

“双减政策”与学校教育之主阵地建设

◎ 操太圣 / 南京大学教育研究院

“双减政策”为社会所知晓,应该是5月21日召开的中央全面深化改革委员会第十九次会议。会议指出,义务教育最突出的问题之一是中小学生负担太重,短视化、功利化问题没有根本解决。特别是校外培训机构无序发展,“校内减负、校外增负”现象突出。要全面压减作业总量,降低考试压力,全面规范管理校外培训机构。会议审议通过了《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》(即“双减政策”),该政策文本最终于7月24日由中共中央办公厅、国务院办公厅印发。

虽然“双减政策”在资本市场已经掀起巨浪,但由于暑假的原因,学校和教师还未来得及细想该政策究竟意味着什么以及如何落实。不过,政策的蝴蝶效应已然显现,且以不可逆转的方式改变着人们的生活、工作与学习。如果说规范校外培训行为,是在净化教育系统的外部环境,为教育系统内部的改革与发展创造支持性生态的话,则“全面提高学校教学质量,做到应教尽教,强化学校教育的主阵地作用”,毫无疑问是减轻学生过重学习负担的根本。

“强化学校教育的主阵地作用”,这是一个非常重要的判断,更是一项明确的政策要求。这句话至少包含着以下两个方面的内涵:

其一,学校教育应该是主阵地。虽然家庭教育与社会教育也是教育的重要组成部分,但就其对公共价值观念的培养和实施方式的系统化而言,他们都不如学校教育。后者以其前瞻的办学理念、丰富的课程资源、优良的师资队伍、完善的管理制度,为学生的成长创造了更加有利的学习环境。因此,学校教育才是解决“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”问题的主阵地。

其二,学校教育主阵地作用被弱化了。校外培训机构喧宾夺主,给学校教育带来了巨大的冲击。表面上看起来是这些机构对教学的工具性目标的极致追求,很好地满足了一些家长试图消除教育焦虑的需要,导致学校减负的努力流于无形、德智体美劳全面发展的理念沦为口号。而更深层次的问题,还在于资本市场的侵入使得教育的公益性受到影响,进一步加剧了学生成为“精致的利己主义者”的风险。反过来,当学生和家长基于消费者的角度,过分追求私人利益最大化的时候,教育也就被扭曲了。

为此,学校教育应该抓住“双减政策”实施的大好时机,认真思考自身的角色与定位,从为党育人为国育才的高度,将学校教育的主阵地作用充分地发挥出来。具体而言,要认真学习《义务教育质量评价指南》,该《指南》明确将“双减”工作成效纳入县域和学校义务教育质量评价的内容之中。校长和教师要仔细研读《指南》中的各项“关键指标”和“考察要点”,一一落实,如此才能切实保障“双减政策”取得实效,从而强化学校教育的主阵地作用。

(作者系南京大学教育研究院副院长,教授,博士生导师)

学校管理

XUEXIAOGUANLI

学校管理

2021年第4期
(总第216期)

编委会

主 任:王仁雷

委员(按姓氏笔划为序)

王仁雷 王 高 印亚静
严华银 陈玉乔 张新平
季春梅 倪 敏 徐伯钧
褚宏启 魏 洁

主管单位:江苏省教育厅

主办单位:江苏第二师范学院

编印单位:《学校管理》编辑部

主 编:季春梅(兼)

副 主 编:印亚静

美术编辑:顾 维

责任编辑:泽 清 岳 亦

哲 也

封面题字:梁宗亨

地 址:南京市北京西路77号

邮 编:210013

电 话:(025)83758200

电子信箱:njxuexiaoguanli@126.com

发送对象:教育行政干部、教师

印刷单位:

江苏新华日报印务有限公司

印刷日期:2021年8月6日

印 数:10000

卷首语

1 “双减政策”与学校教育之主阵地建设 / 操太圣

首届“江苏省教育家型校长创新培育计划”成果展示

4 学在上海,行在江苏

——用项目化学习撬动新时代学校的转型发展

/ “江苏省教育家型校长创新培育计划”第一小组

治校方略

8 中小学校长领导力模型构建与提升策略 / 樊朝霞

13 “燃团建”:提升教师幸福感的校本化探索与实践 / 姜文泉

17 抓好关键重点 推进“双减”要求落地 / 卞桂富

19 立体多维,绽放“涌慧”教育 / 王依群

22 加强校家互动 实现家校共育 / 高 翔 刘宝华

24 如何实现“体”位上移 / 姚广标

课程世界

27 课堂革命·雨花表达

——小学语文建构“汉字教育新课堂”的实践与思考 / 马 宏

32 浅谈初中英语“人与自然”主题语境下的阅读教学

——以译林版初中《英语》八年级上册 Unit 8 Reading 为例

/ 刘晓峰

36 互动教学:让语文课堂更有效 / 陈雪娟

38 初中地理教学生活化的思考 / 张 涛

教师发展

40 学思问履,打通师生生命成长的“任冲二脉” / 顾玉梅

44 双线并行:提升农村小学语文教师素养的路径 / 张小琴

学生成长

47 自信模型:Flow理论视角下班级文化的构建

/ 薛相华 王栋国

52 社区学习共同体:关爱留守儿童服务工作的新模式

——以东台市南沈灶镇社区为例 / 王小勇

57 在小学数学练习中开启文化寻根之旅 / 于 勇

幼教天地

61 以美育心 向美而行

——区域推进农村幼儿园审美教育的实践探索 / 艾环环

图片介绍

常州市兰陵中学 / (封面、封二、封三、封底)

学术支持单位

XUESHUZHICHIDANGWEI

江苏省梁丰高级中学

校长:谈雅琴

江苏省扬中高级中学

校长:王成杰

无锡市广丰中学

校长:黄 冕

无锡市凤翔实验学校

校长:阚宏伟

无锡市南长实验中学

校长:王依群

泰州市凤凰小学

校长:刘卫军

泰兴市江平路小学

校长:叶东华

泰兴市古溪镇中心小学

校长:顾俊峰

南京市鼓楼区天正小学

校长:王九红

苏州市吴江区思贤实验小学

校长:金培雄

苏州市吴江区实验幼儿园

园长:肖菊红

新沂市港头镇中心小学

校长:周其山

海门市东洲国际学校

校长:徐智潭

常州市武进区星韵学校

校长:蒋惠琴

东台创新学校

校长:高 翔

学在上海,行在江苏

——用项目化学习撬动新时代学校的转型发展

“江苏省教育家型校长创新培育计划”第一小组

2021年5月22日至27日,根据江苏省教育家型校长创新培育计划统一安排,第一组一行七人来到上海跟岗学习一周。来自无锡连元街小学的施丽校长、南京秦淮特殊教育学校的张慧校长、张家港江帆小学的徐芳校长、如皋市安定小学的李继东校长、徐州青年路小学的刘婷校长、盐城市大丰区实验小学的陈慧君校长在组长泗阳县众兴小学李明旭校长的带领下走进黄浦区上海名校——上海市实验小学,进行为期三天的名校研究,并对上海市长宁区名校天山第一小学、上海浦东新区名校北蔡镇中心小学进行了为期两天的走访学习活动。五天的学习活动忙碌有序,学习观察敏锐细致,学习反思全面深入,学习启示深刻悠远。

一、名校观察

1. 名校研究——从优秀传承中走向“上海小学之最优”的上海市实验小学

上海市实验小学是一所全日制公办小学,创立于1911年2月,原名上海市立万竹小学,1956年由上海市人民政府命名为上海市实验小学,1977年被确定为全国重点小学,是国家教育部在上海的唯一一所附属重点小学,声名远扬。

该校以“小学校,儿童幸福之起始”为办学

理念,以“养成健智之国民,培养国家之元气”为校训,以“实验创新,蓬勃向上”为校风,以“开放教育”为办学策略,着力构建学校、家庭、社会共同参与的开放教育办学模式,成为上海素质教育的实验性、示范性学校。

我们对上海市实验小学的考察学习是从百年校史剧《吾辈当如竹》开始的。百年办学历程让我们真正理解了当年学校创办人“小学校,儿童幸福之起始”的办学理念,领悟了实小自强不息、蓬勃向上的“万竹”精神。

我们在上海市实验小学的跟岗学习活动丰富多彩。观看的《上海市实验小学形象片》以首创类项目为脉络,以书和儿童为形象代言,向我们展示了“上海小学之最优”的名校魅力。杨荣校长向我们分享了《学校,儿童幸福的起点》,她从校长、文化、课程、课堂、教师等方面介绍了学校的实践与辉煌。在杨妍副校长介绍的《“细实活深严”教学文化的持续创新》中,我们了解了上海市实验小学多年来在已故名誉校长袁璐的带领下,坚持走自己的路,教学不止,探索不停,形成的“细实活深严”的教学文化。学校引进的高层次人才秦李老师的《基于项目的小学数学混合式教学》,则从缘起、实施路径、实践案例三

个方面详尽地展示上海市实验小学数学团队利用项目化学习进行数学学科改革的实践与成效。在丁勇老师介绍的《新时代教育信息化的实践探索》中,我们感受到了这所百年老校在新时代信息化背景下的教育教学更多的活力与未来学校的模样。

从传统名校成长为新中国的实验性学校,到而今的上海市素质教育实验学校,在漫长的求索中,上海市实验小学展现了实验与坚守同行、奉献与荣耀相随、传承与创新并重的奋斗史;在创业与守业中,孕育了严谨求变、崇尚卓越、不断超越的实验精神;在育人与改革中,成就了敢为人先、专业智慧、敏锐大气的师生特质。

2. 名校走访——具有现代教育气息的上海市天山第一小学、上海市浦东新区北蔡镇中心小学

(1) 精彩的天山第一小学

天山第一小学坐落在上海市长宁区茅台路109号,创建于1952年。学校教学班32个,学生1200多人,教职员工100多名。全国优秀教师、上海市园丁奖6人,荣获国家市区级各项荣誉54人,驻校外籍教师5人,是一所公办学校教育国际化办学的特色校。现创建成为上海市文明校园、上海围棋传统特色学校、上海市书法特色学校。在吕华琼校长的带领下,学校为“联通儿童与世界”办学理念,营造了以“小蚂蚁”为元素的充满童趣的文化环境,建构了“小蚂蚁大智慧”的充满特色的德育课程,以儿童为中心潜心进行全学科、全方位、全过程的教育实践,形成了内化于心、外化于行的独特的天山第一小学的师生气质。

(2) 精致的北蔡镇中心小学

北蔡镇小学创办于1906年,是一所有着深

厚文化底蕴的百年老校。学校现有33个教学班,学生总数近1300名,教职员工100多名。学校秉承五育并重、全面发展的办学理念,着眼于为学生的自主发展、全面发展、终身发展奠基。学校以立德树人为根本任务,以培养学生创造性思维、批判性思维、团队合作等重要的终身学习能力为目标,以项目化学习来撬动学校的转型发展,开展了“古诗文的韵律美”“美丽家园”“小黑豆”“改造阳台”等多个项目的研究与实践,并取得了阶段性成果。

二、名校理解

1. 办学理念突显立德树人根本任务

培养什么人,如何培养人,历来是党和国家教育的根本问题。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央,要求全面贯彻党的教育方针,坚持教育为社会主义现代化建设服务、为人民服务,把立德树人作为教育的根本任务,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

上海市实验小学的办学理念是“小学校,儿童幸福之起始”,学校坚持五育并举、立德树人,教会学生做人,培育社会主义核心价值观;教会学生认知,实现基础性学力、发展性学力、创造性学力的同步增长;教会学生生活,培养学生基本自理技能和初步的社会实践能力。2020年以来,上海市实验小学委托中国福利会儿艺剧院,以学校百年校史为题材,创作排演了一部积极向上、具有历史传承和时代感的儿童剧《吾辈当如竹》。整台演出气势恢宏,给人以巨大的艺术感染力,我们感慨:当戏剧遇上校史之时,便是以文化人之最大功效之时。戏剧普及与戏剧教育有机结合,正成为上海市实验小学用健康文明和丰富多彩的艺术作品浸润少年儿童心灵的最好路径。

上海市天山第一小学的办学理念是“联通儿童与世界”。2008至2021年,学校管理团队反复打磨“小蚂蚁”育人课程,在迭代升级中从做人之能、生活之能、学生之能、审美之能四个维度拓展出小蚂蚁品质,最终指向学生的“价值统一、精神可赋、品格可显”。内涵丰富的“小蚂蚁”成为学校教育文化符号,“小蚂蚁大智慧”成为学校的德育品牌。“小蚂蚁大智慧,德智体美劳,我们样样好”成为学生的行动口号。

上海浦东新区北蔡镇中心小学的办学理念是“五育并举,全面发展”,该校以德育教育为核心,以培养学生创新精神与实践能力为主导,坚持以学生为本的思想,重视学生主动学习能力的培养,关注学生可持续性发展,积极开展项目化学习实施,培养学生学习主动、活动自主、生活自理、服务自觉的意识与能力,为学生终身发展打下扎实的基础,并以此努力提升学校内涵和办学水准。

2. 办学实绩彰显项目化学习成效

2020年,上海市教委出台了《义务教育项目化学习三年行动计划(2020—2022年)》,以创造性问题解决能力为导向,以项目化学习的实践和研究为着力点,以活动项目、学科项目、跨学科项目为载体,促进义务教育学校教与学方式变革,进一步激发学校办学活力,培育项目化学习实验校100所左右,覆盖上海全市所有区。

上海市实验小学杨荣校长是项目化学习的导师。在她的带领下,学校数学组以“基于项目的小学混合式教学”为学科项目,基于数学课程标准,设计数学核心知识相关的驱动性问题,引导学生在数学学习中自主、合作、探究,激励学生深度理解数学核心知识、提升学科能力、培育学科素养。数学团队正成为上海市学科项目化学习的排头兵。

天山第一小学在活动项目化学习过程中以小蚂蚁为元素,把握正确的育人方向,全过程融入爱国主义、社会主义核心价值观、中华优秀传统文化、公民道德等元素,培养“小蚂蚁们”勇于创造、敢于批判、善于合作等终身学习能力,形成了“小蚂蚁”校园文化。内涵丰富的“小蚂蚁”成了天山第一小学的符号,成了天山第一小学的标识,成为天山第一小学的精神象征,在社会上形成了广泛影响。

北蔡镇中小学以余伟珏校长为首的优秀教师团队,开发了多个项目化学习小组,开展语文学习类“古诗文的韵律美”、跨学科类“美丽家园”、活动类“小黑豆”“改造阳台”等研究与实践。从各项目组的介绍中,我们看出,在项目化学习中,北蔡镇中心小学的孩子们基于生活中需要解决的真实问题,提出问题进行探究,学习更具自主性,过程更具探究性,孩子们的创造性思考、灵活解决问题的能力得到了提高,正成为上海市义务教育项目化学习的标杆。

三、名校比较

三所名校,既拥有共同的优秀,又拥有独特的魅力。

上海市实验小学和上海浦东新区北蔡镇中心小学都是百年名校。这两所学校没有沉醉在历史的辉煌里,而是坚持“在传承中创新,在创新中发展”,学校一直以来都以教育的执著与激情,立足学校,与时俱进,改革实践,并在不断的实验中,涌现出一位又一位有理想、善管理、精业务的校长,成长起一代又一代有思想、善教学、能研究的优秀教师群体。

上海市实验小学文化深厚,在“前辈毕业后辈继”的历史使命感与“蓬蓬勃勃不断地向上”的时代责任感驱动下,不断前行,强抓队伍,立跟课堂,扎实教研,前瞻思考教育功能,用正确

坚定的办学理念,在自觉奉献中担当使命,引领发展,成为上海小学教育的领跑者。

上海浦东新区北蔡镇中小学内涵丰厚,是浦东新区首批素质教育实验学校,致力让每一个孩子得到发展,让每一位教师施展才华,让每一个家长收获希望。北蔡镇中心小学是一所区体教结合学校,历任校长都把体育(田径)作为学校的办学特色之一,体育成绩硕果累累。如今的北蔡镇中心小学依托项目化学习,创新教学方式,开展综合实践活动,把着眼点落在孩子的问题意识、问题解决能力上,形成了北蔡镇中心小学的新的发展模式。

上海市天山第一小学则是一所校龄不长但发展迅速的现代学校。面对这样的发展态势,天山第一小学的教师团队坚持走以文化人,文化立校之路。以活泼可爱、团结合作的小蚂蚁们为文化原型,建构起独特的天山第一小学的“小蚂蚁大智慧”课程,并将环境建设融于学校的办学理念之中,既充满文化气息,又散发时代气息,令人赞叹;“小蚂蚁大智慧”的课程建构,显示出这一所学校的既具有中国化同时又具有国际化的高端品质,令人敬佩。

四、名校启示

对三所名校的考察与研究,让我们获得了三点深刻而悠远的启示。

1. 名校的形成离不开教育家型校长的引领

教育家型校长具有深厚的教育情怀、强烈的责任担当、精湛的专业素养、无私的奉献精神,引领着学校走向优秀、走向高品质。他们心怀天下,爱岗敬业,勇于奉献,恪守道德;他们既从历史中发掘传统,又具有时代意识;他们以生为本,自觉践行办学规律,不断践行为学生终生幸福奠基的价值追求;他们不计名利得失,全身心投入教育事业。

2. 名校的发展离不开优秀的教师团队的支撑

“一个人遇到好老师是人生的幸运,一个学校拥有好老师是学校的光荣,一个民族源源不断涌现出一批又一批好老师则是民族的希望。”名校的发展是从打造一支优秀的教师团队开始的。上海市实验小学、上海市天山第一小学、上海浦东新区北蔡镇中心小学都拥有一支优秀的教师团队。他们有理想信念,有道德情操,有扎实学识,有仁爱之心;他们师德优秀,业务精湛,勇于创新。正是这样优秀的教师团队支撑起这三所名校的不断发展。

3. 名校的卓越离不开项目化学习的实施

项目化学习是以校长为核心的教育教学团队,在学校活动领域、学科领域和跨学科领域,设计真实、富有挑战性的问题,引导和指导学生在一段时间内持续探究,尝试创造性地解决问题,形成相关项目成果。项目化学习促进了教与学方式变革和教师的专业成长,激发了学校办学活力,使名校走向卓越。我们跟岗学习的这三所名校在项目化学习过程中,勇立课改潮头,在活动项目、学科项目、跨学科项目中大胆实践创新,积极开展项目化学习的多项实践研究,并将项目化学习融于办学理念、办学品质之中,在上海产生了广泛而深远的影响,走出了一条从名校走向卓越的阳光大道。

