在眉睫。

二、路径与策略:立体·多维·校本生涯教育课程体系建构

在国家、省级政府新高考改革的大政方针下,真正让改革落地的重任落到地方政府、教育行政部门和普通高中学校身上。首先,地方性顶层设计如同一座桥梁,对学校的实践既是引领,也是途径。这就要求地方政府在国家性顶层设计的基础上,通过各项举措将高中生涯教育落实到位,如设立地方性生涯教育的法规,使

生涯教育有规可依;结合国家生涯教育要求制订地方性《生涯教育大纲》,明确并细化生涯教育内容;设立专门的生涯教育指导机构,为学生发展保驾护航;统一开设地方性生涯教育课程;形成区域性生涯教育模式;将生涯教育列入学校的科学发展考核。以此倒逼高中学校实施生涯教育,快速转变办学方式。

对于高中校本身而言,课程则是推进生涯教育指导的核载体。美国学者塞勒(saylor)等人将课程视为“一幢建筑的设计图纸”“一场球赛的方案”和“一首乐谱”,^[1]它能够使得建筑的结构、球赛的表演和乐器的演奏更为精彩,赢得受众群体的欢呼。普通高中要为学生送上美好的生涯规划指导,首先要建构内容完整、形式多样、重在体验的生涯指导课程体系。笔者结合地方、学校特色,围绕学生核心素养发展,坚持立德树人根本任务,经过长期试验,逐渐探索出一套包括生涯教育基础课程、品德提升课程、学科渗透课程、生涯体验课程、综合素质评价课程的五位一体的生涯校本课程体系。

(一)生涯教育基础课程:传授生涯知识

生涯知识是获得对职业生涯认知的基础性经验,因此首先要建构纵横交织的生涯基础课程体系。一方面,按照纵向突出过程,构建基于“生涯彩虹图”理论的年级框架生涯规划课程。如高一的生涯意识和学科定向课程;高二的职业体验和职业定向课程;高三的人生设定和升学定向课程;另一方面,按照横向突出方法,构建基于“认知信息加工”理论的内容框架生涯规划课程:生涯知识课程(自我认识、职业认识)、生涯决策技能课程(选课决策、职业决策、报考决策)、生涯元认知技能课程(学业规划书、职业规划书、人生规划书)。课程建设以立德树人为根本任务,坚持“以人为本,激发学生潜能,引导

学会选择;关注学生未来发展,培养合格有用公民”的基本理念。

在此基础上,围绕课程体系,编写校本教材。教材基于项目化学习的理念设计生涯实践活动,按照背景、目的、流程、成果、反思、材料六个部分设计生涯实践活动;并给出了具体可行的操作方案,基于任务驱动式活动理念推进生涯活动实施,按照生涯任务单、生涯知识单、生

涯探索单、生涯评价单逐步推进。同时创立与教材相适应的课堂范式,包括创设生涯活动情境,构建生涯探索平台,展示生涯活动成果。此外,还应设计指向学生核心素养发展的生涯教育的多元路径,包括学科融合、团体指导、个体指导、职业体验,并通过生涯教育的自我评价如撰写成长日志、自传等,以及学校综合素质评价等方式促进课程的有效实施(见表1-3)。

表1 高一年级:基于生涯意识与学科决策的学业生涯规划课程

	生涯课程	实施者	生涯活动	成果
高一上	做自己的设计师——生涯探索	心理教师、生涯规划师	学科岔路口——选科决策	《学科与我的生涯规划报告》
	发动“引擎”——兴趣探索			
	寻找我的“长板”——能力探索			
	给“真我”一面旗帜——个性探索			
	走进象牙塔——大学与专业	班主任、科任教师		
高一下	认识高中课程	科任教师	图绘高中生涯——生涯设计赛	《学业规划书》
	选课指导	班主任		
	学业与大学专业和职业方向选择	班主任、科任教师		

表2 高二年级:基于职业定向与就业准备的职业生涯规划课程

	生涯课程	实施者	生涯活动	成果
高二上	行里行外——行业探索	班主任、生涯导师	不做职业单相思——职业体验	职业领域综述研究报告
	职来职往——职业探索	班主任、生涯导师		
高二下	规划贵在行动——培育核心素养	班主任、科任导师	N年后的我——职业规划书	职业专项研究报告
	给梦想加上时限——时间管理故事	班主任、科任导师		

表3 高三年级:基于升学定向与升学准备的人生规划课程

	生涯课程	实施者	生涯活动	成果
高三上	让目标着陆——学业管理	学科教师	写给梦想——写给未来的一封信	人生规划书
	财富人生——价值观探索	生涯导师		
高三下	给生命能量一个出口——压力管理	班主任、生涯导师	举棋之间——自愿填报	我的名片

(二)品格提升课程:培育生涯情感

从基础教育的角度讲,必备品格就是具有基础性、生长性、公共性、关键性等特征的品质;从生涯教育的角度,品格直指未来的生涯情感

关系。因为就品格本质而言,品质处理的是人的关系,这种关系包括人与自我的关系、人与他人的关系、人与事务(工作、学习)的关系。据此,人必备的三种核心品格表现为:人与自我关

系上的自律(自制),与他人关系上的尊重(公德),表现在人与事务关系上的认真(责任)。在处理这些关系中,渗透着复杂的情感要素,人的综合品格的高低关系着情感关系的处理。

伴随着新高考的到来,生涯发展指导必将在全国普通高中开展,中国学生发展核心素养的提出标志着中国教育从知识时代进入“素养时代”,如何将核心素养转化为学生职业发展的

必备品质和关键能力,可以从生涯发展指导做起。拟定高中生核心品格素养发展的自律、敬重、责任三维目标,建立基于自主发展和社会参与的二维生涯指导活动课程体系(见图1),将核心素养融入生涯指导中,生成包含实践创新和责任担当的品格素养,为学生终身发展和人生幸福奠定。

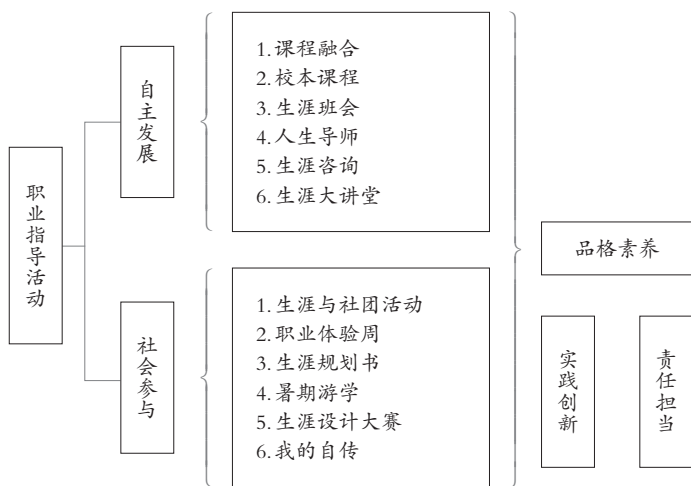


图1 指向品格提升的职业指导活动课程体系

(三)学科渗透课程:锤炼生涯意志

尽管生涯课程可以多样化开设,但生涯教育课程师资缺失,课时安排难有一席之地的现实,决定了生涯教育与学科融合是比较接地气的选择。发达国家依据学生的认知发展规律将职业生涯教育的整个教育过程划分为不同的阶段,不同阶段设计不同的教育方案,并以课程标准的形式体现教育方案,通过法律法规、课程设置等方法保障生涯教育在中小学的开展。对于学业压力巨大的普通高中而言,学科渗透职业教育是一个更为合适的选择,这不仅可以缓解学校和课程教师的压力,而且与学生未来的选考科目也直接关联,容易激发学生的兴趣。

学科渗透生涯课程,是指以现有的高中学

科课程为依托,建立纵横交融的生涯课程体系。首先,构建融入生涯教育的学科教学目标。围绕各门学科课程标准中的学科理念与学科素养,建立学科知识与生涯教育融会贯通的目标体系,重在学科价值观的引导,奠定生涯方向的意志品质。其次,整合融入生涯教育的学科教育内容。结合学科课程内容与教材知识体系,整合学科中丰富的专业知识与职业信息,挖掘学科内容中的生涯教育内容,在学科活动中体现生涯教育的理念,在学科知识学习与学科能力提高中增强生涯规划意识。再次,开展生涯教育与学科融合的教学实践。在学科渗透课程中锤炼生涯意志,并遵循如下原则:价值导向原则,要有正确的世界观、人生观、职业价值观

的引领;关联性原则,挖掘教材中与生涯教育相关的内容;实践性原则,要在实践中引导学生学习生涯知识,培养生涯规划意识,拥有生涯智慧;可行性原则,有理有据,有方法有步骤,可操作性强;一致性原则,家庭规划、职业规划、人生规划建立联系,共同指向学生自我发展的能力,指向核心素养。

(四)综合实践活动课程:推动生涯体验

《普通高中课程方案2017年版》指出,“普通高中综合实践活动课程由研究性学习、社会实践和志愿服务三部分组成,主要通过考察探究、社会服务、职业体验等方式进行,由学校统筹规划与实施”,将职业体验作为综合实践活动的重要方式。教育部于2017年9月在《中小学综合实践活动课程指导纲要》中指出:“职业体验指学生在实际工作岗位上或模拟情境中见习、实习,体认职业角色的过程,如军训、学工、学农等,它注重让学生获得对职业生活的真切理解,发现自己的专长,培养职业兴趣,形成正确的劳动观念和人生志向,提升生涯规划能力。”可见,综合实践活动课程的内容与学科课程内容上不同,学科课程在内容上具有完整的体系,课程内容是确定的,而综合实践活动课程是基于兴趣、立足实践、回归生活、着眼创新、面向未来的,其具有“整体性”“实践性”“自主性”“开放性”“生成性”等特点,重在引导学生通过职业体验,培养职业兴趣,规划职业生涯。《普通高中课程方案》指出,“普通高中教育的任务是促进学生全面而有个性的发展,为学生适应社会生活、高等教育和职业发展做准备,为学生的终身发展奠定基础。”因此,普通高中应充分利用综合实践活动的职业体验这一课程模块,做好学生生涯指导工作。

在课程设计中,应建立集学校职业体验中

心生成、学科融合、社团融合、普职融合、社会互动的立体式职业体验课程体系。其中,学校职业体验中心充分利用学校的现有实验、实训设施和师资等资源,建立专门化、系统性的职业体验课程;学科融合的职业体验课程,应结合学科研究性学习、学科项目化学习,引导学生参与职业体验;社团活动中的职业体验课程,应充分发挥学校选修课程和学生社团组织,形成灵活多样的职业体验活动;普职融合的职业体验课程,应充分引导具有专业优势和资源特色的职业院校参与开发职业体验课程,帮助学生了解专业和职业;家庭、社会、学校互动的职业体验课程,应发挥各方资源优势,建立家庭互换式职业体验、志愿服务式职业体验、校企互动式职业体验等多元立体的课程资源。总之,学科围绕职业、职业围绕素养、素养体现立德树人,职业体验课程架起了学科与职业生涯的桥梁、架起了学科核心素养与综合实践素养的桥梁、架起了生涯教育与综合实践课程的桥梁,以此为突破点,既解决了生涯教育的缺失,也解决了综合实践活动课程的缺位。

(五)综合素质评价课程:保障生涯评价

《江苏省深化普通高校考试招生制度改革实施方案的通知》指出:“综合素质评价围绕思想品德、学业水平、身心健康、艺术素养、社会实践、自我认识与生涯规划等六个方面进行写实记录,建立个人档案”。因此,在新高考改革背景下,高中学生综合素质评价将是学生未来毕业和升学的重要参考。根据文件要求,学生在高中毕业前,个人综合素质评价档案将以统一格式提供给高校。事实上,学生的个人档案就是学生的高中生涯评价记录,因此生涯教育可以对接综合素质评价,彻底转变学校育人方式。

对接综合素质评价可以将生涯教育评价与综合素质评价相结合,将生涯规划书与综合素质评价书的使用相结合。基于此,高中生涯规划书设计了个人基本信息,生涯设计:自我分析、职业分析、发展愿景,高中生涯目标设定,高中三年学期目标达成表,江苏省普通高中学生学期综合素质评价表,高中生涯成果展示表。通过常规性的习惯养成评价、主题性的全面发展评价、成果性的个性发展评价等方式实施。评价由关注分数转变为关注人的发展;既关注学生的共同基础,更突出了个性发展;评价既照顾普通高中的共性发展,更突出了学校的办学特色;评价既有利于高校使用学生综合素质选拔人才,更有利于学校实施素质教育;评价既是发展性评价,更是生成性评价;评价促进人的全面发展基础上的自由发展。

三、讨论与思考

普通高中生涯教育才刚刚引起政府部门的重视,尽管部分学校初步探索出职业生涯教育的若干模式,但要建立科学有效的生涯课程体系并付诸实施,还有很长的路要走。作为一项事关各方的系统工程,生涯教育的有效推进还需要关注以下几个方面的问题:

第一,教育主管部门的顶层设计相当重要。面对新高考,学校更多地从自身考虑,将更多的选择机会用于获得更好的考试成绩与学校排名,在选择过程中会尽可能地使用“田忌赛马”的策略。因此,当前教育主管部门的顶层设计相当重要。

第二,校长群体、教师群体、学生群体的生涯理念相当重要。一方面,生涯教育的关键性内核的教师群体需要另一个重要群体校长的力量凝聚。作为学校领军人物的校长就是学校的

“魂”之所在,校长的资源能力、组织能力、人脉能力,生涯信念、以人为本的理念对如何激发教师群体能量,提升教师群体整体生涯教育意识,对学校的生涯教育相当重要。只有拥有生涯意识,学校才能构建并顺利实施五位一体的生涯校本课程,生涯教育才能指向学生核心素养发展,真正落实立德树人的根本任务。

第三,生涯教育要真正在农村高中学校教育中有所突破,让农村高中生“享受”生涯教育,实在任重道远。教育理念、行为、方法等的改变或转变,绝非朝夕之功,生涯教育可以说始终行走在路上。但生涯教育开展会让农村高中生将理想与现实相结合、个性禀赋与能力潜力相结合、成人与成才相结合、基本素养与个性发展相结合。他们会明白自己要什么、要到哪里去;他们会整合各种内外资源,合理完善自我,开发自身潜能;他们会将自己的行动锁定于实现目标的路径上,并持续保持动力,着眼于“全面发展”的基础层次,追求“自由发展”的卓越层次,最终一步步接近生涯目标,奔向梦想。

参考文献:

[1]Saylor, J.G., Alexander, W.M., Lewis A.J..Curriculum Planning: For Better Teaching and Learning (4th ed.)[M]. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1981: 258.

(本文系江苏省教育科学“十二五”规划2015年度重点资助课题“苏北农村高中生涯发展指导实践研究”<B-a/2015/02/090>及徐州市社会科学基金项目“指向核心素养发展的农村高中职业生涯教育实践研究”<19XSJ-023>的研究成果)

(责任编辑 泽清)

巧用故事教学古诗

◎ 尹 欣 / 海安市明道小学

古诗是中国灿烂文化遗产中的瑰宝,是人文教育和语言文字学习的丰富资源。在统编小学教材中,古诗教学内容占很大比例,如何使小学生对古诗充满好感,使古诗文的教学充满活力,值得每一位小学语文老师认真思考,并积极探索。在教学实践中,笔者发现用故事激发兴趣,用故事创设情境,用故事启迪智慧能起到事半功倍的效果。

一、运用故事导入,激发学生学习兴趣

成功的导入是一节课良好的开端。学习《赠汪伦》一课,笔者运用故事这样导入:李白一生既喜欢做诗,也很喜欢喝酒和游历名川大山,汪伦非常仰慕他的才华,很想与他结为朋友。于是就写了一封信托人带给李白,信中内容大意是:“先生,您喜欢游览吗? 这里有十里桃花;您喜欢喝酒吗? 这里有万家酒店。”李白一看,呀! 这么好的地方,我得去看看。可是到了那里,既不见十里桃花,也不见万家酒店,李白疑惑不解。汪伦解释说:“十里桃花是十里外有个桃花渡口,万家酒店是有个姓万的人开了一家酒店,并不是一万家酒店。”李白恍然大悟,他不但没有生气,反而被汪伦的幽默与风趣逗得哈哈大笑起来,两人一见如故。在以后的几天里,

汪伦每天盛情款待李白,并带他游遍了当地的名山胜景,他们一起饮酒作诗,情趣相投,短短几天就结下了深厚的友谊。临别时,汪伦踏歌相送,李白被他的真诚深深地感动了,即兴吟诗一首——《赠汪伦》。这样一个有趣的创作背景故事导入,大大激发了学生学习这首古诗的热情,形成了良好的课堂氛围。

二、运用故事化解诗中字词难点

古诗在时空上离学生久远,有些字词意思也后来也发生了变化,学生理解起来比较困难。比如《游园不值》宋代诗人叶绍翁的名篇,这首小诗写诗人春日游园所见所感,写得十分形象而又富有理趣,情景交融,脍炙人口。第一行诗中“怜”即“怜爱”而非“可怜”,“屐齿”“柴扉”虽然好理解,但毕竟学生几乎难以见到,开始还是不能理解。老师如果讲故事,效果就明显了:“叶绍翁是江湖派诗人,他长期隐居钱塘西湖之滨,与好朋友葛天民经常用诗词互相赠答。正是江南二月,云淡风轻,阳光明媚。诗人乘兴到朋友家玩。他轻轻敲了几下柴门,没有反应,又敲了几下,还是没人应声。这样敲呀,敲呀,半天也不见有人来开门迎客。”让学生猜着讲故事——作者会怎么想。再接着讲:“怎么

回事儿?主人真的不在吗?大概是爱惜园里的满地青苔,怕被人践踏,所以闭门谢客吧。果真如此的话,那就未免太小气了!”学生从兴味盎然的听故事中自然理解了前两句,而且会印象深刻,不用刻意去记忆“怜”的特殊意义了。

三、运用故事读出古诗丰盈的情感

《寻隐者不遇》是唐代诗僧贾岛的作品。此诗首句写寻者问童子,后三句都是童子的答话,诗人采用了寓问于答的手法,把寻访不遇的焦急心情,描绘得淋漓尽致。老师如何让学生体会诗人丰富的情感呢?可以用师生配合讲故事的方式,“不知不觉中,我便来到了一棵高大挺拔的松树下,正看到一个八九岁大的小孩子,手里拿着树干专心致志地赶着绵羊。我走过去……我心里很开心,想:终于等到期盼已久的老朋友了。我按捺不住自己激动的心情……我的心情突然由晴转阴,变得很失望。……听后,我心里又燃起一丝希望……听了小孩子的话,我已变得彻底失望了。”省略号处可以让学生想象诗人和童子的对话,在听故事、讲故事中体会到诗人起伏的情感变化。

四、运用故事加深对古诗蕴意的理解

《冬夜读书示子聿》本诗这是一首哲理诗,

体现了诗人深邃的教育思想,整首诗只有短短四句,但读起来琅琅上口,意境深远,使人回味无穷。第一句“古人学问无遗力”可以让学生讲讲知道的古人不遗余力学习的故事:车胤囊萤映雪、匡衡凿壁偷光、李密牛角挂书、杨时程门立雪等,结合这些熟知的故事,学生会更深刻地理解陆游说这句的殷切希望:希望孩子能像古人一样刻苦学习不遗余力,自己也能受到启发。后两句“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行”先让学生听老师讲赵括“纸上谈兵”的故事,再讲讲自己在生活中的故事,这样理解古诗和生活相关联,打通了课堂学习和生活的通道,对学生生活更有指导意义。

诺贝尔文学获奖者莫言曾说:我只是一个讲故事的人。每一首诗都有一个故事,带领学生走近这承载文化的古诗,把它变成一个有血有肉、有枝有叶的故事,克服学生在古诗学习中觉得生涩难懂、枯燥无味的现状,使课堂变得更生动有趣,大大提升学生学习古诗词的兴趣和热情。作为语文老师,我们一定要提升自己的文学素养,同时多储备一些经典故事,用讲故事的方式来达到润物无声的教育作用。

(责任编辑 泽 清)

(上接第31页)

应。教师的“体态语言”是口语交际教学的重要手段,不仅直接影响着教学效果,而且对学生起着潜移默化的作用,其包括身姿语、手势语、表情语、目光语、服饰语等。

8. 为“交际”而教,注重“生活养成”

口语交际要为“交际”而教,要将口语交际的实践渗透于学校所有课程的教学之中以及学生日常生活的全部过程中,并注重引导学生在学习和生活中养成交际的习惯。《课标》强调:

“语文课程是实践性课程,应着重培养学生的语文实践能力,而培养这种能力的主要途径也应是语文实践。”口语交际能力表现出较强的生活实践性,要培养口语交际能力,也只有在口语交际的实践中才能形成。注重“生活养成”,各科教师要想方设法在课堂上多多给学生创造交际的空间与机会,还要引导学生坚持在日常生活多多实践,习得策略(方法),养成习惯,增强能力。

(责任编辑 泽 清)

唤醒与驱动： 引领教师走向自我发展之路

——基于自我导向学习的教师发展现状调查与对策

◎ 刁 蓉 / 南京市雨花台中学初中部教师发展处

摘 要 自我导向学习是成人学习的重要方式。本研究基于自我导向学习理论,通过问卷调查和访谈等形式调查分析南京市雨花台中学初中部教师专业发展情况及自我导向学习对教师发展的影响,进而提出了促进教师自我导向学习的对策,在实践中取得了较为显著的成效。

关键词 自我导向学习;教师发展;调查研究

教育即生长。在知识日新月异的今天,教师群体专业化成长和发展的需要也更加迫切。如何实现教师的终身学习,如何提升教师专业化水平,是值得关注的问题。自我导向学习是成人学习的重要方式,因此,本文尝试调查探寻基于自我导向学习的教师发展现状,并提出相应的对策,以期唤醒教师的成长自觉,成为终身的学习者。

一、自我导向学习的内涵

过去几十年里,自我导向学习理论在成人教育领域被广泛讨论和研究。1966年,成人教育学家塔夫(Tough, A.)首次提出“自我导向学习”(self-directed learning,简称SDL)概念,1975年美国学者诺尔斯(Knowles)将其界定为“一种由个体自己在别人帮助下或独自发动完成的活动过程”。在此过程中,学习者可以根据学习准备情况,将自己置于一个合适的学习阶段里,以适宜的方式开展自我导向学习,如自我诊断学

习需求、拟定学习目标、识别学习所需的人力和物质资源、选择并实施适当的学习策略、评价学习成果等,而指导者可以针对学习者所处的不同学习阶段,提供相匹配的指导策略。自我导向学习以个体成长为目标,具有自主性、内省性、开放性和超越性的本质特征。

教师发展是一个持续的过程,传统单一的教师培训形式并不能完全满足教师的学习需求,因此,自我导向学习逐渐成为促进教师发展的重要形式。按照自我导向学习理论的概念界定,中小学教师自我导向学习的内涵可以概括为:中小学教师根据自身发展的具体需求,自主建立学习目标,寻求学习资源,运用恰当的学习策略,并对学习效果进行评估的学习过程。^[1]

二、南京市雨花台中学初中部教师自我导向学习的调查分析

(一)调查对象与方法

为了解我校教师发展情况以及自我导向学

习对教师发展的影响,笔者对228名教师进行了调查分析。本调查主要采用问卷调查法,同时结合访谈法,随机选择老师进行交流访谈。调查共发放调查问卷228份,回收220份,有效率96.5%。在调查对象中,男教师比例32.8%,女教师比例67.2%;在教师学历方面,本科学历者占比100%,其中硕士及以上学历26%。本次调研数据为我校进一步探寻自我导向学习背景下的教师发展促进策略提供了客观依据。

(二)现状分析

根据调研数据显示,在“职业认同”和“专业发展”方面的调查中,有超过一半的教师具有较高的职业认同感和进一步专业发展的需求,体现了我校多数教师的自主专业发展意识处于较高水平。在“发展动力”方面的调查中,78%的教师选择了“促进学生全面发展”,说明多数教师的发展内驱力主要是通过成就自我,推动学生全面发展。数据同时显示了部分教师自我导向学习面临的困难,主要集中在个人层面和社会情境层面。

1. 个人层面

第一,专业发展动力不足。调查发现,18.8%的教师主动进行专业发展的动力不足、自我提升意识欠缺。教师专业发展动力在年龄方面也呈现了差异化,从新入职教师到30周岁、31-40周岁、41-50周岁教师,专业发展动力在随着年龄增加不断增长,逐渐达到一个高峰,51周岁以后教师随着年龄增加、职称评定的“天花板”效应等多重原因,继续主动专业发展的意识有所减弱。自我导向学习是一种自发的,以提高自身需求为目的的学习过程,而调查结果表明一部分教师对专业发展的重要性认识不足,从而导致自主发展的意愿不足、主动性不高。