“学在上海,行在江苏”。一周的跟岗学习,我们受益良多。作为江苏省教育家型校长创新计划“知行合一”组成员,我们将以“为党育人,为国育才”为己任,以“争当表率,争做示范,走在前列”为要求,以“五育并举,五育融合”为路径,培育好孩子,引领好教师,创办好学校,争当教育家型校长,为江苏教育的高质量发展做出我们的贡献。

(责任编辑 泽 清)

中小学校长领导力 模型构建与提升策略

◎ 樊朝霞 / 如皋泗阳北京路实验学校

摘 要 校长是学校的灵魂,引领着学校的办学方向,需要有较强的领导力。本文构建了中小学校长领导力模型,提出中小学校长要通过树立终身学习理念,建设学习型组织;建立共同愿景,树立道德权威;追求高效教学,促进师生成长;担负领导角色,发挥管理职能等策略来提升领导力,形成校长的知识权威、道德权威、专业权威和组织权威。

关键词 领导力;模型构建;中小学校长

中小学校是一种特殊的社会组织,中小学教育具有加速学生发展、开发学生才能和发展学生个性的功能,在中小学生的成长中起主导作用。校长是学校的灵魂,是学校的引领者,要不断学习、探索与实践,提高自身的领导力,以满足事业发展的需要。开展中小学校长领导力研究,构建中小学校长领导力模型,探讨中小学校长领导力的提升策略,对于培养专家型校长具有重要意义。

一、中小学校长领导力模型构建

关于领导力的定义,学界并没有形成统一的认识。笔者认为,中小学校长的领导力是凭借其职位权力和个人素质的综合作用,对中小学师生所产生的人格感召力和凝聚力,是促进师生成长和持续发展的驱动力。我们从中小学校长的职能出发,认为一个优秀的中小学校长必须具备学习力、道德领导力、教学领导

力、组织力四种能力。

1. 学习力

学习力是把知识资源转化为知识资本的能力,是自我更新、自我完善的能力。一所学校的校长一旦形成良好的学习力,就能够使自己超速成长。目前,很多中小学校长都是由教学骨干逐步走上领导岗位的,他们作为教师时,在某一个学科领域的专业水平通常较高,具有较高的技术技能。但是,在担任一所学校的校长后,对其概念技能的要求远高于技术技能。概念技能是管理者用来对抽象、复杂的情况进行思考和概念化的能力^①,概念技能的提升就需要不断学习。

学习力也是教导力的基础,一个校长要率领教师队伍,教育广大学生,也需要通过不断学习来加强自身修为,提高思想境界,开阔视野、扩大格局,改善知识结构,改进工作方法,提高

自己的教导能力。

2. 道德领导力

1992年,萨乔万尼系统阐述了道德领导的基本理念。所谓的“道德领导”(moral leadership),是指以道德权威为基础的领导。就是领导者基于正义与善的责任感和义务心来领导部属,部属亦因领导者的正义与善而勇于任事,进而发挥领导的效能^[2]。道德领导强调以理念为本,调动组织成员的内部动机,激发组织成员的人性潜能,使组织成员充满责任感地去完成各项任务。

3. 教学领导力

教学工作是学校的中心工作,教学领导力是校长的核心领导力。有学者将教学领导力定义为校长影响身边的师生实施教学变革,实现学校教学愿景,促进学生发展的能力^[3]。

4. 组织力

组织力就是组织高效协作,通过整合与分配资源以完成任务、实现目标的能力。中小学校的管理工作,涉及决策、计划、组织设置、人力资源调配、组织文化建设、指挥与协调、激励与沟通、控制、创新等各方面。校长只有不断提高自己的组织力,才能充分发挥管理职能,让学校各级组织高效运转,各项工作有序开展,让学校成就卓越。

学习力、道德领导力、教学领导力、组织力这四种能力紧密联系构成一个整体。学习力是先导,是提高自我的保证。道德领导力和教学领导力并驾齐驱、相互促进;校长具有高尚的道德领导力,才能高瞻远瞩、凝聚人心、取信于民;校长具有教学领导力,才能不断提高威望和社会声誉,才能持续推动学校事业发展。组织力是保障,对学习型组织的建设、愿景的实现、教学活动的开展都起到保障作用。

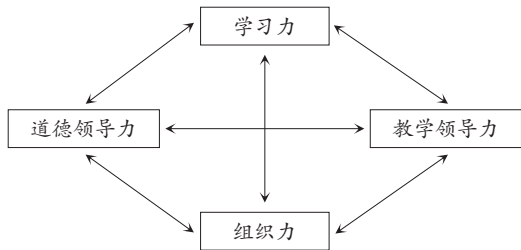


图1 中小学校长领导力模型

二、中小学校长领导力的提升策略

有学者认为,领导力是一组可以观察的行为模式,是一套可以定义的技能。任何技能都是可以学习的,在一定的激励条件下,人们可以通过训练、反馈、向榜样学习和教练辅导的方式,加强和提升他们的技能^[4]。我们认为,中小学校长通过不断学习,积极探索,大胆实践,不断反思,持续改进,可以持续提高自身的领导力,从而促进学校发展。

1. 树立终身学习理念,建设学习型组织

高效能的学习型领导力,可以与时俱进、顺势而行,它能适应和回应不断变化的学校境况^[5]。中小学校长的学习力提高,仰赖于其终身学习理念的树立,仰赖于其学习自觉、领悟能力、运用能力的提高,仰赖于其把整个学校建设成为学习型组织,形成校长的知识权威。

(1)提高学习自觉,做终身学习型校长。我们处在一个不断变革的时代,也是一个信息化时代,教育改革蓬勃兴起,新思想、新理念方兴未艾,新方法、新技术层出不穷。作为一校之长,需要树立终身学习理念,在学习力提高方面“自带鞭子”,具有高度的学习自觉。要有明确的学习方向,不断扩大知识总量,提升知识质量,保证学习内容的宽广程度和开放程度,满足自身职业发展和学校事业发展的需要。既要抓住学校管理和领导力提高的各种正式学习培训

机会,参加领导和管理、课程与教学等方面的培训,参加同行之间的相互交流学习,增强理论学习对实践的指导作用,也要养成自主学习的良好习惯,延长自身优势,补齐自己短板。

(2)提高领悟能力,做反思型校长。中小学校长的学习过程不同于学生的学习过程,要求其有更高的领悟能力,不仅要搞清楚学习内容是什么,还要能够揭示为什么,学习内容的背后是什么,如何学习借鉴,指导工作。在学习过程中,中小学校长要不断反思,思考行动的理论依据,思考“理念—目标—行动—效果”相互之间的关系,做反思型校长。我们要借鉴彼得·德鲁克在做企业咨询时经常提的五个问题:“我们的使命是什么?我们的顾客是谁?我们的顾客重视什么?我们的成果是什么?我们的计划是什么?”^[6],反思自己的工作,在反思中明确方向,强化目标意识,促进计划的实施,在持续改进中提高领导力。

(3)开拓创新应用,做创新型校长。中小学校长的学习很重要的一个方面是关注外部世界,洞察外部世界的变化,建立外部世界与内部世界的联系。通过学习,以先进的教学理念和办学经验指导本校的教学实践。中小学校长的学习还必须是创新型学习,积极开展教育教学研究,不断推动教育教学改革,在教育实践中大胆创新,在创新研究中提高学习力。

(4)建立学习型组织,做学习引领型校长。中小学校长在抓好自身学习的同时,还要把学校建设成为学习型组织,把学校建设成为学习共同体,使教师真正成为知识型劳动者。美国管理学家彼得·圣吉在《第五项修炼》一书中提出,学习型组织是具有持续不断学习、适应和变革能力的组织,并提出建立学习型组织的五项修炼是:自我超越、改善心智模式、建立共同愿

景、团体学习、系统思考^[7]。学习型组织是一个能使组织内的全体成员全身心投入并有持续增长的学习力的组织,校长要成为师生学习的引领者,一旦把学校建设成为学习型组织,这个学校就会持续迸发出巨大的能量。

2. 建立共同愿景,树立道德权威

明确办学目标,树立办学理念,形成办学特色,兴建学校文化,是中小学领导活动的核心内容。在这些领导活动中,需要中小学校长以高尚的风范和修养在思想引领、价值引领、道德引领等方面发挥作用,形成校长的道德权威。

(1)以理念为本,建立共同愿景。理念是校长向教师、向学生、向家长、向社区发出的最强声音,没有理念的学校则无法倾听自己的声音。问题是学校理念产生的土壤,是学校管理的预期目标与现实之间的差距。只有意在解决学校管理问题的理念才经得住学校管理实践的检验^[8]。一个校长一方面要遵从社会主义核心价值观,学习先进的教育理念;另一方面要针对自己学校的问题和自己的教育哲学,提出具有本校特色的教育理念,并能把教育理念转化成教师的价值观。按照萨乔万尼的道德领导理论来说,就是以“领导之心”(我认为有价值的和我所信仰的)塑造“领导之脑”(我关于世界如何运作的心灵图景),以“领导之脑”驱动“领导之手”(我的决定、行动和行为),反过来,用对决策和行动的反思来反哺“领导之心”和“领导之脑”。

“愿景”是指学校所寻求发展方向的宏伟蓝图。在教育理念的指导下,中小学校长应该致力于和全校师生共同塑造积极美好的教育愿景。全校师生认同、践行学校的办学理念和共同愿景,是体现校长领导力的核心要素。让愿景为大家所共享,从更高层次激励全校师生为实现愿景而奋斗,能有效培育与鼓舞全校教师

更好发挥育人职能,激发个人潜能,促使全校师生竭尽全力,实现育人目标,实现学校从优秀到卓越的转变。

(2)形成价值共同体,提高教师职业理想境界。价值观可以驱动人们的行为。在价值共同体中,处在组织金字塔顶端的不再是领导个人,而是共同的理念、愿景和价值观。校长是价值的领袖,专家型校长往往有高度明确的个人价值观,对教师的精神引领、价值引领,对于价值共同体的形成至关重要。中小学校长应该将师生的个人利益与学校的共同愿景结合起来。在进行师德教育时,要全面阐释教师职业理想和教师幸福的内涵,让教师充分认识到自己的事业对人类社会进步的意义,与学生职业生涯发展的重要关系,以巨大的能量和激情来支撑教师教育梦想的追求,使教师把教书育人当作内在需要得以满足的价值选择,使其学会在教育生活中体会教育教学创造的快乐,体会尽职尽责后的快乐,享受学生成长的快乐,享受学生成人成才的快乐。

(3)坚持以身作则,树立道德权威。一个校长要正心修身,为自己所信仰的、所珍视的、所应该承担的义务而奋斗。在师生当中既要精神引领,也要以身作则,一旦形成道德权威,教师和学生就会发自内心认同学校的价值观,服从学校管理。正如《论语》所言“其身正,不令而行;其身不正,虽令不从”。例如,有一所小学校训中包括了“修德明礼”的内容,这个学校的校长不仅在各种场合宣讲“修德明礼”的重要意义,还率先垂范,无论寒来暑往、阴晴雨雪,每一个早晨都站在校门口与每一个教师、每一个学生相互之间行鞠躬礼,这一举动深深感染和教育着每一个师生,也使这个学校的“修德明礼”得到弘扬。

3. 追求高效教学,促进师生成长

中小学校长教学领导力的提高,不仅体现在对党的教育方针的贯彻,教育政策法规的执行,还体现在对教学过程的科学管理,最终实现高效教学和师生成长,以及在此过程中形成的校长专业权威。

(1)以学生为中心,促进学生个性发展。以学生为中心,就是教学目标和教学过程坚持以学生的学习和发展为核心,赋予学生充分的自由,建立有效的学习支持和指导体系,课程设计关注学生的需要,做到教学效果高、教学效率高、学生参与度大。实现以学生为中心,有利于增强学生学习责任感与自主感和师生关系的重建。以学生为中心就是要承认学生的个性差异,实现个性化教学,充分发展学生的优势能力,促进学生个性发展,培养学生的创造才能。

(2)重塑教学过程,实现高效教学。中小学校长要在现代教育理念指导下重塑教学过程,转变教师角色,让教师成为学生学习的引导者、辅助者、协调者。实现以“教”为中心向以“学”为中心的转变,从注重“如何教”向关注“怎么学”转变,从注重“教得好”向注重“学得好”转变,从重点评“教学效果满意度”向“学习效果满意度”转变,让每一个学生成为学习的主人,得到更好的发展。

(3)加强教师团队建设,促进教师专业成长。研究表明,最能影响教育效果的因素是高素质、高效能的教师。中小学校长教学领导力的核心要素是建设一支高素质、高效能的教师队伍。要加强教师团队建设,培养团队的凝聚力,各个团队共担责任,共创未来。

中小学校长要引导广大教师把工作过程当作是职业发展的过程,成为教师专业成长的引领者和助力者,让教师把教学工作和研究工作

有机结合,走“教学+研究之路”,“清晰明了的学术视野和使命”是有效学校的标志之一^[9]。校长对教师的专业成长要创造氛围,对教师成长寄予期望,亲自参与,表现关爱,给教师专业发展提供制度支持和平台保障,激励表彰教师所取得的成就,让教师在成长的过程中找到自信,成就自我。

4. 担负领导角色,发挥管理职能

中小学校长的基本工作职责就是要维护学校的正常运转,这就需要中小学校长具有较高组织能力,担负领导角色,发挥管理职能,形成校长的组织权威。

(1)担负管理角色,履行领导职责。亨利·明茨伯格在《管理工作的本质》一书中提出,管理活动可分为三类:人际关系、信息传递、决策制定。在人际关系角色中是名义领袖、联络官、领导者,在信息传递角色中是监控者、传播者、发言人,决策制定角色分别是创业者、故障排除者、资源调配者、谈判者^[10]。中小学校长面对纷繁的各项工作要学会“弹钢琴”,统筹协调各方面工作,制订学校的战略发展规划、优化学校内部人力资源管理、处理好集权与分权的关系,担负起各项管理角色,履行领导职责,提高组织驾驭能力。

(2)构建控制体系,善于激励沟通。学校管理是一个系统工程,涉及面广,持续时间长,工作量大,需要中小学校长加强学校管理制度建设,构建控制体系。领导者必须依靠制度来管理基层成员,要保证制度面前人人平等,建立一种正反馈的秩序。要根据控制原理构建“计划—实施—检查—改进”循环控制体系,加强质量

控制,让学校在持续改进中不断前进。

校长在道德领导、制度管理的同时也要善于激励和沟通。有研究表明,一个成功的管理者社交占其管理时间的48%,一个有效的管理者沟通占其管理时间的44%^[11]。所以,一个成功的、有效的中小学校长要舍得在社交和沟通上花费时间和精力。

中小学校长领导力的提升非一日之功,只有不断学习、不断实践、持续改进,方能不断提高领导力,推动学校事业向着更高水平发展。

参考文献:

- [1]斯蒂芬·罗宾斯,等著.管理学[M].刘刚,等译.北京:中国人民大学出版社,2017.
- [2]迟希新.校长道德领导力的提升路径[J].人民教育,2014(10).
- [3]赵德成.校长教学领导力:领导什么与怎么领导[J].中小学管理,2013(3).
- [4]詹姆斯·M.库泽斯,等著.领导力如何在组织中成就卓越[M].徐中,等译.北京:电子工业出版社,2018.
- [5]菲利普·贺灵杰.学习型领导力:模型及核心维度[J].教育研究,2013(12).
- [6]彼得·德鲁克,等著.德鲁克经典五问[M].鲍栋,等译.北京:机械工业出版社,2016.
- [7]彼得·圣吉著.第五项修炼[M].张成林译.北京:中信出版社,2009.
- [8]杨颖秀.校长在学校改进中的领导力[J].教育理论与实践,2012(1).
- [9]亨利·明茨伯格著.管理工作的本质[M].方海萍译.北京:中国人民大学出版社,2011.
- [10]毕成良.从五个方面培养领导干部个人领导力[J].领导科学,2018(8).
- [11]斯蒂芬·罗宾斯,等著.组织行为学[M].孙健敏,等译.北京:中国人民大学出版社,2017.

(责任编辑 岳 亦)

“燃团建”：提升教师幸福感的校本化探索与实践

◎ 姜文泉 / 南通市通州区南通高新区小学

“燃”是近年来的一个网络热词。它的主要意思是“很热血、很励志,让人热血沸腾”。在对本校一系列的团建活动进行分析、梳理之后,笔者将具有这样一些特质的团队建设活动取名为“燃团建”。它不同于一般教师团建,“燃团建”是指具有能触动教师心灵的,能引发教师积极情感认同与情绪高峰体验的,具有鲜明校本文化特征的,给教师以美好集体记忆的,对提升教师幸福感作用明显的团队建设活动。它主要为学校领导层精心策划的活动,也包括一些即兴的,却具有非同一般价值属性的活动。在教师职业压力与倦怠问题普遍突出的当下,“燃团建”对提升教师的幸福感有很大的作用。

一、提升教师幸福感的“燃团建”的几个重要特征

作为策划者,在对近年来我校组织的一些团建活动的出发点与过程进行反思与梳理时,笔者认为“燃团建”之所以能冠以“燃”字,之所以能对提升教师的幸福感起到强大的“媒介”作用,至少具备以下几项重要特征。

1. 主题热血——叩击心灵的情绪高峰体验

“主题热血”指的是“燃团建”在精神层面要有能对教师起到鼓舞、激励、提升的作用。整个

活动要使教师产生某种情绪的“高峰体验”。正如马斯洛所指“高峰体验是一种超越一切的体验。”这种情绪体验通过“燃团建”所策划出的“充满敬畏的时刻、充满幸福的时刻,甚至充满极乐的,入迷的或狂欢的时刻”等,让教师可以体会到“灵魂的香味”。

2. “燃”点鲜明——齐心聚力的积极情感投入

如同影视剧、戏剧作品中的“泪点”一样,“燃团建”也需要有“燃点”。这所谓的“燃点”,就是教师内心被“外界”活动所迅速激发出的情绪、情感。“燃团建”将日常工作中的同学科组、同年级组教师之间业已形成的爱、依恋、信赖、感激、关切等各种情绪,在复杂的感情系统里唤醒,从而产生出强大“内聚力”。使教师能从集体内其他成员那里获得强度更大的心理感受,并全心、全情、全程投入其中,享受到强大的“福流”(flow)。

3. 言说“自我”——印记鲜明的“校本文化”特征

窦桂梅老师认为,“一个没有文化认同的单位只是一个工作单位,有了共同价值追求的学校才是一所有归属感的学校,才是一所有意思、有希望的学校,才是一所有灵魂、有行动力的学

校。”“燃团建”一定是“属己”的，一定要有一种独特的“校本情怀”与“校本建构”，教师在这些具有“鲜明”的文化标识的团建活动中，寻找自我，认同集体，实现人的归属感需要，以抵达共同的心灵“港湾”。

4. 值得回味——难以忘怀的美好“集体记忆”

社会学家莫里斯·哈布瓦赫提出的“集体记忆”理论指出：“所有记忆都受到集体、社会框架的影响和形塑。”其启示意义在于：学校作为教师生活、工作的主要场所以及精神家园，要提供给他重建记忆的方法，“要鼓励自我进行特种形式的回忆。”简言之，“燃团建”所提供的“这一刻”的美好，要如同充电一样，这股暖流抵达所有教师内心，让他们长时间地感受到温暖与鼓舞，以及对组织的情感认同与归依，进入他们的意识深处，成为他们往后共同的精神动力，深刻地改变他们的教育“行走姿态”。

二、“燃”践行：提升教师幸福感的“燃”策略

1. 价值引领策略：“向我看齐”，引领幸福的行走姿态

一所好学校，正如窦桂梅老师所言，她必须是有文化认同，有共同价值追求的。《第五项修炼》把这样一种文化认同和价值追求称为“共同愿景”。彼得·圣吉说：“这样的图景让组织有一种共同性，贯穿整个组织，从而在其各式各样的活动中保持一种连贯性和一致性。”在笔者看来，“共同愿景”就是一所学校的精神图腾。

(1)“向我看齐”，勇挑重担，“燃”出魅力。校长是一所学校的灵魂。我们G小学原是实小分校区，独立之后，学校领导层首先从老实小人那里秉承了“以学愈愚”的使命感，有为孩子建一所“生命化学园”教育情怀和理想。为了把这种情怀和理想变成教师的共同愿景，2017年学校成立后，我们策划的第一次团建活动主题为

“不忘初心，牢记使命——向我看齐”。由此，“向我看齐”这一团建品牌应运而生。我们将其内涵概括为：关爱学生向我看齐、勤奋工作向我看齐、努力学习向我看齐、廉洁自律向我看齐、乐于奉献向我看齐、精诚团结向我看齐。大会上，学校领导集体朗诵由校长亲自创作的诗歌《向我，看齐》。“请您监督，向我看齐！每一个奋进的身影，都带动着一队昂扬的旗帜，共同的愿景，让我们热切相望！向我看齐——向我看齐——我是站立的标杆，我是行动的指南。”当铿锵的诗句回响在会场的时候，教师们给予了长时间热烈的掌声。此后，在学校人员编制紧，教师生产、生病的困难时刻，所有校长全部顶到教学一线，中层有3位兼任班主任与主科教学。领导的示范，对“向我看齐”进行了无言的诠释，从而以实际行动感染着教师。

(2)“自觉成行”，亮出标识，“燃”成旗帜。2019年7月1日，是中国共产党的98岁生日。在这样一个特别的日子里，我们G小学又策划了“守初心、担使命、自觉看齐，做最美好的自己”团建活动，目的是把“一团火”变成“满天星”。党员代表佩戴党徽，走上舞台深情地为党献诗，观众席上的党员也自发地站立起来，上台台下融为一体，大家用自己的一言一行诠释了共产党人的情怀，引发了群体共鸣。现场，校长为每位党员发放了“党员示范岗”桌签，教师们现场在UMU平台进行了互动。S老师写道：这次活动，我印象最深刻的是面对党旗，Q校长带领其他党员同志一起庄严举起右拳，重温入党誓词。这一幕，更坚定了我入党的决心，向先进看齐，向优秀看齐，向榜样看齐！

“心中有信仰，脚下有力量。”对于教师这样的学习型群体，是共同的，为之奋斗的愿景是学校前进的“动力源”。“如果我们能与珍视的朋友

一起追求大家最看重的事,就能找到我们想要的所有幸福。”

2.“燃烧”激情策略:“我们不一样”,确证幸福的文化认同

有人曾将团队建设内容调侃为:喝茶、打牌、做运动。作为高品质的“燃团建”,团队有自己的追求:我们的每一次团建,都要用心设计,以情谋划。统言之,就是从主题、内容到过程都要做到“我们不一样”,我们要彰显为师者的独特情怀和“属己的”文化认同。从这一目标出发,我们形成激荡职业情怀的活动序列。

(1)不一样的“燃”仪式:教师入职,激起无限期待。为新教师尽快融入新集体,熟悉新环境,感受学校文化及办学理念,每年8月份,学校会组织新教师在学校“教师发展中心”开展题为“相信种子的力量,让岁月给你答案”的团建活动。校长寄语,相互介绍,参观校园,入职宣誓,让新教师怀揣梦想,激情启航!

(2)不一样的“燃”内容:巧设“燃点”,丰富活动体验。第33个教师节,我们团队策划的是以“放飞心灵,做幸福的播种人”为主题的以拓展为主的团建活动。综合了茶话会、联欢会和队友互相合作的“青蛙跳”系列项目挑战赛。简单的“加法”却融入了新的“燃点”:校长的“燃”讲演,教师的“燃”合作,“燃”放歌。我们在特殊的时间里,以不一样的形式,团队力求安排“用心”,项目“走心”,从而打动了教师,给教师带来了情绪的“高峰体验”。如此,老师才会说:快乐的是过程,感动的是点滴,集体真好!活动中,我的心是暖的,甜的,幸福的……

(3)不一样的“燃”触角:深入社会,引发心灵共鸣。第34个教师节来临之际,老师们走下三尺讲台,走进武警支队,以一种特别的方式庆祝节日。老师们参观官兵内务,观摩擒拿表演,

亲自体验部队队列训练与实弹打靶,在火热的一天军营生活中,感受铁的纪律,学习军人的精神,以“军魂”塑“师魂”。大家感受到“选择军营,生命因奉献而精彩;选择学校,生命因教育而有诗意。”不同的职业角色情境,相同的社会责任,引发了教师们情感共鸣。

3.“礼物”定制策略:“你是重要的”,彰显幸福的自我价值

马斯洛需要层次理论认为,尊重感是人较高层次的需要。窦桂梅校长说:“教师是学校最重要、最应该受到管理者尊重的‘固定资产’。”有了尊重,才可能有校长与教师之间的心理接纳、感情认同、相互信任与彼此谅解。对教师而言,这是体会幸福感的重要来源。

基于以上认识,校长的人文关怀、情感融入,成为学校不可或缺的“燃团建”构成内容。“你是重要的”团建品牌由此而来,其内容主要有:在妇女节到来的清晨,校长在校门口以鲜花迎接每一位女教师;在教工生日当天,校长送出“真情贺卡”。与送花不一样,“真情贺卡”是校长针对教师特点的“私人定制”。内容不单是祝福,更有对教师个人风格、贡献的总结与感谢。教师工作忙起来,有时候自己的生日不一定记得,一份突如其来的校长祝福,在他们心里掀起的波澜是巨大的。重要的是,这些手书的暖心的话语通过办公室老师的朗读,通过朋友圈的分享,给所有教师以感动和感染。用L老师朋友圈配文说,就是“文字都属于自己,就像一面镜子。一份生日祝福,却灿烂了一天,让人怀想一辈子。”

“你是重要的”“燃团建”主题,通过校长“非权力”影响,让自己和那些温暖的事件,一起走进老师们的心里。

4.亲情归属策略:“我们是一家人”,唤起幸

福的归属意识

师者的幸福来自家庭,也来源于职场。学校团建要做的是以家的亲情温暖教师,把他们的心聚集在一起,让个体在群体中找到一份归属感。

(1)一个人的急难,同分担。2019年7月10日上午,刚刚毕业,来自湖北恩施的小L老师因父亲病重,申请了“水滴筹”。我们在学校“微信工作群”公布了这则消息,动员老师们迅速在各自微信“朋友圈”里转发,全校老师纷纷响应,大家捐款和转发微信,进行“爱心接力”,3个小时就筹到了6万余元,3天内共筹到了11万余元。这给这个陷入困顿的家庭带去了希望。L老师感激地在群里说:“谢谢各位老师的帮助,不知道用什么语言表达这种给予希望的心情,铭记于心,回报恩情!”老师们的解囊相助与互动安慰,展现出的是G小学大家庭的温暖。

(2)一个人的牵挂,也记得。2016年,我校C老师借调到驻英使领馆阳光学校担任老师,他的夫人D老师默默地站在先生背后,照顾好家里,成为坚实的后盾。12月23日,在G小学“庆圣诞迎元旦”联欢晚会上,我们设计了“亲情连线”环节:万水千山电波牵。D老师收到一个意外的惊喜。当她走上舞台的时候,大屏幕上突然出现了C老师的身影,远在异国他乡的亲人,一下子近在眼前了,不期而至的幸福溢满了她的心胸,也打动了在场的每一位教师。

(3)一群人的生日,齐祝福。2016年,我们调查发现,有10多位教师生日相对集中在12月份,而且是有重要意义的整岁生日,我们就在联欢会进行过程中,穿插过集体生日环节。蛋糕和蜡烛、许愿与祝福,当教师生日在充满仪式感的公众视野下呈现的时候,带给他们的体验与个人家庭中的生日庆祝是完全不一样的。

这些有重大意义的事件,成为“燃团建”“亲情”氛围构建的重要元素。把家当中最重要的温情带到教师们心里,以家的温暖拥抱人,以幸福的名义祝福人,一份份来自身边同事的关怀,让教师的归属意识得到明显增强。

5. 相互倾听策略:“风里雨里,我们一起”,建立幸福的沟通渠道

雅斯贝尔斯说:“教育的本质是一棵树摇动另一棵树,一朵云推动另一朵云,一个灵魂召唤另一个灵魂。”我们的团队建设要更多地关注教师的切身体会,多给他们机会表达自己教育生活的内心感受,多让他们进行深层次的言说与交流。

“风里雨里,我们一起——讲述身边的教育故事”是我们着力打造,定期开展的团建品牌。它的故事题材,我们分两个方面进行意蕴建构。一是让教师从平凡、繁琐的教育生活中进行自我超越。“身边的感动,榜样的力量”,从奋进的集体,从美好的你、我、他之中,汲取前行力量。二是让理想照进现实。生活不易,各人皆有苦楚。创造机会让教师对教育生活中遇到的真实的“困境”,平常的纠结与愤懑进行“吐槽”,使大家彼此倾听、消融误解、相互体谅,让心靠得更近些。一切的言说,本质上都是在言说自我。一学期,一年来的酸、甜、苦、辣在言说中,教师的压力获得了释放,精神得到抚慰。这样的“燃”团建有效地带领教师对抗着自身的职业倦怠。

6. “心压”调适策略:“亮出我风采”,铺架幸福的“星光大道”

武汉市江夏区教育局调查显示,教师中经常有焦虑情绪的占教师总数的50%以上,远超各行业均值。团建很好地负载了缓解心理压力

(下转第26页)

抓好关键重点 推进“双减”要求落地

◎ 卞桂富 / 盐城市盐都区教育局

“双减”是党中央作出的一项重大决策部署,对于促进学生全面发展、健康成长,有效缓解家长焦虑情绪,构建教育良好生态具有重大战略意义。基层教育部门、学校如何贯彻落实“双减”意见,确保各项具体要求落地落实,笔者认为必须紧扣总体目标要求,抓好关键。

一、大力提升学校教学质量

双减工作关键要依靠教师,重点在于提升课堂教学质量。高耗低效是学生过重课业负担持续得不到减轻的症结之一。减轻学生过重课业负担的关键在于充分发挥课堂主阵地作用,大力提升课堂教学有效性。

1. 要致力完善课程架构 系统建构学校课程体系,认真执行国家课程标准,开齐开足规定课程,不得随意增减课时、提高难度、加快进度。积极开发实施地方课程与校本课程,满足学生多样化选择,促进学生全面而有个性发展。

2. 要致力推动教学改革 持续深化“让学引思”课堂教学改革,转变教师教学方式和学生学习方式,促进学生自主学习、质疑问难、合作探究,提升学习品质,激发高阶思维,发展核心素养。

3. 要致力实施科学评价 树立正确政绩观

和育人观,完善科学的、绿色的学校、教师、学生评价体系,改进结果评价,强化过程评价,探索增值评价,健全综合评价,开展学生发展指导,提升学生综合素质。

二、全面优化学生作业管理

作业管理是“五项管理”的“重头戏”,也是落实“双减”要求重抓的方面,学校要集中智慧和力量加强作业设计研究,探索建立中小学学科作业班级统筹和总量控制制度,鼓励教师分层布置作业,严禁布置重复性和惩罚性作业,全面压减学生作业总量,控制好学生作业时间。

1. 要规范作业布置 各学校尤其是共同体和集团领衔校要深入调查分析当前作业布置中存在的问题,完善校本化作业管理办法,加强学科组、年级组作业统筹,合理调控作业结构,严格控制作业时间,确保难度不超标、时间不超限。严禁学校和教师随意代购、派购教学资料。严格规范学校文印室管理,不得滥印练习试卷。要建立作业领衔校审定和校内公示制度,加强质量监督。“严禁给家长布置或变相布置作业,严禁要求家长检查、批改作业”,这要成为一项硬性制度,要督促所有教师严格执行到位。

2.要规范作业内容 学校要将作业设计纳入教研体系,系统设计符合年龄特点和学习规律、体现素质教育导向的基础性作业,坚决克服机械、无效作业,杜绝重复性、惩罚性作业。要积极探索作业类型改革,将学科类书面作业同探究式作业、实践类作业、阅读类作业、听说类作业、体验型作业、养成类作业、小组合作类作业等相结合,着力提升学生综合能力。

3.要规范作业评价 注重发挥作业对教学的诊断和改进功能,教师布置的作业必须做到全批全改,有条件的学校要鼓励教师对学生作业进行面批讲解,做好答疑辅导。教育督导部门要把学校作业管理情况纳入常规督导和挂牌督导范围,通过常态化督查和专项督导,推动各学校认真执行规范要求。

三、全力抓好课后服务升级

课后服务可以有效解决学生放学无人管、家长接娃难等问题,从一定程度上也助推了教育教学质量的提升,推动了素质教育的全面实施。面对“双减”新形势新要求和人民群众的新期盼,各地要着力深化课后服务供给侧改革,努力推动课后延时服务升级提档,努力满足学生和家长多样化、个性化需求。

1.要扩大课后服务覆盖面 本着家长学生自愿参加的原则,进一步提升课后服务的覆盖面,让有需求的孩子都能参加课后服务,全面达成课后服务“5+2”的目标(每周5天,每天2小时),实现中小学有需求学生全覆盖。

2.要丰富课后服务内容 着力指导学校为学有困难的学生提供个性化辅导,为学有余力的学生进行综合素质拓展,通过开展丰富多彩的艺术、体育类课程或活动,为不同类型学生提供更多成长的“跑道”,为综合育人提供载体与

支持。

3.要拓宽课后服务渠道 积极争取区内外专业资源和禀赋优秀的人力资源,引进退休教师、社会志愿者和专业人士到校为学生提供专业指导辅导。

四、坚决抓好校外培训规范

校外培训机构的无限扩张,培训内容的无限加深,引发了家长的恐慌,甚至引发了家长的焦虑,破坏了教育生态、影响了教育的健康发展。落实“双减”意见必须下大力气规范校外培训机构。

1.要强化正面宣传引导 教育孩子、引导家长不到无证无照机构参加学科类培训,国家法定节假日、休息日和寒暑假不得参加学科培训。要引导校外培训机构认真贯彻党的教育方针,坚持教育公益属性,努力让校外培训成为学校教育的有益补充。

2.要强化校外培训机构监管 严格执行“黑白名单”、信息公开制度,强化培训机构收费、预收费监管,规范教育广告等营销行为,加强教师资格、培训教材、培训课程、培训秩序等方面的管理。

3.要强化校外培训整顿 强化地方党委政府主体责任落实,严肃查处存在的不符合资质、管理混乱、借机敛财、虚假宣传、与学校勾连牟利等问题的校外培训机构,决不能让良心的行业变成逐利的产业。

“双减”工作是一项复杂的系统工程,牵扯面广、工作量大、情况复杂,家庭、学校、政府、社会都有责任。各地各部门各学校必须健全工作机制,努力凝聚工作合力,全力推动各项要求落实,努力为教育发展提供良好生态。

(责任编辑 岳 亦)

立体多维,绽放“涌慧”教育

◎ 王依群 / 无锡市南长实验中学

21世纪信息技术突飞猛进,产业结构剧烈变迁,人才需求日益多元。与之相应地,教育目标、教师角色、学习环境、学习内容、学习方式也迎来新变革,对未来教育、未来学校等概念的探讨与研究,也被世界多国提上日程。

何谓未来学校,当前难有定论。美国哲学家、教育家杜威曾言:“根本的问题并不在于新教育和旧教育的对比,也不在于新教育和传统教育的对立,而在于究竟什么东西才有资格配得上教育这一名称……我们所缺少的而又必需的教育,是纯粹的和简单的教育。”近年来,南长实验中学在探索学校教育变革方向与路径过程中,面向未来,不断探索,让智慧真正涌现,从而绽放南中的“涌慧”教育品牌。

一、学习空间:灵活多元,开放连通

学习空间的意义,是其具有生命气息和成长性。生命气息和成长性,就是要让每个孩子能看到自己,看到自己的成长痕迹。所以,在南长实验中学的教室乃至校园里,几乎所有空间都属于孩子,灵活多元,开放联通。

学校注重发挥空间设施的多功能性和创设非正式学习空间,坚持学生立场下教育空间的设计,强调空间的“境教”作用,坚持“空间为载

体、课程是主线、教师是关键、育人是目标”的发展思路,为师生共同成长创造了无限的可能性。

好的学校空间,富有生命的色彩。南长实验中学的每一间教室都有一个好听的名字,天问、乐知、行知、尚书……每个名字背后都是班级专属的文化特质,蕴含着所有人对生命成长的美好期许。

好的学校空间,能让孩子的学习随时连接到网络。教室里,靠窗的一排是电脑,学生学习上遇到问题,除了向老师求救、和同学讨论外,还可以利用网络学习,寻求解决问题的方案。

好的学校空间,每个角落都有教育内涵,让空间与课程共融共生,空间随课程而变。利用废旧轮胎营造的创孕田园,从冬天播种到秋天的收获,让静态有限的空间变成动态无限的空间,空间随孩子的成长而成长。