第二,专业发展目标模糊。调查表明,目前

34.5%的教师不能制订合理的自我导向学习目标。例如,有的目标设置过高,难以实现;有的目标设置过低,激励价值不大。22.3%的教师虽有较为合理的学习目标,但无法制订有效、明确的学习路径实现自身发展。而教研培训更多偏向学科性研习,55%的教师认为常规教师培训在教师终身专业发展的指导上欠缺针对性和系统性,对专业发展的帮助有限。总体而言,部分教师有着专业发展的强烈愿望,但不够了解自我导向学习模式,也缺乏针对整体职业生涯的专业化指导和培训,无法将自我导向学习和自身专业发展有效、长期结合。

2. 社会情境层面

第一,缺少学习情境。教师作为成人,承担着来自工作、生活、家庭等多方面的社会责任,在自我导向学习中也易受到学习情境上的障碍和困难。自我导向学习情境包括文化环境、物质环境、集体学习氛围等。^[2]调查表明,自我导向学习时间的缺乏是教师普遍面临的主要困难,71%的教师认为由于承担家庭义务,学习时间难以保证;35%的教师认为工作压力较大,无暇参与自我导向学习。另外学校和家庭的学习氛围,学校和家庭的支持程度都在一定程度上影响着教师的自我导向学习。

第二,缺少学习平台。自我导向学习除了需要学习者的主观能动性,也需要外部学习平台和学习资源的支持。学习平台包括线下的各种活动组织、线上的网络学习平台、移动学习平台等。学习资源包括人力资源和非人力资源,人力资源如专家学者等、非人力资源如书本、多媒体、设备资源等。52%的教师认为欠缺关于自我导向学习的专家指导;38%的教师反映利用信息技术搜集学习资料费时费力效率较低;21%的教师反映缺少研讨交流、持续共进的活

动组织。调查表明,相当一部分教师在自我学习成长的道路上迷茫于向谁学、学什么、怎么学。

三、对策及实践

(一)唤醒发展自觉

自我导向学习是一种发生在个体层面的学习活动。因此,个体的内在因素是其发生发展的内在根据。自我导向学习的主观能动性要求教师具备较强的自我学习意识、积极的学习热情、浓厚的学习兴趣和求知欲、提升专业能力的愿望等内部动机。在倡导终身学习的当下,在互联网+的大背景下,作为教师,必须是一个善于学习乐于学习的学习者,通过不断更新知识储备和升级技术手段,应对教育教学改革的发展和挑战。当教师意识到专业发展的必要性和重要性,才能自发持续的进行自我导向学习,让终身学习成为每个教师贯穿一生的学习过程。

我校每学期初组织全体教师师德宣誓,签订师德承诺书;每年评选“年度校园感动人物”、“学生最喜爱的教师”,定期举行师德报告会,通过多种途径引导、提升教师对职业的认同与热爱,强化教师的使命感与责任感,从而促进教师主动提升专业水平,从知识和能力发展为主的理智取向向以理想信念和教育情怀为主的生命取向进行升华^[3],唤醒教师内在的发展自觉。同时提供尽可能丰富的培训进修、观摩学习以及研讨交流的机会,给予尽可能广阔的历练空间和充分的支撑,以期教师在担当中内生自觉、历练成长。

(二)明确发展路径

自我导向学习是一种科学的学习模式,是一个持续发展的过程,因此需要长期科学的方法指导,使学习者了解自我导向学习模式,自我诊断学习需求,制订切实可行的学习目标和学

习计划,掌握较强的学习策略运用能力和学习结果评价能力等。学校和相应教育组织应为教师的学习和发展提供必要的帮助与指导,应系统性、针对性的培训教师掌握自我导向学习的相关模式和具体步骤,根据个人实际需求设置切实可行的学习目标,合理具体的学习计划,分阶段分步骤地推进实施,在学习过程中及时反思、小结,适当调整。在实施过程中,学习者根据实际情况和自身需求不断调整方向、进度,合理运用学习策略,最终促进自我导向学习能力和自身专业素养的共同提高。

我校在2011年成立了教师发展处,针对青年教师、骨干教师等不同教师群体,从思想、业务等方面给予关心、帮助,精准对接教师的成长需求,采用多种激励策略和培优方式,助力教师快速发展。积极开展各级荣誉申报评比工作,对参评教师进行评优笔试复习和材料申报的专项考前辅导,争取提高参评教师的通过率;举办各种类型的论文写作培训、课题研究讲座、培训,为老师们明确论文撰写的方向,促进教学研究成果不断转化。加强对教师的策略指导、过程指导,明确发展的路径和方法,是自我导向学习高效完成的重要保障。

(三)创设学习氛围

浓厚的学习氛围,对于学习者有着潜移默化的影响。学校和相关教育组织应该在政策支持、资源提供、环境创设、人文氛围等方面提供必要的支持。第一,提供制度保障。制订相应政策,保障教师一定的学习时间,激励教师自我导向学习。第二,构建合作互助的学校文化。教师的观念更新、教学模式的改进、持续主动的自我提升等,离不开互助合作的校园文化。教师可以寻求同伴、专家学者的帮助,可以以学科教研组为单位开展合作式学习,还可以组建学

习共同体深度学习,通过分享知识、经验和资源,促进教师个人和群体的共同提升和发展。第三,时间管理策略的培训指导。教师如何利用这些零碎时间开展碎片化的学习是需要技巧的,对于繁杂的事务分清轻重缓急精简做,改变惯性创新做,还可以借助智能设备上的一些APP进行时间管理、效率管理。

我校从教师角度出发,合理安排教学任务,尽力减轻教师工作压力,为教师在培训进修、职称评定、家庭生活等方面提供力所能及的帮助,给教师们一块“自留地”,一片能静下心来思考、成长的空间。我校从不同维度构建“青年教师教育教学研习会”“中青年教师高级研修班”“骨干教师发展联盟”等多个教师发展共同体,在活动时间、活动经费上给予大力支持,保障学习共同体定期开展多元活动,借助读书沙龙、经验交流、参观学习、技能培训等形式促进教师相互学习,共同成长,构建开放、和谐、互助、共进的校园文化氛围。

(四)搭建学习平台

多样化的学习平台和丰富的学习资源对实现“人人皆学、处处能学、时时可学”的终身学习目标尤为重要。学校和各级教育部门应着力为教师搭建多元学习平台,整合优质学习资源,线上资源与线下资源相结合,减少教师自我导向学习时的学习资源障碍。可提供关于学习资源的寻求策略培训指导。在学习过程中,教师应寻求可以利用的学习资源,搜索、辨析、整合,在充分利用书本、网络资源的同时,也可以寻求同伴、专家学者的帮助,还可以开展集体合作式学习,提高学习效率,实现自身专业成长。

我校长期在教师阅览室订阅大量教育专业

报刊,定期采购教育图书,同时大力支持各教研组订阅学科类专业期刊,使越来越多的教师形成了阅读专业刊物的习惯,拓宽教学视野,站在教育教学的前沿。每学期邀请高校学者、省内外知名专家来校指导,积极承办国家级、省市级教培项目,定时、定期开展各种教学学术沙龙、教科研论坛等,让教师在与专家、同伴的交流中产生思想共鸣,接收新思想、新理论的滋养,促进广大教师进一步追求专业发展。

长期持续的教师队伍建设,使我校教师发展成果初现。各学科均有市区级骨干教师,其中正高级教师2人,省特级教师4人,市学科带头人5人,市优秀青年教师12人,市区级骨干教师95人。“十三五”期间,教师论文发表272篇,获奖305篇,现有省市级集体课题13项,被评为江苏省教师发展示范基地、江苏省教科研先进学校、南京市“四有”好教师团队建设学校。我们还将继续思考,如何借助自我导向学习理论,引领更多教师走向自我发展之路。

参考文献:

- [1]熊维,肖其勇.中小学教师自我导向学习的内涵、困境及其促进策略[J].教育导刊,2021(03):11.
- [2]裴海.基于自我导向学习视角谈农村教师学习困境及解决策略[J].教学与管理,2014(8):38-40.
- [3]杜德祯,卢小陶,王艳.新时期中小学教师专业发展动力的现状与对策研究——以广东省为例[J].广东第二师范学院学报,2021,41(04):38.

(本文系江苏省教育科学“十三五”规划2020年度重点自筹课题《基于自我导向学习理论的教师发展校本化研究》<批准号:J—b/2020/05>阶段性研究成果)

(责任编辑 岳 亦)

初任副校长角色适应的困境与路径

◎ 王蓓伦 / 苏州市吴江区思贤实验小学

在学校管理中,副校长承担着承上启下的重要职责,既不是决策人物,也不是具体管理人物,但同时又是校长决策的参谋、中层管理工作的直接领导者。作为初任者,如何及时适应自己的角色变化,关系到学校管理团队的工作效率和学校的长远发展。笔者作为一名初任副校长,以切身经历感悟为切入点,探究初任副校长在角色转变时的困境与路径,以期为更多的副校长们提供适应角色转变的策略。

一、初任副校长角色适应的现实困境

初任副校长在任职的最初一两年内会遇到哪些问题?国内尚缺乏相关的调查和研究。笔者综合国外相关研究报告,结合自身经历,将初任副校长角色适应的现实困境总结为以下三个方面。

(一)难以兼顾教育教学与行政管理

初任副校长在任职的最初一两年内往往会难以兼顾班级教学工作和行政管理工作,使自己陷入时间的困境之中。主要原因如下:

一方面,初任副校长需要承担繁重的教学工作,一旦承担教学工作,就必须研读教材、批改作业、辅导学生,这无不需要付诸大量时间与精力。而作为副校长,尤其是初任副校长,教学

成绩往往会受到“普通”教师的关注。为了使自己在教师群体中树立威信,初任副校长通常会对自己的教学成绩格外重视。因此,为了取得理想的教学成绩,初任者必须比“普通”教师付出更多时间与精力。

另一方面,初任副校长需要承担纷杂的行政事务。与其他副校长一样,初任者需要应对上级与外部的要求、处理文件与表格、协调教师人际关系……纷杂的行政工作往往让初任者们应接不暇。同时,由于刚上任,初任者往往缺乏工作经验,在处理行政事务时难以做到统筹兼顾,难免事倍功半。

(二)难以处理新的关系与新的群体

初任副校长首先面临的是如何处理与校长的关系。《赢未来·学校品牌管理》杂志社梁欣通过对全国各地校长的采访发现,校长对副校长“很不满意”达11.8%,有的校长认为副校长能力不够,有些事情还不如自己抓来得省心省力。而有20%的副校长则认为自己与校长的关系并不和谐,有的副校长认为校长对自己的信任不够、放权不够。

其次,副校长还面临着如何处理与学校中层管理者的关系。有的中层领导长时间工作在

这一岗位上,积累了丰富的经验,而初任副校长在此方面的工作经验可能反而不及,因此,两者可能存在谁也不服从谁的情况。在成为副校长之前,大部分初任者也是中层管理者,让资深中层领导服从新上任的副校长的领导,这本身就需要一个过程。更何况,可能还存在当时与初任者共同竞争副校长职位而败下阵来的。

此外,若初任者是从本校提拔的,有的“普通”教师可能会认为初任者成为了校级领导后站在了自己的“对立阵营”,初任者可能会失去与“普通”教师的亲密关系。若初任者是从外校提拔,有的老师则会认为初任者是外来者,是新手,对其产生不信任感,并因互相不了解而难以快速建立良好的工作关系。

在学校管理团队中,副校长地位特殊,上有校长全面主持学校工作,下有主任具体负责各项事务的实施,还面对着“普通”教师群体,而作为初任者,人际关系无疑会更加复杂,因此,初任副校长往往会陷入人际关系的困境之中。

(三)难以实现新的价值与新的突破

如上文所述,在时间精力有限、工作经验不足的情况下,初任副校长往往难以做到兼顾教学工作与行政工作,出现顾此失彼的现象。因此,在最初任职的一两年内,初任副校长可能经常受到校长的批评以及其他老师的质疑。这时,初任者可能会怀疑自己的工作能力是否能胜任当前的工作,质疑自己的工作价值。

初任副校长普遍有向上发展的愿景,但因为部分时间与精力被行政事务挤占,无法将全部精力投入到学科教学的研究中去,因此,学科专业发展或多或少会受到影响。初任副校长可能在一段时间内都无法在学科领域取得进步与发展,这会使初任者担忧自己的未来发展。

教师是一份事业,同时也是一份职业。从

待遇角度出发,初任者从中层管理人员到校级领导,工作任务急剧变多,而工资只是有了微薄增长。这种情况可能导致初任者对自己付出的质疑,认为自己的辛苦付出并没有得到应有的回报。因此,高度的自我期望与现实发展之间的矛盾,往往会使初任副校长陷入自我质疑的困境之中。