好的学校空间有一种灵动性,能让孩子的头脑和身体都动起来。校园中除了开展常规教学活动的教室外,还有很多非正式的学习空间,如悦·品读书吧,悦·明理书吧,创享有声电台等。楼道桌椅、楼梯下的树桩凳子等,是教师与学生谈心、学生间探讨交流问题的绝佳领地。

好的学校空间会以学生为中心,用学生看

得懂的方式设计每一处空间。学校充分考虑孩子的成长特点,通过开放、友好的学习环境给学生带来潜移默化的影响。学校的每一条走廊,都展示了学生的美术作品,风格各异,丰富多彩;学校的每一面墙,每一个角落,都是学校教育的内涵。操场边的“冠军墙”,大厅里的“敏思之星”都记录着一个美的行为,每一处空间都有儿童生命成长的足迹。

二、学校课程:着眼素养,融合学科

未来很多社会问题的解决,依靠单一学科已不足以应对,需要多个学科领域的综合知识与能力。

南长实验中学的课程目标着眼于学生跨界能力和综合素养培养。跨界能力或综合素养是在特定情境中灵活运用知识和技能的一种综合能力,是学生成为未来社会合格公民的必备条件。为此,学校提出打造精品课程,唤醒学生的智慧,陪伴学生健康快乐成长。做深校本课程、做精特色课程、做宽学科融合是学校打造品质课程中的3个创新路径。为了深化校本课程改革,学校构建以国家课程为核心、地方课程为辅助、“涌慧校本课程”为特色的“三级课程”体系。

学校以立德树人为根本,综合规划建设学校课程,以学定教,构建了适合学生发展的拓展课程体系,并有效落实“三级课程”的设置和优化。学校在开设多门校本课程的基础上,重点打造科技、美术等特色课程。科技课程包括3D打印、无人机、科技创新、科技小发明等;美术课程有素描、设计、欣赏等,学生可以根据自己的兴趣爱好选择自己喜欢的特色课程。学校积极探索STEM+的项目化课程学习,开发融合课程,组织实施STEM+课程,极大地鼓舞了学生的学习热情,让学生的基础素质养成和个性涵养实现提升。学校完善德育课程,拓展教育的宽度,

做宽学科融合教育课程,推进综合性学习和整体育人。

学校以国家课程夯实学生基础学力,以学科课程为延伸拓展,以人文课程培养学生家国情怀,以STEM+课程培养学生实践创新能力,以艺术课程培养学生审美能力,以健康课程培养学生和谐身心,以综合实践课程培养学生责任担当精神,全面加强学生人文素养、社会参与意识和实践创新能力培养,建设形成学校的三级课程体系,在学生基础素质养成和个性涵养提升方面取得了累累硕果。学生举办美术作品展览,在科技类活动比赛中获奖600余次;“涌慧”校本课程的系列教材之一《智慧科技》,获得无锡市创新教材一等奖并被推广为区本教材;《初中校的创客教育实践》被评为江苏省基础教育教学成果二等奖。

三、学习方式:手脑并用,探究体验

杜威认为,人最初的知识,最能永久不忘的是关于怎样做的知识,人们不能仅仅停留在知识的获取上,更重要的是将掌握的知识付诸实践、加以运用,变“纯粹的灌输”为“重知识的实践”。南长实验中学的涌慧教育坚持“做中学”的根本理念,主张通过动手操作更好地理解与学习知识,让智慧在动手操作中涌现。南中人认为,中小学手工教育并不是为了直接培养职业技能,最重要的是让学生获得一种综合能力,如情绪调控能力、形象思维和艺术能力与身体灵巧度和动手能力。

学校开展并广泛应用项目式与探究式学习。项目式学习是学生通过亲身体验、深刻理解来获得素养与能力发展的一种学习方式,具有综合性、实践性、体验性等典型特征。学校利用网络资源和校外学习场所,让学生走进自然、走进超市等,将不同的学科知识融合在一起,以

实现学生综合能力的培养。《泡菜的制作》项目不但让学生体验了泡菜的制作过程,在设计包装、推广销售的过程中,同样获得了深度体验。类似的项目还有《交通红绿灯》《我的相机》《VR遥感机械手》等。

课堂是学生学习的主要场所,也是学生接受科学知识、进行科学体验的场所。学校将“做中学”引入课堂,培养学生的创新精神和实践能力。我们让学生真正亲历“完整”的实验。为了真正让学生亲身经历实验,学科教师尽可能地放手,发挥学生的主观能动性,让学生在学习过程中动手做,动脑思考,确保真正做到“做中学”。学校有充足的器材,确保人人都能动手实践。给学生充分参与的时间与空间,因为我们坚信只要给予学生充足的时间和空间,学生就会还我们一个精彩。只要愿意等待学生回答问题,他们的回答就会更完善,更圆满。

在“做中学”活动中,学生不仅增长了科学知识,开阔了视野,拓宽了创新思维,也提升了解决实际问题的能力。“做中学”给学校带来了江苏省科学教育综合示范学校等一个个荣誉。

四、学校管理:民主参与,行动自觉

民主治校的核心是尊重学校的每一个人,让人人都有一种主人翁责任感,核心是通过一定程序让所有人参与学校的建设,推动学校的发展,目的是充分激发所有人的责任感和创造力,培养和增强全体教职员工的公民意识,以实现个人成长与行动自觉。学校运用分布式管理理论,坚持“用工作统一思想、用实绩评价干部”的管理导向,不断创新和完善管理机制,通过多元评价促进生命自我约束,达成民主参与,行动自觉。

学校管理以人为本,满足人的需要,维护人的尊严。学校把教师放在首位,尊重和满足人

的合理需要,维护人的尊严,尽可能让每个人看到自己精神发展的空间与前途。以人为本,就是要关心帮助教师成长,满足其成功的愿望,这是最大的人文关怀。积极推进学术周建设,定期邀请众多专家,指导教师论文撰写,指导学科组申报课题。

学校管理以人为善,相信每个老师都很善良。学校把每个人都视为善良的人,最大程度地相信老师,以宽广的胸襟对待老师。事实上,每一位南中老师都逐渐具备了这种宽广的胸襟,都拥有了这样一种君子风范。

学校管理以身作则,最好的管理莫过于示范。“以身作则”,就是以自己的行动做出表率。最好的教育是感染力,最好的管理是示范力。因为每一个教师的一言一行都是教育资源,都是课程。

构建管理共同体,发挥团队作用。校长及领导集体在学校管理中,通过与全体师生的互动,激发出彼此潜在的创新精神,发挥各自的专业特长,使领导者成为一个创造的整体,形成“管理共同体”,进而达成各项管理目标。学校成立“南中青年论坛”,定期组织青年教师进行论坛交流,把青年教师团结在一起,既提高学术素养,也能在关键时候发挥团队作用。

完善管理机制,实现自我约束。学校管理中,一方面,寻找亮点、树立榜样,用精神与人格相互影响和感染;另一方面,着力团队建设,形成“管理共振圈”,引领师生养成自律品质,实现自我约束。

实施多元评价,促进生命自省。南中立足学校特色与创新发展实际,构建基于全面发展的评价体系,逐步建立学校多元评价机制,在评价过程中促进生命自省。

(责任编辑 岳 亦)

加强校家互动 实现家校共育

◎ 高翔 刘宝华 / 上海雏阳创新教育集团

根据《中华人民共和国家庭教育法(草案)》(征求意见稿),将明确“未成年人父母或其他监护人是家庭教育的责任主体”,为国育儿是父母的法律责任。对家庭教育进行立法有利于建立和完善家、校、社协同共育机制。笔者认为,在家、校、社协同共育机制中,学校应该是核心,应该发挥主导作用。上海雏阳创新教育集团(以下简称“集团”)多年来的实践经验证明,只有加强校家互动,构建校家互动共育机制,才能实现家校共育。

一、充实家长委员会职能,找准校家互动关键点

集团下属学校都成立了家长委员会。前些年,学校家长委员会成员的遴选及工作职能与大多数公办学校差不多。遴选家长委员会成员时,往往尽量选择那些有一定社会地位、有较大影响力的家长。家长委员会的职能主要是听取学校工作汇报,对学校办学和管理进行评价,提出改进建议。在工作实践中,我们越来越意识到家校互动的重要性。于是,近几年来,在遴选家长委员会成员时,学校就有意识地吸纳了部分非常关心重视孩子成长的家长,家长委员会也增加了新的职能。例如,提供家长育儿的案

例,反映家长育儿的困惑和误区,介绍家长成功的育儿经验等。这样就使学校明晰了家庭教育的重点,为家长学校指明了培训点,帮助教师找到了家庭教育的指导点。

二、开办“同心圆”家长学校,提高家长的育儿能力

集团多次对生源质量进行调查研究,最终得出一个结论:学生的差距很大程度上取决于家长的差异。所以,要改变学生必须同时改变家长,要提高学生必须同时提高家长。从2016年起,集团下属学校陆续开办了“同心圆”家长学校。家长学校的宗旨是:帮助家长树立“立德树人”育儿理念,提高家长的育儿能力,解决家长理念偏颇、知识匮乏、能力不够、行为失范等问题,克服家庭教育缺位、错位、越位等现象。家长学校努力做到管理工作制度化、教学内容系列化、教学活动校本化、家教导师专业化。第一个五年目标是:搭建家长学校平台,培养10位家庭教育指导名师,举办100场家庭教育培训,收集1000则家庭教育故事,让10000名学生家长受益。第一个五年目标已经实现,集团正在思考家长学校“升级版”——面向社会扩大受众面,提高培训质量。第二个五年努力将“同心

圆”家长学校做成有一定地区影响力的教育品牌。

三、培养家庭教育指导师,壮大校家共育支持力量

要实现高质量的校家共育,家庭教育指导师是关键。集团多次指派学校管理人员和骨干教师赴北京、上海、南京等地,参加家庭教育专业培训,先后取得“家庭教育指导师”“家庭教育讲师”证书。让这些人员在“同心圆”家长学校中开办专题讲座,平时接受家长有关咨询,在校家共育中发挥重大作用。我们的工作虽然得到了方方面面的好评,但集团领导感到,家长学校的受众仍然是有限的,名师的力量也是有限的。要与家长全面互动,必须壮大家庭教育指导者的队伍,要尽可能让每一位教师特别是班主任都成为家庭教育指导师。于是,各学校在每年暑期教师培训中都安排家庭教育的相关内容,每学期都举行几次家庭教育指导经验交流会。要求教师不仅要搞好校内的学科教学,还要担负起指导家长家庭教育的责任,要认真研读江苏省教育系统关工委家长学校教材编写组编写的《家长必读》,阅读报刊、网络上的有关文章,撰写专题论文。一系列措施,促进了广大教师家庭教育指导能力的明显提升。

四、创建“校内和谐小家”,让校家互动更细更实

集团下属学校的学生70%左右是留守儿童,学校实行“月假”制度,学生全部在校食宿。针对部分留守儿童亲情失缺、生活失助、学习失常、安全失护、心理失衡的实际,自2006年起,各学校开展了“创建校内和谐小家”活动(开始叫“包生制度”)。每学年初,学校采取“师生双向选择,政教处协调平衡”的方法,将学生组成若干个“校内小家”。教师个个是“家长”,学生人人有“小家”。“校内家长”负责“小家”成员思想引导、生活指导、学习辅导、心理疏导。学校要求“校内家长”每月至少做到“四个一”:组织“小家”成员集体活动一次,与每个“小家”成员谈心一次,与学生家长沟通一次,与班级其他任课老师交流一次学生情况。“校内和谐小家”建设,让校家互动进一步落到实处,弥补了家庭教育的缺失。学校关心,教师用心,换来了学生安心,家长放心。

近年来,集团加强校家互动,实现家校共育,取得了良好的效果。校家频繁互动,增进了家长与老师的情谊,达成了教育共识,形成了共育合力,提高了育人、育才质量。

(责任编辑 岳 亦)

资讯速递

“一疏二堵三导”,做好“双减”答卷

近年来,广东坚持校内校外联动、坚持家校社联动,通过“一疏二堵三导”模式推进减负。

“一疏”就是着眼于充分发挥学校育人主阵地作用,为学校教育提质增效助力。

“二堵”就是着眼于综合整治线上线下校外培训机构,为校外培训“降虚火”。

“三导”就是着眼于推进家校社协同育人,为减负创造良好社会环境。一是坚持组织机构带动。二是强化宣传教育引导。三是推动示范标杆引领。

(摘自《中国教育报》)

如何实现“体”位上移

◎ 姚广标 / 盐城市滨海县第一初级中学

去年,山东青岛一所中学因体育老师当班主任遭到家长投诉,这件事情一时间成为了社会关注的热点。针对体育学科在实际教育教学过程中长期不被重视问题,教育部体育卫生与艺术教育司司长王登峰表示,在今后的中高考体育测试中将逐步提高分值,甚至要达到与语数外同分值水平,要让体育老师当班主任成为一种“时髦”。未来,体育学科的地位将大大上升,体育老师在学校和社会将不再被边缘化。

一、“体”位上移迫在眉睫

北京师范大学毛振明教授曾用“硬、软、笨”三个字来概括我国青少年体质状况,即关节硬、肌肉软、长期不活动造成的动作不协调。据统计,2019年全国中小学生体质健康的优秀率仅为6.2%,不合格率竟达到8.09%。教育强省江苏中小学生的体质状况也不容乐观,2019年全省学生体质健康监测结果显示,存在三个方面突出问题:一是学生超重率与肥胖率分别为15.9%和7.1%,比2014年分别上升了1.6%和1.4%;二是多数学生速度、耐力、下肢爆发力等指标较2014年未见明显提升,个别指标甚至略有下降;三是小学生、初中生、高中生的近视率维持在高位水平,分别为48.3%、81.7%和

90.8%。有专家指出,户外活动不足、体育锻炼缺乏是造成中小学生近视率居高不下的主要原因之一。

二、“体”位上移关乎国运

过去,我们在体育重要性方面的认知有不足,在舆论宣传方面更存在偏差。媒体经常会报道教师敬业晕倒在课堂上,励志故事也会渲染学生刻苦用功学到流鼻血,这些其实都是不科学的。试想,一位老师经常晕倒,讲台还站得长久吗?一名学生经常流鼻血,将来何以报效祖国?反观80多岁的钟南山院士,现在依然能奋战在抗疫第一线,不就是得益于长期坚持体育锻炼、有着健康的身体吗?从某种意义上说,体育比语数外更重要。习近平总书记指出:“体育强则中国强,国运兴则体育兴。”开国领袖毛泽东在《体育之研究》中就强调“善其身无过于体育”。梁启超先生在100多年前就提出“少年强则国强”的重要论点。健康的身体、强健的体魄是我们从事一切活动的前提。清华大学经济管理学院李稻葵教授总结发现,有体育特长的人在社会中更容易取得成功,主要是因为他们有难以击垮的信心和号召力,他们懂得团队合作,懂得如何竞争。2020年10月,中共中央、国

务院出台了《深化新时代教育评价改革总体方案》，方案中明确要求“建立日常参与、体质监测和专项运动技能测试相结合的考查机制，将达到国家学生体质健康标准要求作为教育教学考核的重要内容。”在同期出台的《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》中明确提出“坚持健康第一的教育理念，推动青少年文化学习和体育锻炼协调发展，帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志。”这些大政方针的密集出台，为“体”位上移提供了政策保障。

三、“体”位上移前景可待

要真正把体育学科提高到与语数外同等重要的地位，学校、家长、教育主管部门需同时发力，形成教育合力。

1. 学校方面

第一，要加强宣传引导，让学生、老师、家长都能充分认识到体育的重要性，特别是家长方面，因为家长观念转变的难度可能最大。学校可以通过家长会、家长学校、家访、家长接待日、家长开放日等途径，引起家长对体育的重视，消除家长对体育学科的偏见。2020年12月31日，滨海县第一初级中学凤鸣路校区举办了家校共育大讲堂《如何实现“体”位上移》，有10万多人同时在线收看，取得了很大成功。

第二，学校要开足开齐体育课，保证学生能掌握必备的体育技能。学校在完善体育设施设备的基础上，要确保体育课一节不能少，并组织体育老师积极备课研讨，制订科学的授课方案，力求科学有效地对学生进行体能训练。

第三，学校要常态化开展大课间活动，保证学生每天在校运动时间不少于1小时。学校可以尝试把“啦啦操”“一字舞”等节奏明快的活动引入大课间，既可以充分调动学生参加体育锻

炼的兴趣，又可以加大学生课间活动的运动量。

第四，学校要成立多种类型的体育兴趣小组，并通过运动会等竞赛活动来检验体育教学的效果。这样，既可以丰富学生的校园生活，更可以为学生展示体育特长搭建舞台。

第五，学校还要强化学生体育数据的管理，如实记录学生体质健康监测结果，并定期向家长反馈。

2. 家庭方面

拥有健康的身体，孩子一生受益。首先，家长要引导孩子有计划地居家运动，跳绳、仰卧起坐、毛巾深蹲、转体运动、原地高抬腿、哑铃操、广播操等都是可选择的运动项目。其中，跳绳就是一种高耗能的有氧运动，不间断地跳绳10分钟，其消耗的热量相当于慢跑30分钟，而且它对空间的要求又不高，非常适合中小學生居家活动。

此外，家长还可以充分利用小区里的体育器材设施进行亲子运动。如，羽毛球、篮球、乒乓球、室外跑步等，既有利于孩子体质健康的发展，更有助于父母与子女之间情感的交流。除了体育运动外，家庭或社区中的玩耍、游戏、娱乐、家务劳动等都可以成为青少年活动身体的方式。一句话，只要我们舍得花时间花精力让孩子在家动起来，空间、时间都不是问题。

这里需要提醒的是，家长要引导孩子适量运动，不能超负荷的“恶补”体育。国家卫健委建议中小学生每天在校内，中等及以上强度身体活动时间应达到1小时以上，每周至少保证3小时高强度体育活动，进行肌肉力量练习和强健骨骼练习。运动量的大小应根据青少年年龄、性别、体质、健康状况和训练水平不同而有所差异，量力而行，适可而止，以确保运动安全。

3. 教育部门

各级教育部门是实现“体”位上移的主要推手。教育主管部门必须秉持“健康第一”的教育理念,进一步强化对学校体育教学和体育活动开展的顶层设计、督查、考评和考核工作。

第一,加大体育在中高考中的分值和权重,发挥考试“指挥棒”的作用。2020年底,云南省教育厅正式发布《云南省初中学生体育考试方案》,将中考体育从50分提升到100分,体育中考分值与“语数外”齐平。云南大学体育学院院长王宗平指出,全国“学生体质持续30年下降”是不争的事实,在国家人事制度无法改变的情况下,改革体育中高考是唯一的选择,就是要让体育教育回归“本位”。

第二,改进中高考体育测试方式,做到真正的公开公平公正。目前,全国多地已开始实现中考体育测试手段电子化,以保证检测数据更

客观、更准确;测试方式由第三方负责,学校、教育部门只负责监督,彻底杜绝人情分;测试内容上增加了一些地方特色,有力推动了地方文化的发展。

第三,深入学校调研督查,推进体育教学、体育训练落细落实。一要督查学校体育课开设情况,谨防实际课表与上报课表“两张皮”现象;二要督查学校大课间活动开展情况,确保学生每天在校运动不少于1小时;三要核查学生体质健康状况,确保学校监测数据的准确性。

体“位”上移,未来可期。届时,青少年体质健康状况“连续下滑”一定会得到扭转,习近平总书记提出的“四位一体”体育育人价值观也一定能实现!