二、初任副校长角色适应困境的归因分析

初任副校长受到来自各方的压力,这是一场与时间、与他人、与自我的博弈。本文将从内外两个方面分析造成初任副校长角色适应困境的原因。

(一)初任副校长角色适应困境的内因分析

1. 自身经验匮乏,导致能力不足。在梁欣对全国35位校长的访谈中,一位校长直言不讳地说:“我的一位副校长经常被我批评,简单工作就是落实不下去,一些工作还不如我自己抓。”这句话说明了一些副校长确实存在着经验、能力不足的问题。这也是初任者难以适应角色转变的根本原因。另一方面,初任副校长所分管的业务可能并非他所一直擅长的工作,这必然导致初任者短时间内难以适应当前的角色。

2. 心理建设不足,导致强烈落差。初任副校长在刚上任时,往往对未来的职业生活充满憧憬,在初任者周围,也不乏恭贺的话语。因此,初任副校长通常对自己的未来发展寄予厚望,甚至急于有所建树,而未充分认识到职业发展道路上的困境。当现实情况与初任者的预期相悖,初任副校长往往会产生强烈的心理落差,从而陷入对自我的质疑之中。

(二)初任副校长角色适应困境的外因分析

1. 社会关注度低,缺乏针对性培训。与对初任校长的关注而言,社会对初任副校长的关注比较少。部分地区有初任校长的培训,很多

培训内容并不适合初任副校长,这导致了初任副校长在刚任职时难以及时把握自己的角色定位,无法兼顾教学与行政工作,工作得不到理论支持与实践指引。

2. 工作复杂度高,角色急剧多样化。与中层行政相比,初任副校长的工作变得更加复杂。以笔者自身为例,除了负责学校教科工作,还要负责学校宣传工作、综合实践课程建设、团支部建设等工作。工作本身的复杂将使初任者手忙脚乱、应接不暇,这也导致了初任副校长无法兼顾专业发展。初任副校长的职业角色在短时间内变化了许多,学科教师角色、领导者角色、管理者角色、下属角色、同事角色……多重角色扑面而来,以至于初任者难以在短时间内完成角色转变,无法适应角色改变所带来的人际关系的改变。

三、初任副校长角色适应的路径探索

在社会关注度低、外部支持有限的情况下,初任副校长应如何尽快适应自己的角色转变?

(一)善于学习

子曰:“学而时习之,不亦说乎?”“学”与“习”从本质上来说是两件事情。学,包括观察、识记等过程,而“习”意味着模仿、实践。作为初任副校长,工作经验不足是必然存在的客观情况。孔子曰:“三人行,则必有我师。”初任者应保持一颗谦虚谨慎的心,向一切值得学习的人学习,并在实践中运用所学经验。

1. 树立正确心态,虚心求教。部分初任副校长因为担心在校长心中留下不好的印象,因此有问题了也不敢向校长求教;因为害怕遭到下属的嘲笑和不屑,所以有困难了也不向中层管理者咨询。畏首畏尾,闭门造车,导致工作效率低下,错误频生。古人云:“是故无贵无贱,无长无少,道之所存,师之所存也。”初任副校长应

摆正自己的心态,将校长视为自己事业的引路人,遇到难题及时求教;将中层管理者视为自己事业的支持者,经验丰富的中层管理者将是初任副校长工作的好帮手。初任副校长应抛却年龄的隔阂,“忘记”级别的心理限制,以一颗谦虚的心,多问多学,加速成长。

2. 善于观察发现,模仿实践。作为初任副校长,应当感谢工作中主动指导、提点自己的领导及同事。但是,由于工作繁忙、个性特征、时间场合等原因,初任副校长绝不能寄期望于所有人都主动指导自己。因此,初任副校长需要拥有一双慧眼,去观察校长、其他副校长、学校中层等人的言行举止,发现其中值得自己效仿的行为,并在实际的工作中进行模仿。例如,初任副校长可以观察校长如何把控全局、运筹帷幄,观察其他副校长如何与下属相处、分派任务,观察主任如何开展工作、有条不紊,进而将观察所得内化为经验,在自己的工作中进行模仿,扎实地提高自己的工作能力。

(二)提高效率

兼顾多重角色,对初任副校长来说是巨大的挑战,在繁重的工作任务下,提高效率是初任者尽快胜任当前工作的最重要路径。

1. 充分规划,实现时间的高效利用。随着时代的发展,社会对教育的要求越来越高,学校的工作任务也越来越多。初任副校长作为学校工作的具体领导者,需要承接各种各样的工作。当工作任务下达时,部分初任副校长可能产生畏难心理,甚至手忙脚乱。此时,初任者不妨将各项工作任务都写下来,同时要写下各项任务的截止时间,分清轻重缓急。前一天将第二天的工作任务在头脑中“演”一遍,预设可能出现的问题,并提前想好解决对策。

2. 知人善任,合理分配工作任务。所有事

情都亲力亲为必然导致初任副校长分身乏术,合理分解任务并将任务安排给合适的人,是初任者必须要做的工作。笔者分管学校宣传工作之初,常常自己独立完成新闻稿撰写、照片拍摄、网站发布等任务,因而觉得疲惫不堪,无力完成其他工作,稿件中也时常出现疏漏。在校长的指点下,笔者精心挑选教师,组成学校新闻发布小组,将写稿、拍照、编辑、审核等工作分派给各成员,不仅使自己的时间节约出来投入到别的工作中,新闻的质量也有了显著提升。

3. 及时反思,逐步优化工作方法。“吾日三省吾身,则知明而行无过矣。”初任副校长因为工作时间短,经验不足,因此工作方法难免不够科学合理,造成人力、物力、财力的浪费。一天的工作结束后,初任副校长应对自己一天的工作进行总结与反思,提炼值得坚持或推广的做法,反思不足之处,并寻找解决策略。不仅如此,初任副校长更应形成周工作反思、月工作反思与学期工作反思。只有及时反思,才能优化工作方法,从而提高工作效率。

(三)关注心理

1. 关注自我内心世界,提高抗挫能力。初任副校长在上任之初往往会经历一个“蜜月期”,然而这个蜜月期的时间非常短暂,初任者旋即又会陷入较长时期的因身份变化而产生的“文化震荡”与任务冲击。初任副校长需要关注自己的内心世界,及时调适。首先,初任副校长应该对自己即将遇到的困难与挫折做好心理准备。担任新的角色,承担新的任务,不可能是一帆风顺的,必然会遭遇各种坎坷。初任者对此要有充分的心理准备。其次,初任副校长要正确对待来自上级与下级的批评,允许自己犯错,但要及时改正。“良药口苦利于病,忠言逆耳

利于行。”初任副校长需要强大的内心世界,提高自己的抗挫折能力。

2. 关注他人被尊重的需求,建立良好人际关系。马斯洛将人的需求分为生理需求、安全需求、社交需求、尊重需求和自我实现需求。初任副校长应当充分重视他人被尊重的需求,以更快融入新群体,建立良好的人际关系。笔者分管学校团支部工作,在一次团支委会议上,我给各位团支委分派任务,因为宣传委员怀孕请假,所以我让组织委员代行宣传委员职责,负责团活动的新闻稿撰写。出乎我意料的是,组织委员当场与我“唱反调”,并指责我不顾个人意愿,随意分配任务。一次偶然的机会,我在分管德育的副校长办公室听到了她正在与一位副主任打电话,是告知这位副主任在接下来的德育工作会议上,她将安排副主任的本学期工作任务。看出了我的疑惑,那位副校长对我说:“我这样提前跟她打个招呼,她心中就有底了,不至于措手不及。如果真有什么困难,也可以及时调整,公布后再调整就不太好了。”我这才明白这其中的“奥秘”。于是在以后的工作中,每当我安排任务,我总是要先打个电话给当事人,表达要求的同时,也听听他们的意愿。如此一来,接受任务的老师会觉得自己的意愿得到了上级的重视,自己得到了尊重,人际关系得到了很大改善。

“真正的高贵是优于过去的自己。”作为初任副校长,需要面对来自时间、他人和自我的种种压力与困境,不妨从做一名学习者开始,积累工作经验,提高工作效率,建设强大的内心世界,建立良好的人际关系,从而使自己尽快适应角色变化,助力学校发展。

(责任编辑 岳 亦)

基于多元智能理论的小组合作管理模式的实践研究

◎ 舒颖洁 / 无锡市山北中学

摘 要 自多元智能理论被提出以来,它对教育教学领域产生了重大的积极影响。本文在深入了解了多元智能理论和小组合作管理的内涵之后,进行了将多元智能理论运用于中学的小组合作管理之中的尝试,这将对进一步深化素质教育,促进学生个性发展、促进多元评价体系的建立产生积极作用。

关键词 多元智能理论;小组合作管理;促进学生发展

初中阶段是学生价值观、人生观、世界观形成与发展的关键时期,如何通过运用小组合作管理模式,充分挖掘每个学生的潜能,培养他们积极乐观的生活态度是每个班主任应该思考的问题。笔者在对多元智能理论有了深入的了解之后,尝试着将多元智能理论运用到了小组合作管理中,促进学生多元智能的协调发展。

一、多元智能理论的内涵

多元智能理论是由美国哈佛大学霍华德·加德纳于1983年首次提出。不同于传统的只注重语言数理逻辑能力的一元智能观,加德纳认为人类所具有的智能是一种解决问题或创造产品的能力。他认为人的智能并不是以整体的形式呈现出来,而是由不同维度的多种智能、各自独立的形式表现出来。多元智能理论认为至少有八种不同的智能存在于每个正常的个体中,包括言语—语言智能、逻辑—数理智能、视觉—

空间智能、身体—运动智能、音乐智能、人际交往智能、自知自省智能、自然观察智能。这八种不同类型的智能没有优劣之分,它们以不同的比例在个体内部进行有机组合,因此不同的个体有不同的能力特长,不同的优势智能。良好的成长环境和高质量的教育手段对个体智能的发展至关重要,适当有效的教育方式可以使每种智能都得到高水平的发展。

二、小组合作管理模式的优势

小组合作管理模式,就是把整个班集体分成数个小组,学生通过完成各种组内活动,实现共同成长,实现自我管理。小组合作的班级管理是一种引导学生自主学习、自主管理的有效策略。小组合作管理模式相比于常规的班级管理来讲,具有若干优势。一方面,小组合作管理模式可以促进学生的全面发展,让他们学会求知、学会做事、学会合作共处、学会生

存和发展。同组成员之间在合作的过程中可以互相学习对方的优点,并且在互帮互助的过程中锻炼了与人交往合作的能力。组际之间的竞争可以激发学生的斗志,通过不懈努力,超越其他组,体会到竞争的快感。另一方面,这种管理模式极大地提高了班级管理效率。学生自己管理自己,同伴之间的竞争压力某种程度上可以促使学生更好地约束自己。同时,班主任和任课老师可以简化繁杂的微观管理事务,将更多的时间和精力投入到教学和宏观管理中去,从而更好地服务学生、培养学生。

三、多元智能理论指导下的小组合作管理

多元智能理论对于科学地建立合作小组意义重大,也为小组合作在教学和班级管理上的运作方式提供了新的思路。

根据多元智能理论,合作小组的成立,不仅是为了让学生便于学习和管理,而且更为重要的是让学生在这个过程中成为学习和管理的主人,在与他人合作、与他人竞争的过程中发展和成长。小组成员可以根据各自的优势智能为小组的发展出谋划策、贡献力量,每一位学生能够在自己擅长的领域找到成就感。小组成员之间分享交流观点,互相了解他人的思维过程,同时,也是对于人际交往能力的培养。因此,知识与技能、过程与方法、情感与态度都能得到不同程度的锻炼。

1. 基于多元智能理论的合作小组的组建

基于多元智能理论的小组合作“并不是形式上简单地让学生凑在一起,否则就失去了小组合作学习的意义,解决这个问题关键就是如何分组,分组要遵循‘组内异质,组间同质’的原则”。所谓“组内异质”,是指让具有不同优势智能的学生组成合作小组,充分发挥组内成员的特长,让学生在学习和管理过程中找到自己的

擅长领域,促使小组合作更加高效有序地运转。“组间同质”是指各合作小组的总体水平相差不多,处于同一起跑线,各小组之间能够平等竞争,从而促进整个班集体的快速发展。

基于这样的小组设计原则,笔者在所任教的初二3班进行了以下的分组尝试。全班共40人,分成了5人一组的8个独立小组。教师根据学生的优势智能,综合多个方面因素,对每组学生进行均衡调整,最终确定合作小组的成员,确保“组内异质,组间同质”。