(责任编辑 岳亦)

(上接第16页)

和包括焦虑在内的各种负面情绪的功能。

以“放飞心灵,做幸福的播种人”的团建品牌,主要是利用一些节日设计不同风格的晚会。从“幸福畅想——迎新晚会”到“同心邀明月——中秋诗会”等,我们完成了系列化的建构。这些晚会当中,与一般性晚会给教师带来的感受完全不同。首先,舞台的主角是他们自己,这是最大的“燃”点。正如马斯洛所说:“我们绝大多数人都一定有可能比现实中的自己更伟大,我们都有未被利用或发展不充分的潜力。”教师们以年级组为单位,在表演中充分展示自己的才华,以全新的角度,认识了身边的同事和他们自己。其次,许多的节目都来源于现实的教育生活,即使是一些歌,教师们也对歌词进行了改编,唱的是自己的心声,舞的是自我的

风采,很多节目主题涉及“校本”教育生活的各个方面,是对自我“真性”表达。教师们在这些“燃团建”中盛装出场,走上体味职业幸福的“星光大道”。

“燃团建”是教师生活中最灿烂的一道阳光。它凝聚精神,提振士气,温润人心;它激发出教师团队阳光、进取、团结、协作的正能量,让快乐、深情、感动的画面通过相机、摄影机、QQ群、“朋友圈”定格下来,成为一所学校教师的“集体记忆”。笔者所梳理的这些“燃团建”策略,虽然是一种基于校本的个性化“表达”,但也具有一定的普遍意义,它使教师在平凡的教书育人生涯中感受激励,享受温馨,心有所属,充满力量,让教师成为了幸福的播种人,一路耕作,一路放歌!

(责任编辑 岳亦)

课堂革命·雨花表达

——小学语文建构“汉字教育新课堂”的实践与思考

◎ 马 宏 / 南京市雨花台区教师发展中心

中国字是中国文化传承的标志,其自身结构中包含着丰富的文化因素,是世界上唯一使用至今的最古老的表意文字系统,是科学、智能型、国际性的优秀文字。汉字易学、易记、易用,有利于开发大脑潜能,具有无可比拟的艺术美,堪称中国的“第五大发明”。

面对经济全球化、现代科学和信息技术迅猛发展以及新的交流媒介不断出现给汉语言文字运用带来挑战的当今世界,汉字教育更有其特殊的意义和独特的价值。

一、树立新理念,提升新境界

1. 树立汉字教育新理念

语文学以学习汉字为本,汉字教育的根本目的在于通过教学过程揭示汉字的表意性和系统性,让学生产生对表意汉字构造特点和使用规则的感受,科学地认识汉字,正确地使用汉字,以此强化民族文化意识,陶冶爱国情操。

小学语文是母语教育的启蒙,是“人生语文”的起点和基石,学生识别和运用汉字的能力将决定其今后一切学习的速度和质量。脑科学研究表明:儿童在3-9岁是全脑学习语言,9岁之后特别是12岁以后,其脑部神经功能逐步开始分化,语言学习功能逐步转移到右半脑,因而

其语言学习效果不如九岁之前的全脑学习。根据周有光先生“汉字效用递减率模型”可知:学生识1000字已能覆盖现代汉语阅读文本的89.5%,识2500字其阅读覆盖率将达到98.6%,识3500字其阅读覆盖率将达到99.6%。因此,小学语文(尤其是第一学段)应将多识字让儿童尽早实现自主阅读,以不断丰富与提升儿童的“语言图式”,为儿童终身的语文学习奠定坚实基础作为教学的首要,汉字教学的核心目标是全方位利用汉字育人功能,培养学生综合的语文素养,其应然选择是遵循学理,科学识写,努力建构汉字教育新课堂。

2. 提升汉字教育新境界

小学识字教学必须提到全民汉字教育的高度来认识,应基于科学化的汉字教学,促进学生文化素养的形成与发展。汉字教学的特质是“科学”,它是汉字教学最理想的样态,其核心是让制约汉字教学的各种规律相纳、相容,达于调和与平衡:

(1)把握汉字教学的特殊规律 这些特殊规律包括:一是汉字规律,诸如造字规律和演变规律等;二是与书面语学习互动规律,即汉字学习必须以学生的言语活动为中介,与学生特定

阶段的读写活动相适应,所学的字要能运用于最近阶段的读写实践;三是儿童汉字认知规律,即低年级识字教学合理利用机械识记和儿童的经验更具科学性。

实践证明,汉字教学无法实现所有规律的契合。当规律之间冲突时,彼此宽容和接纳、互相妥协和让步才是平衡与调和的唯一途径,这是遵循汉字教学特殊规律的要义。

(2)明确汉字教学的阶段要求 根据小学生的认知规律和思维特点,可将汉字教学划分为三个阶段:

一是初期积累阶段(一二年级):“识字”“阅读”“写话”同步进行,以识字为主,阅读和写话配合识字。教学中,可以适当运用古文字形讲解独体象形字,感受汉字的表意性;也可以通过偏旁部首,展示汉字形体相互联系的事实;还可以讲解形声字让学生指出字形中的声符和义符,感受汉字构形可分析的事实;以此来让学生感受汉字构形的特点和规律,并在讲授中渗透汉字的学理。同时,在识字过程中引导学生观察生活,将识字与认识事物相结合;引导学生在阅读中巩固识字,将识字与阅读相结合。

二是中期积累阶段(三四年级):“识字”“阅读”“习作”三者并重。字理识字可以增强学生的想象力,帮助学生了解蕴藏在汉字背后的文化知识,还能通过字理将字与字联系起来,使学生感受到汉字是一个系统。教学中,讲解字理必须以汉字学理为原则,借助字理以促进学学生迁移识字“学一个,带一串”;还可运用字理析解词语,以促进学学生深入理解词语的本义、文中义和引申义。

三是后期积累阶段(五六年级):以“阅读”“写作”为主,“识字”进入更深入的阶段,即运用汉字来提升学生的阅读和写作能力。教学主要

采用演绎方法,通过字理以培养学生的识字迁移能力。

(3)优化汉字教学的生态环境 营造良好的教学生态,优化教学的外部环境是实施汉字教学科学化的根本保证,具体包括:

其一,做到“三基于”,即一是要基于学生的学习心理、认知规律和心智发展水平;二是要基于“课标”的年段要求;三是要基于汉字教育的基本学理。

其二,做到“三适切”,即一是要做到“汉字—学生—环境”相适切,既要遵循汉字发展的规律,又要遵循儿童识字的规律,还要优化儿童生活的识字环境;二是要做到教学内容与教学形式相适切,如:游戏化的教学组织形式、同桌互助的合作学习形式、写字指导的示范全投影形式、教学的音像视频形式等;三是要做到教学评价(考试)与常态教学相适切。

其三,做到“三结合”,即一是要落实教学内容与学习评价相结合,对学生的学习评价更要指向识字方法的掌握和良好学习习惯的养成;二是要落实课内识字与生活化拓展识字相结合;三是要落实写字指导与渗透书法审美相结合,教师要提高对汉字书写意义的认识,努力提升汉字书写素养。

二、实施新策略,建构新课堂

1.建构识字教育新课堂策略举要

小学生识字量与语文学业成绩在总体上存在较高度度的正相关。所谓“教无定法,教有定则”,学理就是需要遵循的“定则”,是汉字教学必须遵循的规律,要适切“字情”和适切学生,倡导教学策略、方法的多元化。汉字教学要根植于语言的诗意土壤,使汉字有感情;要增加识字的文化含量,使汉字有灵性;要勾连各种学习资源,使汉字有形象。

(1)“境”中识字,强化联系,弱化分析,适度拓展 首先,在“境”中识字,加强汉字音、形、义的整体联系,注重“字境”以做到:一是再现汉字的源生情境,字理教学;二是联系汉字的文本情境,理解词义;三是创设汉字的使用情境,生活“字用”。

其次,弱化阅读分析以配合识字,坚决纠正花时间和精力却问价值不大的问题、逐段分析课文内容的做法;可以设计一些基于课文的“语言形式迁移写话”,将“字用”的练习含括其中。要让学生从阅读中学识字,从写话中学用字,达到能读会写。

最后,基于文本情境的规定性进行课内适度拓展识字,对字词进行主动的建构学习,可以利用上位概念(词语)进行下位概念(词语)的适度拓展。(如《水乡歌》中“‘水乡船多’:你见过水乡都有哪些船呢?”拓展识一组带有船名的词语等。)

此外,要真正做到“以学定教”,在课前需做些调查以了解学情;教学中,宜采取“分层教学”给识字较少的学生以更多的学习机会。

(2)遵循规律,字理教学,渗透审美,传承文化 第一,借助汉字字理及其文化蕴涵进行识字是一种重要的识字方法,更是识字的根本。“字理”就是汉字的构形理据(构意),学习汉字必须构形与构意同时分析。“构形”指采用哪些构件,数目多少,拼合的方式、放置的位置等。讲解汉字字形的目的是解释词义。“构意”是指这种构形体现了何种造字意图,带来了哪些意义信息,又采用了何种手段来与相似字和同类字相区别。学生学习汉字的兴趣应主要来源于汉字的形象性、可解释性、可联系性和汉字构形的生活文化内涵。教师能恰当地运用汉字的科学属性,以促使学生产生识字的兴趣与动机,教

学才是真正有意义的。

第二,汉字教学要在不违背汉字构形规律和演变规律的前提下,对构意直接、明确的字加以准确讲解;对需要经过推源再来讲解的汉字,推源后再来讲解;在讲解个体汉字时,要把它放到汉字构形系统中去。进行字理教学应遵循的原则:第一,不确切的不讲;第二,讹变后的汉字,不适合进行字理教学;第三,对于简化字进行字理分析时要慎重;第四,汉字本义与使用义差异大的不适宜采用字理教学。

第三,汉字中的文化内容隐藏在汉字的构意中,主要表现在四个方面:第一,早期象形字的绘形特点携带历史文化内涵;第二,表义构件带有古代生活的文化信息;第三,汉字的历时发展中反映着文化信息;第四,意义相关的汉字构形与构意反映出文化观念。进行字理教学可采用的策略有:激活思维,品字中趣;揣摩演变,看字中画;自能类推,析字中意。

(3)汉字开花,趣味联想,创新思维,激发潜能 汉字教学要采取“两条腿走路”策略,一是基于教科书在教师指导下识字,“得法于课内”;二是利用各种资源在生活中自主识字,“得益于课外”。要引导学生发现汉字的规律,联系生活趣味联想学汉字,激发母语学习潜能,如:字根(偏旁部件等)联想、主题联想、课题联想、故事联想、人物联想、结构联想……要寓识字于游戏活动之中,利用学生不随意注意的规律,调动学生多种感官参与识字,做到:眼到、口到、耳到、心到、手到。

此外,还要根据汉字的构形原理,积极做好错别字的预防。由于有些教师没有掌握汉字的构字规律却作出诠释,没有对音、形、义进行整体联系却机械书写,这是造成学生写错别字的主要原因。要做好错别字预防:一是整体认识,

呈现直观形象,形义并进;二是分解定格,显示明晰特征,显主隐次;三是辨析比较,凸显字符差异,寻根问源;四是有理归类,圈画汉字组别,以点带面。

2. 建构写字教育新课堂策略举要

写字教育是继承和弘扬中华优秀传统文化的一项基础工程,写好字是小学语文的一项核心教学目标。研究显示:小学生的学习成绩与写字是否“正确、端正、整洁”呈正相关。学生的字写不好,就没有完成教学任务;老师的板书字不好,就不是一位合格的语文教师,教师的言传身教不应被多媒体演示所取代。

(1) 写字以生为本,遵循心理规律

心理学研究表明:心律减缓能增强对事物观察的敏感度,有助于提高感觉器官对外界刺激的吸纳功能。因此,在写字前应避免学生剧烈运动,可先营造适宜的写字情绪氛围,再让学生动笔(如:播放古典乐曲等)。这不仅能提高书写效果,还有助于舒缓精神增进健康。

另外,小学生坐姿直接影响写字效果,因此要求“练字先练姿”。从生理角度看,幼童的目光最近可以聚集在10厘米左右的物体上。因此,小学生写字宜大不宜小,大小适当才能适应正确的坐姿;从学生骨骼发育看,脊柱的生理弯曲形成盆骨后倾,加上肌肉比较结实,因此身子挺直是正常生理现象。但长时间保持一种挺直姿势是难以承受的,因此正确的坐姿要不断强化训练。

写字反馈与写字效果的关系呈现出年级越低学生书写自动化程度越低,反馈的速度作用越大的趋势。学生因握笔不规范导致看不到自己手动的位置和继笔的落点,是书写困难的主要原因。在书写过程中,重视每个笔画的起笔定位,手眼协调控制笔尖落到每一笔画开始的

正确位置最为重要(《影响书写的因素研究》)。故此,教师的写字指导示范全投影要比在黑板上写范字效果更好。

学生达到书写的熟练程度,大致要经过“要素——结构——连贯书写”三个阶段:

一年级处于“要素阶段”。写字要素,即坐的姿势,执笔的方法,习字本放的位置,以及字本身的组成因素等。此阶段,学生还没有能力顾及整个字各部分之间的结构比例关系,因此“要素阶段”的写字重点是练习正确的写字姿势和执笔姿势,练习写好基本笔画。

二年级处于“结构阶段”。学生能注意整个字的结构,逐个地书写。这时不是看一笔写一笔,而是统观整个字的布局。因此“结构阶段”的写字重点,是结合写字练习,认识笔画形体、名称,掌握笔顺规则,学会使用田字格,把握字的结构、比例。书法教学上,可侧重笔法指导。

中高年级处于“连贯书写阶段”。学生书写技能基本达到自动化,一次能写整个句子,甚至整篇。写字时能照顾到字与字之间的排列是否整齐,间隔是否适中,大小是否匀称。书法教学上,可侧重章法指导。

另外,写字练习时间的长短对书写成绩影响不大,写字练习时间以每天10分钟最为妥当;每天练习10分钟要比一周排一节写字课效果好。课堂上,一般练习书写不要超过3个,要求学生一个比一个写得更好。

(2) 示范投影指导,反馈矫正提高

第一,教师要以身作则,用规范、美观的范写进行全程指导。教师时时以身作则,重视学生符合人体结构的坐姿和运用力学原理的执笔姿势;引导学生观察一个字的结构与布局,从整体着眼,调整单笔的位置才能保持书写的行气,把各种笔画组合成漂亮的字;秉持鼓励优点的

基本原则,让学生喜欢汉字,尊重汉字,就会有动机把字写得更好。写字指导过程如下:

一读帖,引导学生读名家字帖、看范字,领会笔顺和结构,并在书空中加深记忆。

二范写,教师投影范写,教学生符合书法之道的写字要领“小口诀”,以帮助理解结构,指导写好关键笔画,并在临摹中掌握字形。

三反馈,反馈学生优秀习字(视频写字过程动态反馈与投影写字结果静态反馈相结合),对照范字及写字要领,矫正提高。

四强化,氛围营造,榜样示范(如评选班级“书写小明星”等),激励评价,习惯养成。

第二,指导学生掌握汉字的一般结构规律,诸如:写独体字:中横要长,中竖要短,上紧下松;写上下结构字:横长竖短,上紧下松;写左右结构字:偏旁结构要写窄,横短竖长,左少上升,右少下降;写左中右结构字:左中右中间要收紧,下莫长来上莫高;写左和右短小结构字:左边短小中偏上,右边短小偏下妙;写框形结构字:左边收短右边放长,左边低来右放高,或者相对或相背,左轻右重要记牢。

(3)渗透书法审美,发挥育人功能

写字是以结构的疏密、点画的轻重、行笔的缓疾来抒发情感和描写意境的,它是一种审美心理活动。

从写字角度说,汉字的审美功能渗透于整个写字过程中。比如汉字的“形象美”,首先是它的“点画之美”。“点”在“瓜”字里,它成了西瓜的瓜子;在“哭”字里,它成了孩子哭时掉下的一滴眼泪;“羊”上边的两点像羊的两只角;“枣”下边的两点成了树上掉下来的两颗枣子;“雨”中的四个点好似下雨中的雨点;“煮”下边的四个点又变成了燃烧中的火苗……学生通过观察,

可以引起一种联想,激起一种情趣,从而产生一种美感。

再如书法造型的形象美,很重要的一方面是“结构之美”。它要求在重心平稳的前提下,对字的长、短、宽、窄、斜正、疏密以及穿插、避让等方面进行艺术的处理,使字具有和谐生动的整体美。这些方面的要求在平时的写字教学中可以逐步渗透。

三、面向新时代,焕发新活力

汉字教育不仅是阅读、作文的基础,也是做现代中国公民的基础;不仅是学习知识掌握技能,也是体会和认识民族文化的过程,在这个过程中能增强学生对祖国语言文字的热爱和对中华民族文化的理解,提高审美感受力;不仅是小学语文的教学重点,也是贯串整个义务教育阶段的重要教学内容。在汉字教育中立德树人,要面向新时代,焕发生命新活力,建构汉字教育新课堂:

彰显生命,智慧课堂;
开放教学,融合生活;
创设情境,激发兴趣;
规范训练,养成习惯;
遵循学理,传承文化。

汉字是中华民族的自源文字,中华文化的根在汉字,教小学生学会3000个常用汉字,中华文化就能深深地植根于下一代人的心田之中。教育学生爱汉字,就是爱祖国!

汉字是中华文明的基因,科学化高品质的汉字教育,是中华民族复兴与强盛于世界民族之林的智能基础。复兴中华文明,弘扬汉字文化,我们“小语人”应该有所担当!