2. 基于多元智能理论的小组合作在教学管理中的运用

在常规的课堂教学中,教师通过采用小组教学方式,利用自主学习任务单,创设特定的教学情境,引导学生通过“自主-合作-探究”的学习方法来实现教学目标。学生先是根据任务单进行课前预学,然后在课堂上进行自主思考学习,再通过组内交流讨论,解决问题,克服教学重难点,从而达成教学目标。不同于以往的“满堂灌”,学生真正成为了课堂的学习主体,教师给学生下达了明确的任务之后,积极组织各小组进行问题研究探讨,教师只有在学生需要的时候才提供帮助。利用多元智能理论的目的旨在营造课堂新型教学模式,激发和拓展学生创新潜能,使其转化为外显能力。在这个过程中,学生能够自主学习、主动学习、独立思考、团结协作,充分发挥自己的优势智能。比如,具有言语-语言智能优势的学生可以担任发言代表,具有人际交往优势智能的学生可以作为协调调度员,板书展示者可由具有视觉-空间优势智能的学生担任。同时,学生在观察组内成员的思绪过程和操作过程时,也会反思自己的思维习惯。

3. 基于多元智能理论的小组合作在班级管理中的运用

在班级管理方面,对于各合作小组的考核和评价都是以显性的分数呈现。为了让学生真正参与到班级管理中来,各种加减分的规则制定都是由合作小组共同商讨投票决定,然后经过教师的修改,最终定稿。规则涉及作业完成情况、课堂表现、学习成绩、卫生状况、自习课纪律等等。小组的加减分由其他组的组长进行统计,其他组组员进行监督。班级每周进行计分统计,并进行表彰奖励。在每周五的反思总结会上,胜出的小组需要总结一下本周得分较高的主要原因,以再接再厉。排名靠后的组别也要自我剖析,本周本组在哪些方面的表现有待提高,并提出下阶段的努力方向。

四、基于多元智能理论的小组合作管理的重要意义

1. 对促进学生自我成长的意义

小组合作模式的建立以及其运行方式给学生搭建了一个广阔的舞台。学生自己设计各种活动内容、活动形式,每个学生都能找到自己的优势智能,展现自己的强项,增强自信心。同时,让学生参与班级管理制度的制订与执行,班级制度尊重了学生发展的差异性,体现出了平等、民主的管理理念,更能够激发学生的责任意识,增强学生对班级管理制度的认同感。班级根据学生个性化的优势潜能,增设多个管理岗位,对班级管理的主体进行扩展,让更多的学生参与到班级管理中,让学生在班集体中找准自我定位,提升自我价值,增强自我效能。

2. 对促进建立多元多维、动态的评价体系的意义

为了适应多元智能理论指导下的小组合作

的管理模式,对学生的评价也应当是多元化的。首先,评价内容要多元。评价内容要涵盖所有的智能方面,让学生全面了解自己的智能优势和不足之处。其次,评价的主体要多元化。改变传统的班主任和考试科目老师为评价主体的评价形式,可以邀请其它科目老师也参与到评价中来。还可以让学生本人、同学、父母、社会等从多个角度对学生进行评价,这样的结果更加全面客观,学生也更易接受。此外,采取过程性评价与终结性评价相结合的评价方式,让评价方式多样化。由于学生个体发展的阶段性和差异性,他们的优势潜能的发展时间不一致,教师在了解他们独特的个性特点之后,为他们提出有针对性的建议。

多元智能理论为小组合作管理带来了许多新思路,教师应该认真学习多元智能理论的深刻内涵,结合自己的教学实践,运用到班级小组合作管理中,让学生的多元智能得到充分的挖掘和发展,从而促进学生全面发展。

参考文献:

- [1]胡继渊,徐炳荣.多元智能理论和素质教育[J].外国中小学教育,2001(1).
- [2]郝靖.浅析多元智能理论对班级管理的启示[J].中国科教创新导刊,2010(27):217.
- [3]霍华德·加德纳.多元智能新视野[M].沈致隆,译.北京:中国人民大学出版社,2012:60.
- [4]刘黔欣.小组合作式教学中的低效现象及对策[J].教育导刊,2012(8):82-83.
- [5]曾国剑.多元智能理论在班级管理中的运用探索[J].领导科学论坛,2015(9).
- [6]成晶晶.基于多元智能理论的初中化学小组合作学习实践研究[D].昆明:云南师范大学,2020.

(责任编辑 哲也)

学史于有形 润物于无声

——开展“从小学党史 永远跟党走”主题教育活动的班级实践与思考

◎ 黄 晨 毛益俊 / 泰兴市鼓楼小学

历史是最好的教科书。当前党史学习教育正在深入开展,站在建党百年的重要历史节点,如何让学生从百年党史中汲取奋进的智慧和力量,如何用学生喜欢的方式,点燃他们学习党史的热情,“讲好过去的故事”,值得每一位教师思考。

一、主题鲜明学党史,形式多样重实效

1. 读百年党史,汲取红色力量。善于学习,就是善于进步。“中国共产党的历史是一部丰富生动的教科书”。班级组织学生通过学习强国app、共产党员公众号、人民日报少年客户端、国家中小学网络云平台等刊发的“图说百年”小视频和“话说当年”文章,开展党史学习,汲取思想养分,播种理想信念种子;通过“走进新时代”“从小学用典”等专栏,深入学习习近平总书记的重要活动内容和重要讲话精神;利用周末时间,观看“全国少工委”微信平台上的“红领巾爱学习”等网上系列主题队课、“一起学党史”青少年网上答题活动等,帮助少先队员学习了解党史故事,感受党的光辉历程。

2. 观优秀影视,传承红色基因。优秀的影视作品具有生动、形象、感染力强等特点,利用优秀影视片开展党史教育,是落实立德树人根本任务的有效途径。班级利用家校联系群,向

学生家庭推荐了一些优秀影视作品。学生利用节假日,与家长一起观看《建党伟业》《建国大业》等优秀作品,引导他们在对历史人物、历史事件的追寻中,思考历史和人民为什么选择了中国共产党,选择了社会主义道路。为升华教育,班级开展了“观影视,写心得”评选活动,同学们写下了自己的观后感与体会,有效地提升了活动的效果。

3. 诵红色经典,致敬百年历程。美好人生,与朗读同行。班级开展了“诵红色经典 致敬百年历程”诵读比赛,同学们积极参加。《七月的天空》《祖国赞》《党的礼赞》等一批优秀作品脱颖而出。朗读者声情并茂,富于表现力,在文字的朗读和思考中,让自己的生命参与到他人(作者)的人生体验,参与到那些我们一生都不会进入的生活,把作品的思想感情淋漓尽致地表现出来,培养了学生爱党、爱国、爱人民的情怀。

4. 行自主探究,描绘精神谱系。在党史学习教育中,给学生绘制一张中国共产党人的精神谱系十分重要与必要。班级精心组织各类主题班会,细化目标,围绕传承和弘扬红船精神、长征精神、延安精神、红旗渠精神、雷锋精神、焦裕禄精神、抗疫精神、航天精神等,深入开展主

题式探究性学习活动,让学生了解精神的由来、精神的实质、精神的现实意义、精神的传承与弘扬等,把“学党史、强信念、跟党走”的活动推向高潮,让红色基因、革命薪火代代传承。

5. 写主题征文,颂伟大共产党。班级先后组织学生参加了全省“红领巾心向党”主题征文,结合“诵读学传”活动,让学生通过阅读红色书籍,观看红色电影,倾听红色故事等,写下自己的心得体会,歌颂伟大的中国共产党;组织学生参加第十届“童声里的中国”少儿歌谣创作大赛,人人参与,在优秀童谣、校园歌曲等的创作与传唱中滋润了孩子们的心灵,让学生在感受美、欣赏美、创造美的实践中健康成长;参加江苏省第十七届青少年儿童书信文化活动,与身边的同学、朋友、亲人、先锋楷模手拉手,书信交流,分享寻访心得,表达坚决听党话跟党走、争做时代新人的坚定信念。

6. 讲党的故事,赓续红色文化。开展“党的故事我来讲——争做党史讲解员”实践体验活动。校内校外,孩子们以自己的视角和叙述方式,面向小伙伴、家庭成员、亲朋好友、社会各界讲述寻访体会和对红色记忆的理解。孩子们还自己动手,制作美篇、抖音、微视等,通过家校群、朋友圈等渠道广为传播,扩大了活动的社会影响。部分同学还登上了昌建广场大舞台,向社会各界群众讲述杨根思的“三个不相信”精神、方志敏的爱国情怀、大疫面前凝聚的中国力量、讴歌建党百年的丰功伟绩。活动现场,反响强烈,党史教育入情入境入心。

二、寻访优秀党员,秉承优良传统

身边的榜样是最好的教材,优秀的党员为学生竖起了光辉的旗帜。班级策划开展了“寻访优秀党员,秉承优良传统”的主题活动,整合家校社等多方面的力量,组织成立了一个个寻

访小队,广泛开展了多形式的寻访实践活动。

习总书记要求广大党员干部做“人民群众欢迎、咧嘴笑的事”。班级引导学生关注身边人的开心事,寻找做这些开心事的人。于是孩子们走近了全国人大代表、全国劳模何健忠爷爷、最美志愿者何彬阿姨、抗疫先锋张健伯伯、最美教师妈妈鲍怡燕、信访工作先进个人林杰叔叔、救死扶伤的章文海爷爷、神枪手戴云成爷爷、优秀人民警察徐东亚叔叔……一名党员就是一面旗帜。走访活动中,同学们学榜样,找差距,体会合格党员的标准。用眼睛看,用耳朵听,了解平凡岗位上优秀党员如何坚韧不拔、淡泊名利,努力进取,踏实工作的精神。

走访结束后,同学们纷纷拿起手中笔,写下身边共产党员的优秀事迹。班级组织了评比,挑选出18篇优秀作文,编辑出班级电子书稿《先锋的故事——我身边的优秀共产党员事迹选》,供班级师生家长共同学习,帮助大家树立“从小学先锋,长大做先锋”的坚定理想。

三、队旗跟着党旗走,百年党史寻初心

奋斗百年路,启航新征程。班级抓住清明时间节点,开展具体、生动、有温度的党史学习活动,组织学生先后来到泰兴市革命烈士纪念馆、杨根思烈士陵园,开展“队旗跟着党旗走,百年党史寻初心”研学活动。

走进纪念馆,松柏青翠挺拔,气氛庄严肃穆。活动伊始,队员们举行了庄严的祭奠先烈仪式,深切缅怀先烈遗志,传承革命精神;活动中,大家满怀豪情地唱响《中华人民共和国国歌》《中国少年先锋队队歌》,面对鲜红的队旗,在辅导员老师的带领下,重温了入队誓词,铿锵誓言荡气回肠,响彻云霄;接着,队员们有序参观纪念馆,跟随讲解员的脚步,走进战火纷飞、

(下转第55页)

培养符号意识 促进学生发展

◎ 王海燕 / 响水县南河中心小学

数学符号是浓缩的精华,运用符号不仅有助于数学表述,还有助于学生进行数学思考。当前,培养学生的“符号意识”是小学数学课堂的重要任务之一,所谓“符号意识”,就是让学生学会用符号代替原物,用符号来表示数学概念、数量关系、计算公式和变化规律等,掌握使用符号进行分析和推理的方法。而在传统的课堂教学过程中,很多老师在新授课中,只注重知识的教学,忽视符号意识的培养,致使学生的思维无法实现拔节、提升、跨越。因此,教师应改变以往的做法,有计划、有步骤地渗透符号化思想,帮助学生理解符号的意义,并学会运用符号解决相关的实际问题,在开放、拓展中发展学生的符号意识,进一步感受运用符号表达和符号思考的优势,获得更广泛的认知。

一、立足需要,培养符号意识

我们生活在一个被“符号化”的世界,符号给我们的生活带来了无穷的便利。在小学阶段,尤其是低年级,从学生的学习需求出发培养他们的符号意识显得尤为重要。因此,在数学课堂中,教师应为学生搭建有效的平台,让学生感受符号的形成过程,从而加深对符号的理解,强化学生的认知能力,提升学生思维的深刻性。

在教学认识1~10以内数的认识时,虽然低年级小学生在生活中具有一定认数的经验,但这种经验是浅层次的,对数字的由来并不清楚。教师告知学生,人类在使用数字之前,是用树枝或小石头表示物体多少的,然后运用多媒体演示古人表示数的方法。在此基础上,教师为学生创设了生活场景,让学生运用不同的方式表示数量,学生们想到用手指、卡通人物、小棒、铅笔等表示不同的数量,学生很快发现了问题:实物或者图形之类表示较少数量时,还可以,但表示较大数量时,就显得很麻烦,而且很不适用。怎样解决这个问题呢?由此就产生了表示数量多少的数学符号——数字,紧接着,教师将数字和具体的实物结合起来,不仅培养了学生的数感,还发展了学生的符号意识。