(责任编辑 泽 清)

浅谈初中英语“人与自然” 主题语境下的阅读教学

——以译林版初中《英语》八年级上册Unit 8 Reading为例

◎ 刘晓峰 / 无锡市广丰中学

初中英语课程是全面贯彻党中央的教育方针、落实立德树人根本任务、发展英语学科核心素养、培养社会主义接班人的基础文化课程。《普通高中英语课程标准(2017年版)》(以下简称“新课标”)指出:普通高中英语课程具有重要的育人功能,旨在发展学生的语言能力、文化意识、思维品质和学习能力等英语学科核心素养,落实立德树人的根本任务。英语学科具有工具性和人文性融合统一的特点。英语教学既要传授学生语言知识、发展语言能力,也要发展学生分析问题、解决问题的能力,同时还要培养学生正确的世界观、人生观和价值观(教育部,2018),这对初中英语教学有着重要的指导和借鉴意义。主题语境作为英语课程内容的六要素之一,涵盖“人与自我”“人与社会”和“人与自然”三大主题,其中“人与自然”涉及“自然生态”“环境保护”“灾害防范”“宇宙探索”等四个主题群下的7个子主题。本文就如何“人与自然”主题语境下开展阅读教学做初步探讨。

一、初中英语教学中渗透“人与自然”主题的意义

初中阶段的学生求知欲与表现欲很强,所以初中阶段正是养成良好的学习习惯、生活习

惯和社会习惯的关键期。创设“人与自然”的主题语境旨在引领学生领略大自然的魅力,激发学生对大自然的探索欲,同时正确看待和处理人与自然的关系,形成保护自然的意识,提升灾害防范自救的能力。在核心素养培养的大背景下,英语教学的根本任务是立德树人。实现育人目标离不开主题意义引领下的学习理解、应用实践、迁移创新等英语学习活动。程晓堂(2017)指出“所有的语言活动都应该是在一定的主题语境下进行的,即学生围绕某一个具体的主题语境,基于不同类型的语篇,通过听、说、读、看、写等语言技能,获得、梳理、整合语言知识和文化,深化对语言的理解和赏析,比较和探究文化内涵……”。学生围绕“人与自然”话题进行的语言探究活动不仅可以培养学生的人文素养,而且利于提升学生的思维品质。

二、初中英语教学渗透“人与自然”主题的三个维度

新课标指出在以主题意义为引领的课堂上,教师要通过创设与主题意义密切相关的语境,充分挖掘特定主题所承载的文化信息和发展学生思维品质的关键点,基于对主题意义的探究,以解决问题为目的,整合语言知识和语言

技能的学习与发展,将特定主题与学生的生活建立密切关联,鼓励学生学习 and 运用语言,开展对语言、意义和文化内涵的探究,特别是通过对不同观点的讨论,提高学生的鉴别和评判能力。

在主题探究活动的设计上,要注意激发学生参与活动的兴趣,调动学生已有的基于该主题的经验,帮助学生建构和完善新的知识结构,深化对该主题的理解和认识。通过一系列具有综合性、关联性特点的语言学习和思维活动,培养学生语言理解和表达的能力,推动学生对主题的深度探究,帮助他们建构新概念,体验不同的生活,丰富人生阅历和思维方式,树立正确的世界观、人生观和价值观,实现知行合一(教育部,2018)。所以,我们可以从建构新知识、形成正确的意识、指导日常行动这三个层面探究主题意义,开展日常教学。

1. 基于主题意境建构新知识

进行“人与自然”的主题探究需要学习大量与主题相关的知识性内容。比如主要国家地理概况;自然环境、自然遗产保护、人与环境、人与动植物的关系;自然灾害与防范,安全常识与自我保护的相关知识;人类生存、社会发展与环境的关系;自然科学研究成果;地球与宇宙奥秘探索等知识。译林版初中《英语》编排了多个相关话题,比如8A第二模块的4个单元分别介绍野生动物和鸟类、季节变化和天气、自然灾害和防护等内容;9B第二模块第四单元 Life on Mars 介绍了宇宙探索的知识,对人类未来展开想象;7B第二模块第五单元 Amazing things 让学生领略了大自然的神奇,激发学生对大自然的热爱。这些内容增进了学生对大自然的了解,激发了对大自然的热爱,也让学生掌握了一些自然灾害防范和自我救护的知识。这些内容体现了英语教学工具性和人文性交融的特点。

2. 挖掘主题形成正确的意识

知识建构的目的是提升能力,形成正确的价值观。新课标指出英语课程应以德育为魂、能力为重、基础为先、创新为上,注重在发展学生英语语言运用能力的过程中,帮助他们学习、理解和鉴赏中外优秀文化,培育中国情怀,坚定文化自信,拓展国际视野,增进国际理解,逐步提升跨文化沟通能力、思辨能力、学习能力和创新能力,形成正确的世界观、人生观和价值观。如今人类对地球开发的范围不断扩大,宇宙探索不断深入。人类文明的发展和进步的同时,地球的生态平衡不断被打破,自然资源被肆意开采,其他物种加速灭绝消亡,极端气候现象不断发生,战争、饥荒和自然灾害威胁着人类自身的生存。在英语教学活动中挖掘“人与自然”主题中的更高层面,激发学生对自然和宇宙的探索欲,同时也让学生正确认识人与自然的关系,形成保护动物、保护生态环境、珍爱生命的意识。

3. 内化主题知行合一

将建构的知识内化为正确的价值观,最终的目的是要外化为行动。学生要将学到的知识运用到生活实践中去,而内化形成的意识和价值观要影响自身的学习和生活。教师应当围绕着特定的主题设计真实有效的活动,培养学生的责任意识和行动能力,做到知行合一。例如,可以让学生收集祖国大江名川,制订旅游计划;进行环境调查,制订环境保护计划;制作灾害防范与自救的海报等。

三、在初中英语阅读教学中探索“人与自然”主题的课例展示

译林版初中《英语》八年级上册第二模块第八单元话题是“自然灾害”。通过这一单元的学习,学生需要了解各类自然灾害和人为事故;探

讨一些自然灾害和人为事故发生的原因;通过一次台湾地震的相关文本,感受自然灾害的破坏力和人类的渺小;思考在自然灾害和事故中求生自救的技能,传播爱心和弘扬互帮互助的人道主义精神。笔者通过本单元 Reading 板块的教学设计来探究“人与自然”主题语境下的阅读教学。

1. 激活主题,建构新知

Q1: Could you find out where these places of interest are?

Q2: One day, lots of people lost their lives. Watch the video, and find out what happened to these places?

教师通过图片,让学生领略台湾风光,享受台湾的自然美和人文景观,激发了学生的兴趣,甚至引起部分学生美好的回忆。通过台湾地震的视频,让学生直观感受到地震带来的惊人破坏力,烘托了气氛,激活主题。

2. 挖掘文本,体验主题语境

Task 1: Read through the article, and find out how terrible the earthquake was.

通过让学生分析文本,从主人翁 Timmy 的

视角,多维度感受地震的破坏力以及对人们的心理冲击,印象直观且深刻。同时,加深了学生对话题相关的语言知识的理解。

Task 2: Listen to the different sounds in the earthquake from the article and feel how terrifying the earthquake was.

(The terrible sounds such as thunder, bombs, screams, cries must be very impressive to the students.)

学生通过听爆炸声、房屋倒塌声、人们惊恐的尖叫声等地震中各种声音,从听觉角度感受地震的威力和对人们的伤害。

Task 3: Read out what Timmy saw and heard and how Timmy felt. Try to feel what Timmy experienced in the earthquake.

通过第一人称的视角朗读主人翁的所见所闻和内心独白,学生能够更加深刻体会地震受害者在地震中的感受和心理变化,形成直接的情感体验。

以上三个基于文本的任务(表1),使学生能够从不同维度深刻体验“人与自然”的主题语境,促进语言知识的学习。

表1 基于文本的三项任务

分析角度	情感体验
What Timmy heard	a loud noise like thunder, like bombs under the ground, screamed in fear ...
What Timmy saw	ran out of the building, ran in all directions, fall down, dark and silent ...
How Timmy felt	felt a slight shake, felt nervous, beat hard, ... fear went through my mind, ...

3. 深化主题,发展思维,形成意识

Q3: Is it proper to run in all directions when an earthquake happens? Why?

结合文章第二段中人们在地震的表现,引导学生探讨失去理智四处逃窜可能出现的结果,鼓励学生作出自己的评价。

Q4: What action did Timmy take at first when he realized an earthquake happened?

Q5: What do you think of his reaction?

Q6: Will you help people around you when the accident happens? Why?

引导学生找出 Timmy 在地震发生时的反应

和举措,并大胆做出自己的主观评价,进而为探讨地震中自救措施做出铺垫。

Q6: Timmy heard a loud noise at the beginning of the earthquake, what might it be?

Q7: What other possible danger may appear during an earthquake?

启发学生对地震引发的次生灾害进行探讨,拓宽了学生对如何在地震中进行自救措施的思路。

Q8: If you are trapped in an earthquake, what action will you take?

S1: We should calm ourselves down and never run in all directions.

S2: We must hide ourselves under hard desks and ...

S3: If we are trapped and hurt, we had better not keep shouting for help in order to save energy ...

S4: Cover our mouth and nose with a wet towel and run quickly to the open air ...

...

经过之前一系列的探讨,学生对地震中自救措施有了比较清晰的思路,基本能够就如何自救达成共识。此时的英语课堂已经超越了语言本身的学习,学生不断拓展主题,在层层递进的问题引领下,形成了批判性思维。同时,学生能不断发表自己不同的见解,激发了创新思维。

4. 升华主题,知行合一

Activity 1: A safety drill

Organize the students to have a safety drill. Make full use of the safety tips they have concluded.

Activity 2: Designing a safety guide

Divide the students into several groups. Each group choose a different natural disaster. Encourage them to write an introduction of the disaster and think of some important safety tips to help people out.

这两个活动是建立在对自然灾害充分的了解、形成了正确灾害自救意识的基础之上,延伸到如何在现实生活中内化为习惯并能够积极地帮助他人,整个主题得到了升华。

四、结语

在本节课中,学生在“人与自然”的主题语境下,从建构有关自然灾害的知识出发,到形成如何正确面对自然灾害和自救的意识,即了解各类自然灾害,深刻体验自然灾害的破坏力和人类在自然力面前的渺小,进一步思考面对自然灾害应当采取的自救措施,并积极地帮助他人,这为在生活实践中指导学生的行为,实现知行合一提供了可能。这也正体现了新课标中提出的英语课程应当融合工具性和人文性,为学生的终身发展打下坚实的基础。

(本文系无锡市教育科学“十三五”规划课题“基于深度学习的初中英语阅读教学研究”<课题编号:F/E/2018/004>的阶段性研究成果。)

(责任编辑 泽 清)

互动教学：让语文课堂更有效

◎ 陈雪娟 / 苏州市吴江区思贤实验小学

互动教学将传统的师生关系由“讲授”转向“合作与对话”，通过师生合作学习，生生合作探究，营造轻松愉快的学习氛围，鼓励学生积极探究与思考，发表自己的见解，从而培养他们自主学习的能力。然而，小学语文课堂教学中，有些教师往往不允许学生在课堂上发出“不一样的声音”，这与我们新课程倡导的理念是背道而驰的。因此，教师在教学过程中，如何更多地将学习主动权交还给学生，构建生动有效的语文课堂教学，值得我们每位教师认真思考。笔者通过不断的实践与思考，提出以下五个方面的策略。

一、给学生质疑空间

打造互动课堂，首先要鼓励学生在课堂上进行大胆质疑。对于学生提出的天马行空的问题以及与教学有关的延伸内容，老师可以先鼓励孩子通过各种方式，如查阅资料、同学交流、询问相关人士等获得答案，之后在课堂上和其他的同学进行交流和分享。这样既培养了学生的问题意识，也培养了他们自主探究的能力。在学习课文《人类的“老师”》一课时，我们知道了自然界中的种种生物是人类的老师。科学家通过研究蜻蜓的结构，造出了许多具有各种优良性能的新式飞机；通过研究鲸，设计了有圆圆

脑袋的轮船，加快了轮船的速度；通过鸡蛋的“薄壳结构”设计出了既轻便又省料的建筑物……但是对于充满好奇心的孩子来说，这点知识远满足不了他们的好奇心。所以有了课后的作业：去找寻自然界中还有哪些生物也是人类的老师。第二天的课堂上学生们畅所欲言，之后有两位孩子产生了分歧：响尾蛇对人类的帮助是什么呢？有同学说人类依据它的尾巴特征发明了红外线，有同学说依据它的眼睛特征发明了导弹。在质疑的基础上，我把课堂交给学生，经过一番唇枪舌战和证据展示，最终证实这两种说法都是成立的。孩子们获得知识的同时，我也增长了见识，达到了教师与学生共同成长，共同学习的效果。课堂小天地，天地大课堂。只有鼓励学生洞察自然的奥秘，他们才会在耕耘过后收获到思维的拓展。

二、创设生活化情境

语文教学应当更加注重学生的生活化体验，将语文学习联系生活实际。特别是在学习一些比较具体、直观的课文的时候，语文教师更应该站在学生的立场上，设置一些生活化情境，通过多感官体验来帮助学生去更好地掌握知识。

例如在教学《苹果里的五角星》一文时，对

于课文中的拦腰切苹果,大部分同学都是没有动手实践,更别说发现里面的五角星了。但是,仅依靠老师的口头讲解和文本的阐述无法让学生有深刻体验。霍姆林斯基曾说:“如果教师不去设法在学生身上形成这种情绪高涨、智力振奋的内部状态,那么知识只能引起一种冷漠的态度,而不动情感的脑力劳动只会带来疲劳。”因此,我在课堂上,拿出小刀和一个苹果,在投影下向孩子们展示了苹果里的五角星。从学生的生活体验出发,创设生活化的情境,摸索出一些适合学生、有利于教学的情境创设方法,往往能很好地激发学生的兴趣,吸引学生的注意力,让学生愿意投入,愿意动脑,从而更好地达到课堂上的师生互动。

三、给学生自主发挥空间

学生学习《公仪休拒收礼物》这篇独幕剧时,其教学目标中要求学生了解独幕剧的特点、学会阅读独幕剧。为了更加行之有效地完成教学目标,我让学生将前不久学过的《祁黄羊》进行改写。首先选择一篇范例进行指导,然后让学生按要求去仿改,再根据改写的剧本表演了独幕剧。无论是小编剧、小导演、小演员,还是观众,个个都兴致盎然地投入其中,他们在剧本创作和表演实践中,加深了对课文内容的理解,在动态生成的体验活动中,亲身“过把瘾”。这种体验式教学有效地提高了学生的口头表达和动手能力,使语文课堂再富张力。

四、注重课堂中的思维训练

很多教师为了课堂环节的出彩,总是设置许多外形花哨、形式多样的课堂活动,看似热热闹闹,但在很大程度上忽视了对学生思维能力的训练以及自主探究能力的培养。思维活动在外在形式上或许比较朴实无华,但在对于学生的能力提高却有着重要的作用。

三年级《燕子》一课,有一精彩片段:“在微风中,在阳光中,燕子斜着身子在天空中掠过,唧唧地叫着,有的由这边的稻田上,一转眼飞到了那边的柳树下边。”为了体味作者用词的精当,苏州实验小学的一位老师先让同学找出其中的动词,让学生想想把“掠”字改成“飞”可好,并说出原因,同学通过比较发现“掠”字更能体现出燕子的轻巧、可爱,体现作者对燕子的喜爱之情,她又让学生试着找出文中类似的字词,试着换词,并在课文边上写出原因,经过长达十分钟的思维训练,老师让同学在投影上展示思考成果,其中学生笔下的原因头头是道,体现了思考过程,最后总结出写文章需要推敲字词,精当的用词可以使文章神采飞扬的结论。

小小的换词环节,随意之中其实透露出的是对学生概括能力与创造能力的锻炼。思维训练活动是我们课堂中最值得开展与挖掘的环节,我们一切教学行为都应当围绕思维活动开展,要做到思维活动的有效开展,必须营造平等开放的课堂环境,还给学生质疑的权力,还要有“等待花开”的耐心,给予学生必要的思考时间。

五、注重评价的积极有效

在倡导学生语文核心素养的发展与能力提高的时代背景下,我们的互动课堂必然不能以传统的终结性评价作为唯一的评价方式,而应当是以过程性评价、发展性评价等激励性评价作为我们的主要评价方式。我们在课堂教学的对话中,如果发现学生能够获得某方面的思维启迪,提出了别具一格的想法,那么我们一定不能放弃学生自我发展的机会。尽可能多地肯定每一位学生的创新想法与思维特色,才能让学生获得自我效能的满足。这种评价就是以鼓励学生、发展学生为目标,在互动过程中挖掘学生

(下转第39页)

初中地理教学生活化的思考

◎ 张 涛 / 盐城市亭湖区便仓初级中学

纵观人教版初中地理课本,每册教材中都有涉及“生活地理”的内容,地理课堂教学中往往也将生活的事例作为学习地理知识的起点,把地理学习与生活实践紧密“联结”起来,让学生在地理学习与生活实践的“交互”中获得直观经验,感受地理学习的意义,从而激发学生学习地理的欲望。这些知识点能让学生感到地理就在身边,生活离不开地理。然而,值得注意的是,现在有的地理课堂教学又走向了另一个极端:即只关注其现实性和趣味性,却忽视了地理教学本质,其目的性、实效性和客观性不突出,将地理作为单纯的生活叠加,致使地理教学走入了极端“生活化”的误区。为避免上述现象的发生,我们应努力做好以下四点:

一、教学情境创设合理

在课堂教学中,教师应该创设针对性的地理学习情境,使情境具有“地理味”。这里所说的“情境”不仅仅指“生活情境”,学生的认知起点、思考性的问题等都是一个有效的教学情境。因此,创设情境不能只图表面上的热闹,也不能拘泥于过多的非地理信息,不能干扰和弱化地理知识和技能的学习以及地理思维的发展。地理课上的情境创设应该为学生学习地理

知识和技能提供支撑,为学生地理思维的发展提供土壤。

二、类比事物要具科学性

在地理教学过程中,有针对性的学具能降低教学难度,赋予地理课堂新的生命。无效的学具只会干扰学生的地理思维,误导学生对地理概念的判读。因此,教师应该选择有意义的教学学具,使学具更具“科学性”。

有意义的学具不在于有多花俏,更在于实用,有意义的学具不在于是否是一个真实的实体,更在于能激起学生学习地理的动力。在地理课堂上,很多时候一张图就可以有利于学生专注于地理的思考,这样简便何乐而不为呢?