上述案例,教师从认数开始,让学生想办法表示具体的数量,自然地引发学生的认知冲突,顺利地引出了数字,让学生学会运用数字表示数量。这样的教学过程,使学生知道了符号是为了满足人们的生活、学习需要而产生的,很好地培养了学生的符号意识。

二、基于比较,培养符号意识

比较是人们掌握事物本质特征的有效途

径。数学课本中的符号,抽象和简练是其最大的优势所在。如何使低年级小学生充分地感受到这一点,是每个数学教师值得深思的问题。教师应深挖数学知识的本质,让学生在课堂中借助进行尝试和探究后,引导他们将想到的表示方法和数学符号进行比较,凸显数学符号的价值,提升学生运用数学符号的能力。

在教学比大小时,这一课的教学目标旨在让学生认识并掌握比大小的关系符号:“>”“<”“=”。教学中,教师运用多媒体为学生创设了“森林运动会”的情境,并让学生们观察情境图,说一说自己的发现。学生们看到了小兔有4只,小猴也有6只,小松鼠有4只,小熊有5只。教师将这些数据写到了黑板上,让学生在规定的时间内,用自己喜欢的方式比较两个数的大小,学生们比较的过程五花八门,有的是画图,有的是文字记录。在这样的过程中,学生们发现这些比较的过程复杂且耗时长,有没有简单一些的方法呢?教师因势利导,引出了运用符号表示比较的结果,因为情境图中小兔和小松鼠的数量都是4,也就是一样多,可以用符号“=”表示,它表示左右两边的数量相等。然后引入“>”和“<”,让学生认识并理解这两个符号的含义,得出 $6>5$,反过来可以说 $5<6$ 。看着这些符号,学生们眼前一亮,简洁而明确。

上述案例,教师让学生充分发挥想象,表示两个数的大小,进而引入符号表示两个数的大小。学生通过对解决问题形式的比较,思维顺利地被打开,能更好地感受到符号的直观、形象,实现了符号意识的提升。

三、借助计算,培养符号意识

计算是学习数学的基石,也是数学课堂的核心,计算教学贯穿小学数学课堂的始终。而运算律是计算教学的重要组成部分,对学生计

算能力的提升具有重要的影响。在教学运算律的相关知识时,教师应引导学生经历符号化、形式化的过程,使学生更好地掌握运算定律和运算性质,掌握简便运算的技巧,提高计算技能。

在教学乘法分配律时,教师出示例题:“夹克衫一件65元,裤子一条45元,买5套衣服需要多少元?”有学生这样算: $65\times 5+45\times 5=550$ (元),也有学生这样算: $(65+45)\times 5=550$ (元)。这两道算式解决的是同一个问题,因此可以用等号连接, $65\times 5+45\times 5=(65+45)\times 5$ 。教师让学生再写出这样的例子, $(\quad)\times(\quad)+(\quad)\times(\quad)=(\quad+\quad)\times(\quad)$,旨在让学生从中发现规律,顺利得出乘法分配律的概念。进而进行追问:“可以怎样表示出乘法的分配律?”学生们思考后进行了交流,有用文字说明的:甲数 $\times$ 丙数+乙数 $\times$ 丙数=(甲数+乙数) $\times$ 丙数;也有画图表示的: $\bigcirc\times\Delta+\square\times\Delta=(\bigcirc+\square)\times\Delta$;还有用字母表示的: $a\times c+b\times c=(a+b)\times c$ 。尽管表示形式不同,但显然都属于数学符号,体现了学生的符号意识。教师抓住 $a\times c+b\times c=(a+b)\times c$ 这种表现形式,分析了这种表示方法的合理性,帮助学生理解乘法分配律的内涵。

上述案例,教师针对难以理解的运算律内容,让学生在探究中,步步逼近知识的本质,学生经历了符号化的过程,可以加深对乘法分配律的印象,为学生灵活地进行计算积累经验,更好地拓展了他们的认知视野,为提升计算的正确率提供了保证。

四、灵活解题,培养符号意识

解题是小学数学课堂的重要教学内容,在解题教学中渗透符号意识,能够帮助学生高效地解决数学问题,提升学生的思维品质。在数学课堂教学中,教师应有意识地引导学生运用符号意识,解决数学问题,增强他们对数学的敏

感度,感悟运用符号解决问题的优势,使学生在梳理、总结的基础上,架构解决问题的符号模型,有效增强符号意识,让学生拥有理性的思维方式,使数学课堂更具生活味、思考味。

在教学简单的周期时,教师出示题目:“如果按照2个黄球、3个红球、1个蓝球的顺序排列下去,第26个球是什么颜色?”学生们见到这样的题目,感到不知怎么入手。教师点拨:有办法表达出题中的周期规律吗?听了教师的话,学生们积极调动头脑中已有的符号经验,进行思考、探索、交流,学生们想到了很多方法表示周期规律:①画图,按2个黄球、3个红球、1个蓝球的顺序画下去;②用文字描述:黄黄红红红蓝黄黄红红红蓝……③用数字表示:112223112223……④用字母表示:aabbbaabbbbc……在经历符号化的基础上,学生们发现可以将6个球看成一个组合,然后用除法进行计算,如果得出的结果

有余数,就是每一组中的第几个,如果没有余数,就是每组中的最后一个,实现了方法的积淀,使学生的认知得到了升华。

上述案例,教师在完成新知教学后,智慧引入生活实际问题,让学生积极思考、感悟,创造出了很多富有个性的符号表示法,体会到了实际问题“符号化”的意义,发展学生的符号意识,掌握了解题的技巧,提升了思维的灵活性和创造性,成就了灵动的数学课堂。

总之,符号意识是学生进行数学学习不可或缺的一部分,符号意识的培养,是一个长期的、循序渐进的过程。在以后的课堂中,教师应有意识地创造各种机会,让学生经历数学符号表征、转换和推理的过程,更好地把握符号意识的内涵,从而爱上数学符号,养成使用数学符号的习惯。

(责任编辑 哲也)

(上接第52页) 艰苦奋斗的年代。一幅幅图片、一件件实物、一个个人物、一次次战役,令所有人驻足、凝望、感悟、深思。少先队员们每到一处都认真聆听,用耳朵感受光辉历史,追寻红色足迹。用眼睛体会峥嵘岁月,用手触摸历史痕迹。队员们怀着无比崇敬的心情,接受了革命传统教育的洗礼;最后,瞻仰苍松翠柏间的烈士纪念碑,缓步绕墓一周,郑重献上洁白的鲜花。班级小志愿者深情地向队员们讲述了泰兴革命英雄张鹏举、叶梯青烈士舍生取义的感人故事,杨根思身抱炸药包,与敌人同归于尽的英雄壮举,队员们再次经受了一次红色精神的洗礼。

不相信有完成不了的任务,不相信有克服不了的困难,不相信有消灭不了的敌人。“三个不相信”是杨根思生命的魂,“三个不相信”是杨根思信念的根。班级组织开展了“弘扬根思精

神,争做时代新人”的主题队会,同学们纷纷上台发表各自活动的感悟,畅谈在日常生活中如何发扬“三个不相信”精神。大家纷纷表示,将在“三个不相信”精神的引领下,树立远大理想,与时代同行,努力成长为担当民族复兴大任的时代新人。通过研学活动,队员们立下高远之志,补足精神之钙,力做有用之才,争当开拓之星。

我们现在培养的是第二个百年计划的建设者,中国梦的践行者,使命光荣、责任重大。作为一名新时代的班主任,在推进“从小学党史永远跟党走”主题教育活动中,我们将不断创新教育形式,提升活动的吸引力,让党史记忆在学生心中永驻,让红色种子在学生心中萌芽,让理想信念在学生心中扎根,真正做到学史于有形,润物于无声。

(责任编辑 哲也)

“双减”背景下 创新小学英语作业模式的思考

◎ 刘红梅 / 苏州工业园区莲花学校

作业在小学英语教学中发挥着重要的作用,既可以检验学生课堂学习情况,又能够及时发现学生学习英语的重难点、薄弱点。随着双减政策的实施,小学英语教师必须高度重视作业的效率,在作业方面摸索出一条科学化、精致化、高效率的方法。本文主要坚持从科学性、趣味性、效率性、多样性以及适度性原则出发,提出了“双减政策”背景下创新小学英语作业模式的方法,希望可以为相关研究人员提供参考。

一、双减背景下创新小学英语作业模式的基本原则

1. 科学性原则 教师在创新小学英语作业模式的时候应当遵循科学性原则,即应当结合学生的实际情况,尤其是学生的智力发育情况、学习态度以及学习能力等方面的情况构建作业模式。小学阶段的学生各个方面都还处于发展进步的阶段中,教师要保持作业的形式、难度以及内容,始终与学生的认知水平相适应,确保学生完成作业的过程中不仅能够巩固所学的理论知识,还能够获得实践运用的机会。

2. 趣味性原则 小学生对于英语的兴趣,是他们积极主动完成作业的关键因素。教师在创新小学英语作业模式的时候,要坚持趣味性

原则,有趣的作业可以吸引学生的注意力,让学生对完成作业产生很大的动力,然后自主地探索完成作业的方式方法,更容易有成就感。

3. 多样性原则 小学英语教师创新作业模式的时候应当坚持多样性原则,以避免作业的乏味感。将作业的形式多样化,应用多种类型的作业设计,调动起学生的积极性。目前小学英语作业设计的经验与案例非常多,很多优秀的案例都是以听说读写等方面的能力提升为目的,给学生设计了诸如表演会话的作业,强调学生之间的配合协作,即使是英语能力较弱的学生也能够在这样的作业中找到自己可以完成的任务,从而培养他们的英语学习自信心。

4. 适度性原则 双减背景下的小学英语作业模式创新必须要坚持适度性原则,无论哪一种形式的作业都应当控制量,以免起到反作用。此外适度性原则也强调小学英语作业的难度适度性,即要求教师结合学生的英语水平设计作业,可以充分采用分层化原则,让每一位学生都能够通过作业提升自己的能力。

二、双减背景下创新小学英语作业模式的基本方法

1. 设计适当的书面作业 书面作业小学英

语作业的重要组成部分,即使是在双减背景下也仍然发挥着重要的作用。小学英语教师创新英语作业模式的时候可以调整书面作业的比例,以此作业形式来检查学生的英语基础知识水平。书面作业的设计需要始终围绕着英语的重点、难点,可以丰富练习题的形式,而不是仅仅拘泥于抄写单词与文章上。例如,教师可以利用图文并茂、手拉手的方式,让学生写出 one—ten 的基数词和序数词,这样可以考察学生对序数词的用法,也能够加深学生对基数词的印象。还可以结合课堂上的教学内容设计单项选择题,例如问:Where is your classroom? It is () the first floor. 考察学生对介词 on 的使用。

2. 设计相应的听说作业 小学英语教学培养的是学生听说读写等各方面的能力,书面作业可以检查与强化学生的读写能力,而要检验学生的听说能力,则需要对作业模式进行创新。教师可以充分利用当前的互联网资源,丰富学生的听说作业形式。给学生下载提供生动有趣的电影视频,鼓励学生听电影台词,并模仿台词,让他们逐步地背诵其中的经典段落。以这样的形式来创新英语作业,可以让教师在课堂上直接检验学生作业完成的情况,从而发现学生存在的不足之处。英语听说能力的培养需要坚持循序渐进的原则,从而激发学生的语音模仿兴趣,使得每一位学生在日常的学习和生活中有意识地学习英语。

3. 设计会话表演的作业 在小学英语作业中设计会话表演的作业内容可以提高学生的口语水平,也能够增强学生的表达自信心,对他们应用英语非常重要。例如教师设计这样的会话表演作业:首先抛出两个经典的问句:Who is your friend? What do you like? 让学生在课后与

其他学生相互询问或者探讨问句的回答,并结合教材上的重点句型自己仿写回答。这种基础型的会话作业很多学生都会顺利完成,为了考察学生的会话能力,那么教师则可以在课堂上让学生自行组成小组进行会话表演,表演的时候要脱稿,要能够抓住会话的重点,要强调会话的语音语调的正确性。

4. 设计具有特色的作业 创新小学英语作业模式可以融入具有特色的作业内容,例如教师可以让学生自己设计英语手抄报,手抄报的主题可以结合本单元主题,内容由学生自行拟定。学生在这样的状态下则可以拥有更多的选择空间,例如学生设计出以 my family 为主题的家庭手抄报,在手抄报中用英语描述每一位家庭成员的特点和爱好,用思维导图来加深印象,像 uncle, aunt, cousin 等单词的人物关系也会在制作思维导图的过程中更清晰准确,而且还能提升整个家庭的幸福感。手抄报形式的作业不仅可以锻炼学生多方面的能力,还有助于学生自主地拓展知识面,学会搜集学习资料、应用学习资料的方法。

双减政策的实施让小学生的作业负担减轻了,很多教师也会不由自主地担心,一味地减轻作业的量会不会影响学生的英语成绩,因此,减负增效才是重中之重。在作业效率上,肯动脑筋、苦下功夫,不断地探索小学英语作业的创新模式。在创新小学英语作业模式的时候,坚持科学性、趣味性、适度性以及多样性等原则,充分结合学生的实际情况以及英语教学的目标建构作业模式,使得学生在完成作业的过程中体会到快乐、体会到成就感,进一步提升英语的综合运用能力。

(责任编辑 哲也)

陶行知生活教育理念在小学数学教育教学中的运用策略

◎ 尹忠元 / 泰兴市古溪小学

陶行知先生教育理论的核心就是有效处理好生活与教育之间的关系。新课改背景下小学数学教育教学,需要将落脚点放在数学核心素养培育上,而其中很多素养的培育都需要在生活化的情景中进行,因此,在教学中教师要有意识地主动地将生活教育思想融入小学数学教学中去。

(一)关注学生生活,将其与数学课堂关联起来

在小学数学学习的过程中,如果对应的数学素材与学生生活有着密切联系,或者说是小学生生活现象中的重要类别,学生就可以迅速掌握知识点。比如在小学数学“时分秒”学习的时候,教师就联系学生的生活,提出了如下的几个生活化的问题:你们每天是几点起床的?几点吃早饭的?几点去上学的?从起床到抵达学校你们需要多长时间?在黑板上教师会罗列出对应的表格,然后邀请不同的学生来将自己的时间点写上去,然后鼓励学生对于不同同学的时间点进行计算,看看哪一个同学所有的活动消耗的时间是最短的。很明显依靠这样生活化内容的融入,可以使得学生迅速意识到时间与自己生活密切相关,可以更好地激发学生的好

奇心,并提升数学学习趣味性。

(二)巧用生活素材,创设生活化的学习情境

创设生活化的学习情境,可以增强学生的数学体验感。比如在“分数的初步认识”知识点讲述的时候,分数的概念是比较抽象的,并且有着比较强的概括性,面对这样的数学概念学习,教师就引入了日常生活中会遇到的分蛋糕的场景,依靠这样的蛋糕场景讲解,来引导学生去理解对应的分数概念。设定的具体场景是:今天是弟弟的生日,爸爸在切蛋糕的时候,一开始打算将其划分成为4份,每个人就可以得到一块,但是弟弟比较喜欢吃蛋糕,他们说每个人只能吃一块,太少了,在这个时候爸爸就将蛋糕划分成为了8份,然后告诉弟弟每个人可以吃两份,最终弟弟也同意了这样的方案。在了解这样的情境之后,鼓励学生去思考:第一种切法与第二种切法之间存在什么差异吗?弟弟是否真多吃了蛋糕呢?依靠趣味性的问题,引导学生思考,探索什么是几分之一,什么是几分之几的概念,在相互比较之后,学生此时已经对于分数的概念有了基本的轮廓,此时再加上小学书序教师的积极引导,就可以迅速地进入到理想的概念学习状态。

（三）懂得联系生活实践，实现实践性作业的优化设计

学习数学知识的落脚点是能够运用数学知识，因此在实际小学数学教育教学中，要关注数学知识的深度讲解，确保知识理解进入理想状态，更需要关注数学知识的使用，确保学生能够有效地使用数学知识解决实际问题。比如在长方形和正方形知识学习之后，教师就布置了对应实践性的作业：回到家中之后，寻找家中的5件长方体和3件正方体，然后使用自己的尺子去测量他们的边长，继而使用今天在课堂上的掌握的共识，来计算他们的周长。要求将对应的数据结果以表格的方式呈现出来。在这样的作业中，教师关注作业的操作性，确保学生可以真实地参与到操作环节中去，依靠这样的方式使得数学知识得以巩固，学生综合运用能力和素质得以锻炼。从这个角度来看，在平时的小学数学作业设计的过程中，就需要树立实践性的价值观念，改变以往题海战术，确保小学生能够享受整个作业的过程，并且实现数学知识应用能力的锻炼。

（四）巧用生活化教学手段，提升教学有效性

生活化教学手段，就是倡导以生活化的方式来驱动教育教学工作的开展，由此使得数学教育教学有效性得以提升。对此，就需要以正确的视角去审视生活化教学手段的效能，掌握对应贯彻技巧，这样才能够发挥其多维度的效

能。比如在学习“分数的意义”这一知识点的时候，此部分知识点虽然比较简单，看似表面上都理解了，但是在一段时间之后就可能会出现遗忘的情况，此时就难以将对应数学知识点融入实践中去，数学解题能力也会因此处于相对较差的状态。面对这样的局面，教师就积极采取了生活化教学手段：首先，展示4只轴对称的蝴蝶图，在此基础上引导学生去思考这样的问题：如果将其对折一次，此时可以获得多少个蝴蝶，如果再次进行对折呢？在此基础上再次进行对折呢？学生在自主思考之后，开始动手操作，开始发现一开始是1只，再者是二分之一只。很明显教师引入的问题情境，就是与生活关联性比较强的，学生可以借助这样的方式迅速进入数学知识的理解状态，由此使得数学学习的效率得到不断提升。还需要注意的是，在实际小学数学教育教学中，融入生活实际案例，可以在学生脑海中形成更加深刻的印象，这样就会使得实际的学习质量和效率得到不断提升。

新形势下需要以新的教育思维和模式去驱动数学教育教学朝着更高质量的方向发展，而为了达成这样的目标，就需要懂得正确看待陶行知教育思想在实际小学数学教育教学中的价值，合理地实现教育教学行为的优化布局，这样才能够形成理想的小学数学教育教学环境和氛围。

（责任编辑 哲也）

建构博物课程 遇见完整儿童

◎ 王 丽 / 南通市海门区机关幼儿园

虞永平教授强调:幼儿园课程是一件正在发生着的事。对于幼儿来说,学习就是行动,就是有事可做,是一个多感官的、全身心的投入和行动的过程。我园结合幼儿直接感知、亲身体验、实际操作的学习特点,进行江苏省基础教育前瞻性教学改革实验项目“统整理念下‘儿童博物’课程建设”研究,结合“十三五”江苏省教育家培养对象专项课题《完整儿童理念下有STEM课程建设》,主张从儿童的身心发展规律出发,立足课程统整,注重领域之间、目标之间的相互渗透和整合,强调“亲历、体验、实践”,帮助幼儿养成适应其终身发展和社会发展的必备品格和关键能力,遇见完整儿童。

一、课程主张

1.“儿童的课程是统整的”

儿童的身心发展规律和学习特点决定了幼儿园教育具有整体性和综合性。幼儿园各领域的教育内容应该有机结合、相互渗透,共同促进幼儿的发展。在幼儿园教育实践中,我们一直沿着这个教育主张摸索与探寻。从科学启蒙,科学和绘本,科学和艺术,到科学向更多领域的整合,先后主持了“十一五”江苏省教育科学规划课题《幼儿园科艺整合教育的实践研究》,“十

二五”江苏省教育科学规划课题《利用科学绘本,提高幼儿科学素养的实践研究》,“十三五”江苏省教育科学规划教育家专项课题《完整儿童理念下的幼儿园STEM课程建设》,实现不同领域之间的联系、渗透与整合。

2.“儿童的世界是博物的”

儿童对周围的世界充满着好奇,是一个“广泛博物”的过程,在真实的情境中,解决生活中相关的真实任务,并在实践操作中学习发现问题、分析问题和解决问题。帮助儿童用自己的行动主动博得、认识“多、广、大”的世间万物,并养成“广泛关注、深入观察、积极探究”的博物意识。读懂儿童,做符合儿童需要的事,做符合儿童天性的事,做儿童力所能及的事,做儿童感兴趣的事,给他们一个快乐的童年。

3.“儿童的发展是完整的”

幼儿园课程需要具有系统性,以促进幼儿身心全面发展;课程开发需要具有前瞻性,以促进幼儿核心素养的发展,包括合作能力、问题解决能力、阅读能力、沟通能力和创造性等。儿童的发展是一个整体,需要教师聚焦儿童成长的核心素养,以丰富的、跨领域的综合性活动为重要载体,将经验和儿童生活进行链接、统整、融

合,让儿童以适宜的形式与环境、材料互动,在学习的过程中链接多方面的经验,让儿童自己发现问题、彼此分享、质疑和对话,实现“知识、生活与生命的深刻共鸣”,让儿童通过自己的行动朝向全面、多元、个性化的生长过程,最终帮助儿童获得幸福而完整的生长。

二、课程价值

统整理念下“儿童博物”课程建设,旨在借助不同领域活动的内容,建立一种系统性、整合性的思维方式,注重内容的统整、资源的统整、操作形式的统整、儿童经验的统整,促进儿童整体的、全面的发展,这是幼儿园课程模式的重构,是一种从理念到行为的转变。

1. 体现教育的融合

我们的园本课程立足于统整理念下的课程建设,培养完整儿童,促进儿童的全面发展。所研发的课程是整个的、相互关联的,是根据幼儿的活动情境,建设有主题的课程。课程既有预设,又有生成,课程之间又相互融合,突出整体架构的特点。以丰富的、跨领域的综合实践活动为载体,将知识与儿童生活链接统整起来,关注儿童的真实学习问题,将原有经验融合起来解决生活中的相关任务,既包含集体活动、区域活动,又涵盖生活活动、游戏活动,注重相互间的统整,互补又融通。

2. 凸显过程的亲历

“我深信一切真理、一切教育指令都应该来自儿童自身,在他们身上产生出来。”遵循儿童兴趣,立足于儿童实践中经验的获得,强调多样化的实践学习,如探究、参观、调查、操作等,强调亲历与体验,让儿童的学习看得见。通过动手实践,让儿童在真实的情境中,不为空间所困,不受时间限制,和世界亲历互动。儿童用眼睛去观察世界,用心灵去体验世界,用双手去改

变世界、亲历过程、感悟认知、丰富经验,儿童以自己的行动获得,通过自己的行动朝向丰富多元的生长。只有使教学过程本身与儿童的心理的自然发展相协调,才能使儿童的天性及能力得到充分地发展。

3. 实现内涵的积淀

致力于探寻多领域统整的教育方式,真正让幼儿在行动中学习和收获。统整理念下“童博”课程的建设,改造教师的教育观、儿童观、课程观,教师教育手段更民主、更先进,幼儿的学习更深入、更主动,学习形式更多样,最终获得生命的拔节。以课程文化促进园所文化的内涵发展,提升园所办园品质。

三、实施原则

以生命为原点,重归生命的本体。课程的起点和终点都是幼儿,教师要始终跟随幼儿的脚步,关注幼儿的兴趣和需要。在课程实施过程中,我们遵循以下原则:

1. 关注儿童本位,让活动更有温度

课程以儿童为中心,顺应儿童的生活和认知,以儿童的视角为出发点,以儿童的发展为根本,创设丰富多彩的课程环境与活动样式。班级建馆之初,教师和孩子一起商量、调查,捕捉幼儿的经验和兴趣点,基于参与性、互动性、游戏性、生活性、丰富性等原则,确定了儿童博物馆的主题,我们称之为“班级童博馆”。如:恐龙童博馆、石头童博馆、树叶童博馆、汽车童博馆、管子童博馆、太空童博馆……确定了班级童博馆的主题,老师和孩子们一起商量、思考“我们应该做什么?”和“我们怎么做?”童博馆在构建、实施、展示的过程中,始终体现着儿童的主动参与,家长的积极配合。如班级围绕“瓶子”这一主题构建了“瓶子大聚会”“瓶子的秘密”“瓶子大探秘”“瓶子大变身”“瓶子演奏场”的思维导

图,发动家长、孩子共同收集材料,共同布置展品,共同创设环境,让童博馆体现生活性、趣味性、综合性、游戏性、操作性、广博性的特点。

教师与儿童一起发掘身边的课程资源,改造活动环境,营造“大游戏场”氛围,结合幼儿园专用活动室,将班级的童博馆主题与科学发现室、木工坊、生活馆等进行联结,将活动内容进行延伸。孩子通过与材料的互动、与环境的交互,使活动室、专用室、户外场地等都成为儿童的实践基地。