三、生活素材利用得当

如果要使一堂课具有生长性,就必须丰厚课堂的生活案例,而且还要善于捕捉生活中的信息,并把它转化为教学材料。

面对生活化的学习材料,学生自然会凭籍其生活经验,从生活的角度进行思考。但是我们学习地理更重要的是要学生学会从地理的角度去思考。教学中我们要选择和使用恰当的学习材料,处理好好生活思考与地理思考的关系,避免由于材料的选择不当,抑制学生地理知

识的形成过程。因此,教师应该尊重地理实践文化,使地理问题更具“地理化”。

地理教学生活化不只是生活素材的简单引入,更重要的是让地理问题符合生活现实。例如“港澳的经济特征”教学设计案例中,可以出示一些关于香港、澳门的文字材料、图片等,比如香港的房价,土地面积,旅游景点,澳门的风土人情,澳门的赌场等材料给学生阅读、观察,让学生从中明白香港、澳门的经济特征。这样的教学设计既不脱离学生的实际生活,又与教学内容紧密联系。

四、地理思维形成过程注重逻辑

地理知识的形成过程是一个逻辑化的过程。因此,教师需要还原地理知识的形成过程,使生活地理“逻辑化”。课程标准中新增加的许多内容有待我们认清其本质内涵。

首先,要求教师要多阅读有关中学地理的基础理论,提高自己的专业素养,只有教师具有较高课堂驾驭能力和专业文化素养,才能在探究教学中形成活而不乱、收放自如的课堂秩序。

其次,当我们选择生活中的地理原型时,要

有充分的考虑,生活原型要利于学生进行有效的“地理化”,这样学生才能真正掌握地理知识的内涵,把握地理知识的外延。

当然,地理教学生活化在探究教学实施过程中还有一些需要思考的问题,比如学生评价机制有待探讨,评价内容涉及学生知识的拓展能力、创新能力、实际应用能力、团队合作以及学生的情感态度价值观等。另外,权重比例、评价项目细化及某些项目的量化评分,这些都需要进一步探讨。

“地理教学生活化”的目的在于让学生感悟地理知识与现实生活的密切联系,增强地理应用意识,学会从地理的角度去思考问题,培养地理素养。我们所追求的不应是由“学校地理”向“日常地理”的简单回归,而应是两者在更高层次上的整合。因此,我们每一位地理老师都应该努力做到紧扣地理学科的特点,充分挖掘地理学科的特色,优化地理课堂教学,让地理真正服务于生活。

(责任编辑 泽 清)

(上接第37页)
的质疑精神与创新精神,从多元评价的视角来评价学生的学习成果。

总而言之,教师才是基础教育改革的真正执行者,课程改革的效果往往有赖于教师的个

人素质与教学能力。一线教师应该将“互动教学”的理念和方法渗透到自己日常的教育教学实践活动中去,通过自身不断的实践与思考,有效落实并完善互动课堂。

(责任编辑 泽 清)

学思问履,打通师生 生命成长的“任冲二脉”

◎ 顾玉梅 / 南通市通州区张謇学校

当今社会经济快速发展,一方面,人们的物质生活达到了前所未有的富足;另一方面,飞快的生活节奏,膨胀的信息时代,人们的精神世界变得焦虑脆弱。在关注个体幸福感和生命价值的当今社会,教育绝不能再以冷冰冰的分数划分学生,学校应该是解放天性,唤醒潜能的精神乐园。叶澜教授说:“学校应致力于每一位学生的发展,为学生的终身学习和发展奠定坚实的基础。”陶行知先生说:“要学生做的事,教职员躬亲共做;要学生学的知识,教职员躬亲共学。”深化课堂教学改革,变革学习方式,转化师生的角色定位,由关注知识转向关注生命,培养师生双方的核心素养,激发师生双方的内驱力,找到每个生命可以伟大的地方,让每个生命在通往伟大的道路上行走,在发现自己的同时发现世界,这才是教育的价值意义。

一、学的变革:探究知识路径,整合学科知识

传统教学侧重于基础知识、基本技能的掌握,但现在有些坚如磐石的内容似乎开始被颠覆。究竟怎样的知识才是有价值的?是知识本身,还是发现知识的过程?答案是显而易见的。但是,在课堂上依旧有很多教师声嘶力竭

地用灌输的形式将自己头脑中的知识源源不断地搬运到孩子的脑海中。怀特海说:“没有用的知识是有害的,不能够让知识僵化,而要让它生动活泼起来——这是所有教育的核心问题。”

1. 教师潜心学习,解构知识密码

陶行知先生说过:“‘为学而学’不如‘为教而学’之亲切。‘为教而学’必须设身处地,努力使人明白;既要努力使人明白,自己便自然而然地格外明白了。”教师要做到“为教而学”,就要改变自己的教学方式,还原知识被发现的过程,才有可能以生动活泼的形式,向学生呈现这些知识,从而引导学生愉快地学习。

例如,低年级识字教学虽然比较枯燥,但教学中可以通过图文并茂的方式探究象形字、形声字、会意字的本义。如“海”是万川之母;“湖”中右边的“胡”既是声旁也是形旁,表示西域,“湖”就是西域的神水。汉字教学与传统文化相结合,孩子们都睁大了好奇的眼睛。课堂上,他们主动翻到书本最后的识字表,纷纷猜测研究生字的来源。“休”,就是一个人靠在树旁休息。“孝”是孩子背着老子。虽然孩子的猜测不完全准确,但是全情地投入学习,大胆地想象画面,使识字教学变得活泼有趣,学习在课堂上才真

正地发生。

课程与教学论博士万伟说过,教师的眼界决定课程的边界。教师要开阔自己的眼界,就要跳出学科的视野去学习。正如鲁迅所说,必须如蜜蜂一样,采过许多花,才能酿出蜜来。科学与音乐,美术与数学,语文与社会,课内与课外,当教师深刻地意识到,课程整合是学科知识的同盟军,学习才能向着社会生活,向着儿童的生命真正地展开。当教师将学习的触角伸向教育学、心理学、哲学、社会学、美学等领域,学生的视野也才会越来越宽阔。而此刻,教师也会越来越像个长大的儿童,在学习的过程中解构知识的秘密,享受职业的幸福感。

2. 学生掌握策略,有效合作探究

信息化的时代使学科间的壁垒被打破。一个善于学习的人,一定是能够在纷繁复杂的海量信息中提取重要信息的人,也一定是一个能够在头脑中构建知识结构、进行海量链接的人。要让学生具有这些能力,就要让他们掌握一定的学习策略。

当流行歌曲《生僻字》风靡校园时,音乐老师可以教学,语文老师更可以提醒孩子去发现词作者写词的秘密。孩子们经过研究发现,歌词很有规律,有的都是“鬼”字旁,表示的也都是奸佞的坏人;有的是汉字的叠加;有的部首相同。发现规律后,他们开始探究,从字典中找一组生僻字进行替代。孩子们学得非常愉悦,教师又相机引导他们去请教音乐老师,有些字词变换后,是否符合音乐旋律。在合作学习中,孩子们掌握了迁移、融合、创新等学习策略。

《学记》中说:“大学之教也,时教必有正业,退息必有居学。”现代社会是互联网的世界,正视网络,在学习之余利用网络,直击当前的时事政治、聚焦热点问题,引发学生展开头脑风暴,

有利于孩子们面对生活,开展合作探讨。

二、思的培养:构架知识体系,激发高阶思维

“思”是学习过程的核心,是“学”的深入表现,没有思维活动,学习也就不可能真正发生。杜威说:“学习就是要学会思维”。每一节课堂教学都应该是思维方式的传递。

1. 教师活泛思维,绘制思维导图

教师在长时间的教学中积累了许多经验,这些经验对教学来说是非常宝贵的。但是,有时经验也会阻碍人的思维,形成思维定势。当前,各种教学参考资料和优秀教案非常丰富,但如果总是依赖这些资料,会使教师的思维水平经常处于一种“不费力”的低级状态。长期以来,就会阻碍思维的发展,使教师的思维失去活力。

帕斯卡尔说,人是能够思想的芦苇。课堂上要掀起“头脑风暴”,教师必须是个思想者。教师要能多维度地去思考,建立起“立体”的思维框架,整体把握学科教学内容的结构。一些促进自主学习的具体策略在美国非常普遍,如“思维导图”“结构图”或“解决问题的程序方法步骤”等。为此,我校专门请专家对教师进行了专题讲座。在平时的课堂教学中,要求教师每节课都在板书上留下思维导图。清晰的思维导图使教师每节课的课堂目标和教学语言变得更凝练简洁。

例如,一位老师在教学部编版三年级下册《纸的发明》时,让学生分别从“造纸术发明以前”“西汉时代”“东汉时代”“后来”四个方面来梳理文章所呈现的内容,在梳理过程中,竹片、木片、帛、麻纸、蔡伦纸的优缺点就一目了然。

我们也鼓励学生合作绘制思维导图,使思维可视化,既能提高学习效率和效果,也可以培养学生的合作精神。学生绘制学科思维导图主

要分为三类:一是针对课堂教学绘制的预习、学习、复习的思维导图,它往往是在老师的引导帮助下完成的。二是单元思维导图,它是由合作小组的同学合作完成的,它可以帮助学生建立起一个单元的完整的知识架构。三是专题性思维导图,可能是复习阶段某项知识的归类,可能是整本书的阅读感悟,也可能是针对某项活动所创作的思维导图。为了引导孩子们更快乐地参与其间,学校每学期都举行思维绘图比赛,通过评比、展示,培养了学生合作绘图的兴趣。

2. 培养思维习惯,激发深度思维

杜威说:“好的教学必须能唤起儿童的思维并且能培养学生优良的思维习惯。”什么才是优良的思维习惯?什么才是最重要的思维能力呢?北京语言大学教育测量研究所所长谢小庆指出,教育最重要的任务之一是发展学习者的审辨式思维能力。审辨式思维作为一种高阶思维,是指一个人对于资讯的重述、分析、比较、应用和评估的能力。当今社会,资讯非常复杂,学生只有具有审辨式思维能力,才能在所有可能的答案中做出最合适的选择,从而承担相应的结果。审辨式思维中最重要的就是批判性思维。教师要有意识地引导和呵护孩子的批判性思维能力,形成独特的精彩观念。

比如,教学部编版五年级下册课文《景阳冈》时,有学生批判武松任性的行为,认为他不听店主的劝说,喝了十八碗酒是没有节制的表现;在看到官府的榜文后,为了逞强,依旧上山的行为是鲁莽的表现。我们不能因为他打死了老虎的威武,就忽略了他身上鲁莽、刚愎自用的缺点。通过讨论,孩子们认为,武松还是应该遵从社会规则,才能更好地保护自己。再如,教学四年级下册《“诺曼底号”遇难记》时,有学生提出,哈尔威船长不应该与轮船共存亡,因为生命

只有一次。通过讨论,尤其是对比了韩国“岁月号”客轮船长的做法,孩子们明晰了恪尽职守是职场人应当遵守的职业道德,为职业而献身是一种伟大的情怀。一个人必须遵守职业道德,忠于职守,但选择怎样对待自己的生命,伟大可以,平凡亦可。通过求异、批判、分析、明辨,孩子们对文本的解读,对人生的感悟才能更贴近生活、贴近人性。

华罗庚曾指出,独立思考能力是科学研究和创造发明的一项必备才能。在历史上任何一个较重要的科学创造和发明,都是和创造发明者独立深入看问题的方法分不开的。教育的使命应当是在学生的心中埋下“独立之精神,自由之思想”的思维方式。

三、问的引领:激发提问热情,聚焦提问路径

思维大师杜威认为,高阶思维不是自然发生的,它是由“难题和疑问”或“一些困惑、混淆或怀疑”引发的,高阶思维的发生就是反思——问题生成——探究、批判——解决问题的过程。可见,问题是开启高阶思维的最大动力。“问”是把学习主动权还给学生,把思维空间留给学生,把自学方法教给学生,把自主实践还给学生。新课程目标明确提出,让学生“能通过对身边自然事物的观察发现和提出问题”。而现实教学中面临的实际困惑是学生要么不会问,要么问得广泛空洞。

1. 教师示范提问,把握主旨问题

最好的引领是示范。为培养学生的问题意识,教师也要提高自己设计问题的能力,要能在认真研读教材的基础上找到引发学生思考、讨论、理解、品析、创造的“牵一发而动全身”的核心问题。“提领而顿,百尾皆顺”说的就是这个道理。“主问题”是课堂提问设计的创新,对教学内

容和教学过程有着内在牵引力,每一个“主问题”都能构建起课堂上一个教学活动的“板块”。如果学科教学是“树”,那么主问题就是“干”。如教学《四季之美》,教师带领学生读通读熟后,提出主问题:四季之美,分别美在哪里?作者是怎样写出四季的美感的?通过品读文字到感悟写法,层层递进,螺旋上升。教学因大问题背景的创设、主问题的构建而变得简洁、高效。

2. 鼓励大胆质疑,聚焦提问路径

培养学生的问题意识应该在预习中就得得以体现,课前老师利用“预学案”,让学生自主先学,进行质疑。质疑的对象可以是老师、家长,更可以是同伴,甚至书本网络等。我们尝试着教给学生提问题的方法,如抓题眼、抓中心、抓关键处等多角度地发现问题。

如教五年级上册《鸟的天堂》时,在学生已经明白鸟的天堂是指一棵大榕树后,出示两个句子:A.这是许多棵茂盛的榕树;B.很快地,这个树林就变得很热闹了。读了这两句话,你有什么问题?学生纷纷质疑:课文中说只有一棵榕树,怎么说是“许多棵茂盛的榕树”呢?很多树在一起才能称为“树林”,而“鸟的天堂”只有一棵榕树,怎么说是“树林”呢?学生主动发现问题并提出问题,正是因为执教者从文中的“矛盾”处入手,创设情境,打开学生思路,激起学生的认识冲突,产生发现问题的兴趣,主动地提出问题。

乐于提问是21世纪人才的重要心理素质之一,美国著名学者布鲁巴克指出:“最精湛的教学艺术,遵循的最高准则就是让学生自己提问题。”我们侧重引导学生发现问题,如教材矛盾处,生活与文本的歧义处等。学校还给每个班级配发了“勤逊币”,让教师专门奖励给勇于质

疑的学生。我们鼓励学生带着问题走出课堂,可以用学懂的知识去考同伴、家长等,也可以就没有学明白的地方再次质疑。适时的奖励、方法的引领,让学生的质疑渐入臻境。

四、履的坚守:持久主动履行,提升学科素养

1. 教师敢于实践,营造物态文化

陶行知先生认为,“知识有真有伪。思想与行动结合而产生的知识是真知识,真知识的根是安在经验里的。”因此,教师应该成为一个主动的实践者,想方设法地创建物态文化场地。

操场边的荒地,我们引导学生开垦成“行知小农场”“蚕桑垦牧园”。部编版语文、科学教材中出现的常见的花草树木,在“行知小农场”“蚕桑垦牧园”中都可以找到。数学老师根据台湾高雄博爱小学教师、台湾课程与教学资深师洪雪芬倡导的全新的数学教学模式“数学步道”,学习并创造性地在学校打造了“数学布道”“数学迷宫”。在实践中,师生共赏桃李杏、梅竹兰,共品桂花香、菊花香。师生一起丈量土地的面积,计算果实的收成。在实践操作中,一篇篇富有真情的文字、一份份详实的科学数据、一道道数学实践题从师生双方的笔尖流淌,这才是真正地落实课改精神,也是提升素养的最佳途径。

2. 开展多样活动,塑造健康人格

迈克尔·福克斯说:“学校总是督促你去做你认为不可能做到的事情。假如你害怕登高,他们就鼓励你爬山;如果你板球打得不好,就让你投球给击球员;倘若你在古典文学方面有天才,就让你学科学。在你本以为不可能办到而第一次获得成功的时候,你就为一生的自信打下了基础。”因此,在引导学生实践的时候,教师不仅根据师生感兴趣的方面开展了拉丁舞、跆

(下转第46页)

双线并行：提升农村小学语文教师素养的路径

◎ 张小琴 / 南通市如东县宾山小学

自2015年“乡村教师支持计划”开展以来，我国切实加强了边远贫困地区乡村教师队伍建设，大幅度提升了乡村教育水平，造福了乡村儿童。但是，我们也应该清楚地看到，当下农村教师队伍整体素质状况仍不容乐观，主要表现在缺乏专业的自觉性、教育观念落后、专业技能缺乏和科研水平不高等方面。本文聚焦“提升农村小学语文教师的核心素养”，在三年多的课题研究中，对于提高农村教师的队伍建设作出些许探索。

一、“内外”结合，促进专业自觉

经过三五年的教学生活，不少农村小学青年语文教师因教学环境落后、优秀学生外流、教学与生活机械化、常态化，就会感觉到教学工作已不再有挑战激情，出现了解怠感，丧失了一定的专业自觉性。

鸡蛋由外向内打破是毁灭，而当里面的小鸡用嘴巴啄开蛋壳时，那就是生命。只有把自身的发展作为目的本身，此时活动动机就不再是由外在的生存需要所施加而来的，而是我们自身各方面充分、完美、全面的发展构成了全部活动的目的，此时努力提升教师成长的内驱力则显得尤为重要。优秀农村教师成长的故事，

经典的影视作品，则是最好的情感熏染剂。著名特级教师张祖庆老师刚工作时被分配到一个海岛小学，他没有怨天尤人，而是将晚上作为备课的黄金时间，读熟课文，抄录教学实录……正是在这样安静的乡村生活中，他慢慢向上生长，最终获得专业向上发展。

在唤醒农村小学语文教师内驱力的同时，我们也应该多渠道增强农村教师的外驱力。从镇、校出发，有目的、有意识地为他们提供条件、创设环境、制订制度，形成强有力的外在氛围，促进其长期地、不断地追求自我专业发展，自觉提升专业素养。例如，可提供图书资料、配备电脑、营造气氛、创设环境、提供经费送培到校、制订各种规章制度（如职称制度、考核制度、督导制度、绩效奖惩制度等），形成外在的动力，促使教师们自觉进行专业发展和专业素养的提升。

二、“独众”结合，丰富专业技能

“一个人可以走得很快，一群人可以走得更远。”这句话可以这样解读，在教师专业发展的过程中，首先需要自我提升，然后才是抱团成长，走向更远方。这对于农村小学语文教师的专业发展同样适用。