2. 关注STEM实践,让活动更有力度

我园在实践中倡导儿童“玩中学、做中悟、学中思”,始终树立这样一个观念:“童博馆”不单纯是一个展示物品的地方,更是儿童学习的环境及其经验不断生成的地方。这种经验的生成不是教师告知的结果,而是儿童通过自主探究获得的。“行动中所得的认识,才是真实的知识;行动中所发生的困难,才是真实的问题;行动中所获得的胜利,才是真实的制取环境的能力。”在“管子童博馆”的实施过程中,建构区的水管生成了“穿越火线”的STEM项目。如何搭建一个水管版的“穿越火线”成了孩子们游戏时的共同话题,有了明确的问题,孩子们开始了前期调查:户外的“穿越火线”游戏是怎么玩的,游戏的规则有哪些;水管与麻绳相比较有何不同,水管是怎么连接的等等。在共同经验的基础上,孩子们在纸上画出要搭建的模型,相互交流,选出共同的搭建方案。搭建过程中出现了各种各样的问题,孩子们相互交流讨论并整改,老师利用集体时间组织孩子们学习共性问题的新经验和技能。儿童在探究过程中自己发现问题、彼此分享、质疑和对话,培养“观察、体验、质疑、探索、验证”的精神,学会主动质疑、自主验证,在想玩、乐玩、大胆玩、创意玩中获得身、心、

灵健康和谐的发展,推动课程的建设,促进儿童自主而生动的发展。

3. 关注家园共育,让活动更有广度

家庭是幼儿园教育的合力,家长的知识背景、职业性质、工作环境都是重要的课程资源。“盖子童博馆”建设初期,为了给孩子们提供丰富的、种类多样的盖子,班级教师在家长群里发起了倡议。一下子,大灶的木头锅盖,小巧的草盖子等各类富有地方特色的盖子都出现了。有了家长们的大力支持,“盖子童博馆”热热闹闹地开馆了。这样一个小小的“盖子童博馆”,是园童博馆建设的缩影。童博馆汇聚了儿童成长半径内的自然资源、物质资源、人文资源,有了家长的共同参与,童博馆才能真正成为汇聚美好事物的中心。在我园开展“民俗童博馆”系列项目活动,聚焦当地民俗文化资源,以儿童的生活经验及兴趣为出发点,家长和孩子共同收集资料、回忆经验、抒发感受,还带来了许多参观旅游的特产、卡片等,共同引领儿童感受伟大祖国文化的丰富和优秀,提升文化自信,感受中国文化的博大精深,让师生实现民族文化认同、共同为“我是中国人”而骄傲自豪。

成长,是一种姿态,课程的丰富性决定着生命的丰富性。在博物课程的建设中,注重以儿童的生活为基础,引导儿童积极生活,涵盖自然生命、社会生命和精神生命等完整的体验与感受。在课程建设中,儿童和教师都是一颗生长的种子,在一次次小的改进与创造中穿越课程,共同书写传奇的生命叙事。课程以人为中心,是师生生命成长的历程。在课程研发过程中,我们与美好事物、与自我灵魂相遇。幼儿的生活经验和生命体验被回顾、被丰盈,被不断丰富、不停激发,最终得到完整而幸福的成长。

(责任编辑 哲也)

幼儿园自主性区域游戏的优化策略

◎ 姚敏芳 / 无锡市安镇中心幼儿园

《3-6岁儿童学习与发展指南》提出,要基于儿童本位的理念,以儿童为出发点,又以儿童的可持续发展为归宿。由此可见,教师需要在区域游戏中以幼儿的立场为主,真正关心幼儿的兴趣和心理。但幼儿在自主设计计划、自主环创、收集资源,组织游戏等实施过程中,会出现参与度不够,自主性受到牵制的现象。主要表现为:在开展区域游戏时,教师在其中依然占据主导地位,并没有真正实现幼儿自主探索学习的教育理念;区域投放的某些游戏材料缺乏实操性和探究性,不能满足幼儿深度学习的需要,甚至有些材料的投放缺乏动态性,出现了从“初”到“末”的始终现象;区域空间设置合理性还有所欠缺,未能考虑到兼容性和适宜性原则;教师在区域游戏中的指导缺乏实效性,或是在幼儿遇到困难时直接介入指导;或是干预上过于随意,支持策略不足。我园根据出现的问题,遵循“计划先行,游戏在后”的理念,对幼儿自主性区域游戏提出了一些优化策略。

一、双管齐下,变“被动接受”为“主动参与”

1. 同伴商讨,游戏计划先行

在开展区域游戏时,教师充分满足幼儿自主选择的需求,大胆放手,引导幼儿在游戏前与

同伴共同商讨,确定游戏内容以及游戏开展所需的材料等,让幼儿能够在活动中自主与材料互动,与同伴互动,增进沟通能力、合作能力和交往能力,完成自主学习和探索,经验得到提升。例如,在准备游戏前,大班幼儿开展团讨活动,商议完成游戏计划书,确定游戏的内容,然后根据自己制定的游戏内容商讨游戏环境创设,选择合适的材料,最后根据游戏主题自主地创造性地开展游戏。游戏计划能让幼儿充分参与到区域游戏当中,激发他们的兴趣和好奇,发挥主观能动性,在活动中获得一定的实践经验,丰富思维方式,实现全方位发展。

2. 支架引导,鼓励支持落实

在传统的区域游戏开展过程中,幼儿很容易跟随成人的指示和意图行动,既无法实现幼儿的自主学习,也容易消耗幼儿对游戏的兴趣。所以班级区域的规划与创设必须要有幼儿的主动参与,教师把区域创设的权利和主动权还给幼儿。例如:与幼儿一同进行游戏主题的探讨,可开设哪些区域?需要哪些材料等,以幼儿为主体,让幼儿真正地主动参与进来,在自己的世界里,创造另一番“天地”。教师通过言语等较为隐蔽的方式在活动中引导幼儿充分理解

活动的目的,让幼儿能够通过观察、协商、交流和操作等方式来完成区域的创设和环境的布置。这个过程中,教师始终作为一名观察者、引导者存在,不主导、不中断、不放任幼儿出现的一切游戏行为,让他们能够自我主导学习和探索的过程,在活动中实现自由自主。

二、有的放矢,变“教师给予”为“自我创建”

1. 收集:创建班级小型资源库

在开展游戏之前,首先需要对材料进行收集,幼儿在选择和收集材料的过程中,完成一定的自主探索和自主学习。我们根据班级的研究特色、幼儿的兴趣,每班创建了具有班本特色的班级“小型资源库”,根据区域游戏的主题和游戏“计划书”,自主地、有意识、有目的地进行材料收集(幼儿通过相互商讨,共同绘制“收集倡议书”,家长则与幼儿一同按照倡议书上的需要进行收集)。在收集材料的过程中时,孩子的环保意识会有所提高,同时还能促进亲子之间的关系,强化幼儿的交往与合作能力。幼儿园则需要保证在开展活动时,材料数量充足,种类多样,让幼儿能够在区域中找到满足自己需求的材料。

2. 分类:挖掘材料的价值导向

收集好材料后,对材料的分类整理工作也很重要。教师引导幼儿进行协商,自主确定分类方案:一是根据材料自身的性质分类(废旧材料、自然材料、半成品材料、成品材料);二是根据材料发挥的作用分类(主导材料、次要材料、辅助材料);三是根据材料的结构分类(高结构材料、低结构材料)等。幼儿根据最终确定的分类方案自主设计标记,粘贴在“小型资源库”的架子显眼处,最后将材料按照标记分门别类的归类摆放好。在对材料进行分类的过程中,不仅培养了幼儿的动手能力、物品整理能力,更是

挖掘了游戏材料的价值,更好地推进自主性区域游戏的开展。

3. 使用:满足幼儿的个体差异

在开展区域游戏时要考虑到幼儿在能力、认知和经验上的差异。因此在投放材料时,我们充分考虑幼儿的能力水平、兴趣爱好以及个体差异,了解每个幼儿的能力水平,通过其差异性准备难度不同的活动材料,幼儿可以有选择性的决定自己想要使用的材料,满足自己的好奇心和兴趣,更有利于幼儿的发展。例如在建构“我们的家园”中,提供的材料有软、硬两种积木,能力弱的幼儿只要求他们看着教师提供的简单图示一步步进行搭建;能力一般的幼儿,要求他们按照教师给予的建构图纸来完成搭建;能力较强的幼儿,则可以让他们自己完成图纸的设计和积木的搭建。通过差异化的活动,让孩子在自己能力范围内实现最好的发展,体会到充足的成就感。

三、科学规划,变“固定空间”为“移动城堡”

1. 灵活扩展,增加区域空间

为保障各个区域活动能够顺利开展,教师对场地进行适当的扩展和调整。在活动区域布置一些桌椅,延伸能够用于开展活动的空间。组织区域游戏时,则将活动空间向教室中间或角落进一步拓展,充分利用走廊、阳台等教室空间。同时,在玩具柜底部安装滑轮,开展区域游戏时孩子可以随时随地灵活的移动玩具柜,在走廊过道和户内户外均可以设置临时区域游戏场所,在固定的场地之外还能有一定的补充。

2. 动静设置,减少彼此干扰

在利用教室的空间设置区域时,需要充分考虑利用区域的特点将空间隔开。在设置区域时,应当注意对环境的需求,比如说棋艺区、科学区和益智区,操作性较强,倾向于设置在光线

较好、较为干燥的位置;而美工区、图书区等属于安静区域,则要设置在比较安静的位置,美工区应当离水源近一些;而角色区、建构区和表演区等属于比较热闹区域,则要注意满足其对空间的需求。特别是在设置建构区时,空间需要偏大,让幼儿在开展建构活动时,可以有空间进行设计和作品交流。在分隔区域时必须设置明显的间隔,动静划分科学合理,避免开展活动时可能出现的干扰。

3. 巧妙利用,便于操作探索

充分利用墙面、楼梯角等空间位置,能够起到较好的效果。比如说,在椅背上挂一些布条、毛线、麻绳等练习编织;将壁画、拓印等操作材料布置在光线较好的墙壁上,在节省空间的同时,还能在墙壁处形成另一片区域;同时还能在墙面上增设作品展示区。而走廊栏杆处则设置一些布艺棉袋,在里面放置一些图书和操作材料供幼儿拿取使用。另外,楼梯角、长廊等空间,设置一些区域,如体育区;美食一条街、小菜场等社会性区域,在满足开展区域互动需求的同时,也可以让幼儿体验现实生活,提升幼儿的交往能力。

四、顺应发展,变“高控指导”为“支持成长”

1. 基于观察,了解发展现状

在幼儿开展区域游戏时,对游戏的进展进行观察,能够让教师切实掌握幼儿的活动状态和下一步的学习需求。教师要懂得为何观察、观察什么、怎样观察以及如何利用观察到的结果对幼儿开展区域游戏进行指导。在开展区域游戏时,教师应当将观察作为主要职责,即使发现幼儿没有按照教师的要求或既定过程开展游

戏时,也只需观察幼儿自然的活动和思维,让其能够自主探索学习,捕捉幼儿行为表现中的一些有益信息,掌握幼儿的思维方式和发展水平,而不是直接干预到活动当中。发现幼儿在游戏时的亮点与困难,教师随时用相机或便签条进行记录,了解幼儿现有游戏水平,以便后续进行合理分析与评价。

2. 基于指导,提高游戏水平

教师积极指引幼儿发挥主观能动性,在游戏中开展自主探索、自主思考,体验成功及失败的不同感受。在游戏的开展遇到瓶颈时,教师采用语言、示范、合作等指导方式,让游戏继续下去。例如:在玩纸船游戏中,当水将纸船浸湿后,纸船就会慢慢沉没,幼儿怎么都想不出有什么办法可以让纸船不沉没。此时教师用言语等较为隐蔽的方式对幼儿进行启发,提示幼儿用蜡笔将纸张涂满,再折成小船放到水里,试一试会有什么新发现。教师把握时机,引导幼儿深化探究活动。在指导过程中,切忌不合时宜的介入。例如,当孩子在很专注、很认真地进行游戏时,教师只需在一旁观察游戏的进展情况,避免打断幼儿的自主思考。

总之,教师应从区域游戏中不断挖掘教育的本质,深入理解最为科学的教育理念,明确自己的角色定位,让区域游戏发挥其应有的教育价值,进一步完善指导方式和策略,让孩子真正获得自主、自由、愉悦、创造的精神体验。

(本文为江苏省中小学教学研究第13期立项课题“课程游戏化背景下幼儿园自主性区域游戏的实践研究”的阶段成果)

(责任编辑 哲也)