管建刚老师在《如何成长为优秀教师》一文

中指出:“年轻的老师们,成功是要讲究储备的。真正的成功路遥远而艰辛,只有储备充足,走的路才远,胜算的把握才大。”储备从哪里来?来自自身默默的努力。无论是身处农村还是城市,作为小学语文教师,首先要练好基本功——“三字一话”,这也是语文教师区别于其他教师的主要特点之一,是语文教师必备的技能。在每日练好基本功的同时,坚持阅读,勤于反思,善于写作,即使你身处乡村,也一样熠熠生辉。

抱团成长,对于曾经的农村小学语文教师而言很难,究其原因是农村师资力量不足。但当下的教研团队建设与教研平台的搭建则极大地促进了农村小学语文教师教研水平的提高。2016年4月,南通市19个乡村骨干教师培育站正式启动。在培育站中,导师制订细致的研修计划,邀请专家理念引领,学员执教公开课、模拟课、评课、议课,举办诵读、书写比赛……如此,通过乡村骨干教师培育站,培养了一批乡村小学语文的骨干教师。

“独众”结合,将个人专业努力与团队协作发展相结合,就是抵达丰富乡村小学语文教师教学技能的又一路径。

三、“入出”结合,提高科研水平

这里的“入”,即输入,阅读与学习;“出”,即输出,反思与写作。曾经有人将“阅读”与“写作”称为教师专业发展的双翼。语文教师的综合素养,很大程度取决于其阅读和写作的水平。

特级教师吴非曾中肯地对广大语文老师讲说:“有关学生人文精神的培养问题,我只说‘只要肯读书,什么都好办’……想让学生多读书,教师首先应当多读书,自觉地多读书”。对于家庭阅读力缺乏的农村儿童,帮助儿童提升阅读能力的重任往往都落在小学语文教师的肩上。

农村小学语文教师的阅读的意义就尤为重要。

如何阅读?首先是“啃读”,读一些国内外先进的教育教学理论书籍,从理念上转变自己;其次是“研读”,阅读与课堂教学密切相关的书刊资料,提升自己的课堂教学能力;还要“散读”,阅读历史、哲学、文化等各个领域的书刊,提高自我修养。除了大量的阅读之外,还要主动参加各种线上和线下的读书研讨会,在抱团成长中获取知识,激发学习知识的兴趣和动力,提升知识的理解和应用能力。

对于农村小学的语文教师而言,少了繁杂,相对空余时间多一些,这也是为阅读与学习提供了最大的有利条件。

美国心理学家波斯纳提出了教师成长的公式:成长=经验+反思。有了足够的输入学习,才有海量的输出写作。在阅读基础上的写作,一是对所阅读书籍的消化吸收,二是对自己日常教学实践的整理反思。通过写作把教育实践系统化,能够促进教师的个人专业成长。

管建刚老师在《一线教师》这本书的序言中这样写道:两年前,我下决心记录“上课”“备课”“批改作业”外,我究竟忙碌着什么。两年来,我记下了30万字,这些字迹可以回答我的亲人、我的兄弟姐妹。翻看目录,有“一线作业学”“一线纪律学”“一线协助学”“一线情感学”……再仔细看看篇目,有《和小组长的谈话》《课堂,有节制地笑》《为他顶罪》……也就是教育教学生活中的一些鸡毛蒜皮的小事。这些在我们的身边也时常发生,但是管老师就通过有心地记录,智慧地分组,成就了一本《一线教师》。写作有时并不一定指向发表,而是在这样的写作中记录成长的轨迹,促进自我科研能力的提高,最终朝向核心素养的发展。

四、“上下”结合,打开专业视野

曾经农村教师受到地理位置的影响,对于新生事物的接收比较慢,对信息的获得也不够及时,但随着社会的发展,网络多媒体技术在教师的专业化成长中突显出其特有的魅力,线上与线下研修相结合,为农村小学语文教师打开专业的一扇窗。

打开各种“云平台”,可以随意浏览海量的优质课程资源,现成的课例、优秀教案、课件以及教学反思等,大大丰富了教师的视野;借助网络,农村教师可随时向专家请教,与专家交流、对话……此外,还可利用外出学习机会建立与各地学校教师QQ、微信联系,组成教学研讨组,开展教学交流研讨活动。

线上的研讨掌握各种教育教学技能,线下的交流互动则可以将学习经验转化为教育教学的生产力。在研究中发现,实施城乡学校牵手、

送教下乡、校内外同课异构等面对面的线下交流方式,都能够在一定程度上促进农村小学语文教师水平的整体提高,推动教师间的交流研讨,促进教师提升实际的课堂操作能力,帮助教师进步和发展。

农村小学语文教师惟有立足农村,心怀乡村,并结合语文学科性质和特点,通过“双线并行”培养的模式,借助于“四个结合”,才能成就一个有专业自觉性,有丰富专业技能,有较高科研水平和开阔专业视野的语文教师,这便是农村小学语文教师核心素养发展的最终目标。

(本文系江苏省“十三五”教师发展专项课题“乡村小学语文教师核心素养培育的实践研究”<课题批准号:j-c2016-50>研究成果)

(责任编辑 岳亦)

(上接第43页)

拳道、小提琴等丰富的社团活动,让他们参与实践,对于学生必备的技能,教师则反其道而行之,亦督促学生主动参与实践。如让性格内敛的学生做学校、班级的小小讲解员;让大大咧咧的学生做班级卫生检查员、图书管理员;让没有耐心的孩子担当养蚕小组的组长,从蚕儿吃桑叶到蚕儿上山、吐丝、结茧,整个过程可以教给他耐心负责的好品质。虽然这些孩子在实践的过程中,由于性格缺陷,更容易犯这样那样的错误,但是在不断的实践中,在不断的纠错中,他们的性格趋于成熟,人格更加完善。

当然,学、思、问、履之间不是孤立存在,而是互为渗透,互为促进的。学,是广义的学,不仅指看书,还包含观察、思考、感悟、体验、实践;思,也不只是狭义的思想,重点是从自我出发,包

括提出质疑、批判或碰撞,进行思索、延伸、创新,乃至用自己的方式语言表达;问,不是简单地发问,而是应该培养学生在学习思考行动的过程中,不断地发现问题、提出问题的能力。履,更不只是行动实践,还包括了把学、思的东西用各种方式呈现出来,比如文章书籍表达出来,向他人讲解传授,以及直接的身体力行。四者之间,相辅相成,互促互进。“学思问履”教学思想旨在渗透,重在灵活运用。就如一个人通过视觉、听觉、味觉、嗅觉、触觉对这个世界的认识一样,我们需要尽可能多地运用各种感官,但如何运用,哪种效果最好,还得根据个人喜好和感受。学思问履应恰当合理地运用,从而让师生双方的学习达到最优化,让每一个鲜活的生命向着阳光肆意蓬勃生长。

(责任编辑 岳亦)

自信模型:Flow理论视角下 班级文化的构建

◎ 薛相华 王栋国 / 东海县房山中心小学

先进的班级文化可以让班集体中的每位学生都取得最优的发展。班级文化建设是每一位班主任都需要思考的问题和努力的方向。其中,自信、乐观积极心理品质的养成,是培育学生核心素养的要求。与城市学生相比,农村学生普遍存在自信心不足的问题。面对这一现象,我们积极、主动运用“心流”理论(Flow Theory)探索、创新工作方式,进行了富有现实意义的班级自信文化构建。

一、心流理论的内涵阐释

Flow理论是积极心理学的一个分支,主要是指一种积极情绪或积极状态,指的是人们从事某种日常活动时注意力高度集中,全身心投入到活动中去,并且会过滤掉不相关的知觉,进入一种“流”的状态,充满了和谐顺畅的精气神,达成行云流水、一气呵成的最优体验。

1. 心流体验的成因特点

经积极心理学家契克森米哈赖的调查研究和概括总结,心流体验有这样的成因和特征:

第一,明确的目标,有一个愿意为之付出的目标;第二,注意力全部贯注于目标,屏蔽外界因素的干扰;第三,即时反馈,所做的事情必须即时地对自身产生准确、有意义的反馈,从而激

发更大的内驱力;第四,达到忘我的状态,会短暂忘记自己在何处;第五,能力与挑战的平衡,挑战高于主体技能水平太多,会引发焦虑乃至恐惧感,挑战难度过低,人们会感到冷漠与无趣,心流只会在两者完美匹配的状态下发生。

2. 心流理论的代表模型

心流的理论模型经历过两次重要的改变,沿用至今的代表模型是心理学家马西米尼和卡利教授提出的心流八区间模型(见图1)。

由图1可以看出,假若挑战的难度过高,会令人深感挫折,接着是担心,最后产生焦虑;如果挑战难度过低,个人的能力绰绰有余,继轻松之后,当事人就会感到无趣;若挑战难度很低,同时个人能力也不足,当事人的态度就会趋于淡漠。只有高难度挑战与卓越的能力相互配合,加上个人全身心的投入才可能触发心流,塑造异于平常的体验和感受。

二、自信模型:Flow理论视角下班级文化的创新理念

心理学的研究成果运用于教育领域,可以产生积极的教育效果。自信模型,正是心流理论在班级文化建设中的有效尝试。

1. 自信模型的内涵定位

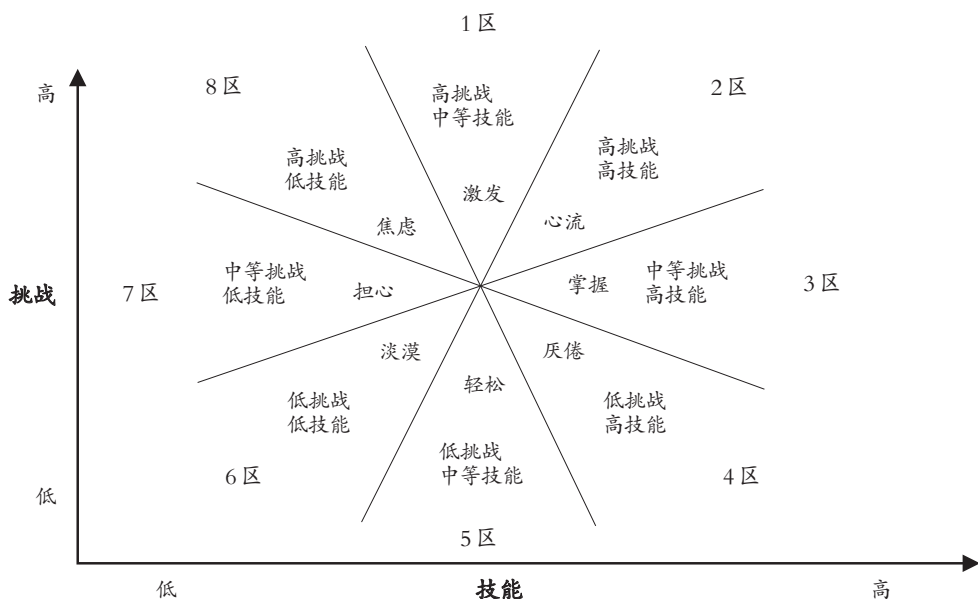


图1：心流八区间模型

自信模型,指在村小班级文化建设中,以培育学生“自信”的品格为核心,通过“临场生物角、心流图书角和心流黑板报”建筑班级物质自信,透过“动静挑战管理、即时幸福评价和心流回顾晨会”建立班级制度自信,凭借“榜样感知趋同、最优师生互动和班级主动休闲”建设班级精神自信,从而构建积极、向上的村小班级自信文化(见图2)。

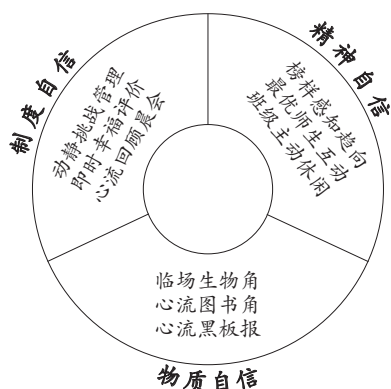


图2：自信模型

自信模型,寄望于班级文化建设能够给学

生带来自信、开心、幸福的学习生活。该模型架构中的“物质自信”建设,归于班级“物质文化”建设,重点关注“社会参与”素养层面的“国家认同”与“问题解决”;“制度自信”建设,归于班级“制度文化”建设,倾向照应“文化基础”素养层面的“人文情怀”与“理性思维”;“精神自信”建设,归于班级“精神文化”建设,侧重关照“自主发展”素养层面的“乐学善学”与“健全人格”。

2. 自信模型的理论阐释

(1) 自信模型核心:自信

调查显示不少学生身上都存有或多或少的浮躁、不自信等问题,“班级自信”文化构建的核心就是要熏陶、提升学生学习自信。

(2) 自信模型动力:三种自信

三种自信,是增强学生自信的动力。通过“临场生物角、心流图书角和心流黑板报”为学生输送物质自信动力,透过“动静挑战管理、即时幸福评价和心流回顾晨会”为学生输送制度自信动力,借助“榜样感知趋同、最优师生互动

和班级主动休闲”为学生输送精神自信动力,让学生持续地发现、领略学习生活的美妙与乐趣,提升学生的自信乐观力。

(3)自信模型目标:自信乐观

“自信模型”的最终目标,是通过构建班级自信文化,以降低学生的浮躁、不自信,鼓舞学生面对困难的乐观力,增强学生班级学习生活的抗挫折能力,为发展学生自信乐观的核心素养而服务。

三、自信模型:Flow理论视角下班级文化的构建策略

运用心流理论,践行幸福教育理念,结合村小学生的具体情况,我们认为可从这些方面加强村小班级自信文化建设工作。

1.运用Flow理论,构建班级物质自信文化

心理学研究表明,临场感于心流体验有显著的正面影响,而心流体验于学生的自信养成有明显的正向作用。这与班级物质文化建设恰好相符。

(1)创建临场生物角,激发学生自信

当你面对一套清晰的目标,而目标又需要你采取适当的手段时,便很容易达到心流的境界。生物角的创建,对学生们来说既有一定难度,需要相关技能,也需学生亲临现场实践,但他们完全可以通过学习努力,合作克服这些困难,从而产生心流,激发学习自信。

本学期开学时,正值春暖花开时节,我们可以引导学生在生物角中栽上几盆“圣女果”,由学生自己种植管理;等到夏天的时候,学生们就可以观赏、品尝到美丽、新鲜、美味的“圣女果”了——作为奖品,奖励给学生,他们是非常开心的,因为这是他们自己亲手栽种的果实;秋天的时候,我们可以引导学生在生物角栽上几盆“草莓”,待到来年的春天,就可以欣赏到盛开的草

莓花,到夏天,学生们就可以品尝到美味的草莓了。学生们也可以在种植、管理“圣女果”“草莓”的过程中,不知不觉地产生心流,变得自信起来。

(2)创设心流图书角,激活学生自信

德国一项大规模研究发现,心流体验频繁者,大半是那些阅读多的人。欲建设班级自信文化,班主任一定要重视班级图书角建设工作,引领孩子爱上阅读,主动阅读,通过师生共同读书等活动让学生感悟阅读的美妙,促使学生更多地获得阅读的最优体验,激活学生自信。

我们采取鼓励孩子自带自己爱读的书、小组合购一本书、集体共订一份学习励志杂志(学校每学期都会在学生同意的前提下,统一征订一些杂志)等办法建立班级阅读平台,统一安排读书时间,让学生彼此分享自己爱读的图书。同时,定期在班级内部搞读书交流会,让学生分享彼此的心流体验(阅读感受),仔细体悟阅读的乐趣。如此一来,既提高了孩子们的读书学习能力,也能让他们静下心来学习,逐步提升他们学习的自信心。

(3)留白心流黑板报,激励学生自信

班级文化建设,应尽量减少成人意志和规训意识,凸显班级特色,避免千篇一律。教师要主动地示弱,在设计布置班级环境时,要充分发挥学生的主观能动性,给他们一块放飞个性,呈现作品的展示角。

积极心理学调查研究表明,受访者所述的心流体验多集中在偏爱的活动上。至于工作(学习)时间,更是经常发生心流的时刻,因为此时的挑战难度与应变能力都很高,而且目标明确,回馈及时。在设计班级黑板报时,可以专门为学生开辟一块“留白心流”版面,让学生把自己满意的作业、试卷,展现自己特长的美术、书

法作品,呈现自己课余生活风采的图片等展示出来。如果学生愿意,也可以在“留白心流”版面前,现场展现自己的才艺。当学生主动去展现自己喜欢的活动,呈现自己的风采时,内心是激动、自信、快乐的。

2. 运用 Flow 理论,构建班级制度自信文化

在目标明确,能够得到即时反馈,且挑战与能力相当的情况下,人的注意力就会开始凝聚,渐渐进入心流的状态。这在班级制度建设中,可以得到完美地展现。

(1) 动静挑战管理,增强学生自信

能够产生心流的事情,必有挑战,而且挑战是继续不断的。在班级制度文化建设中,我们可以采用“动静挑战”的管理方式,以满足不同层次学生的动态目标挑战需求,让他们体会持久的成就感和自信感。

所谓“动”,是指构建“动态班委”——值周班长和一日班长。值周班长,结合学校值周检查开展本班本周纪律、卫生方面的工作,确定班级一周主要目标,总结班级一周纪律、卫生方面的优点、不足,并提出改进的建议;一日班长,参照班级一日常规,负责班级一天的管理,记录班级日志以有效地保证学生每天遵守班级公约。所谓“静”,是指根据不同学生的能力,设立承包责任区。我们可以把班级的卫生区分成数十块儿,每一块儿都安排专人来负责,并每半日一检查,对管理得好的“片长”和做得好的学生进行表扬、点赞(加☆)。

(2) 即时幸福评价,提升学生自信

在班级管理,对学生的进步和良好的表现要及时给予肯定评价,这有利于学生自信心和良好行为的养成。心理学表明,每个人的情绪都是由积极情绪和消极情绪综合组成的,当它们的比值超过 2.9,人就会感到幸福;低于这

个比值,人的情绪就会陷入消极、迷茫状态,感到失落。这就是神奇的洛萨达比例。

洛萨达比例启示我们:学生之所以会产生浮躁和不自信,是因为我们在引导学生进行班级学习和生活的过程中总是以消极应付为己任,忽略孩子学习生活过程中的乐趣和快乐。欲让孩子学得开心、自信,教师首先要改变评价学生的观念,采取即时幸福评价制度。每向学生提出一个学习革新的意见,至少要配上三句积极的、鼓励的话,从而让乐观的情绪调动学生学习生活的积极性,提升学生的学习自信。

(3) 心流回顾晨会,塑造学生自信

心流研究表明,人们处于心流状态时,是全神贯注于正在做的事情的,是处于忘我状态的,是感受不到快乐的——因为心流时,内心必须专注如一,如果要体验快乐,难免会让注意力脱离手边的工作。所以,继心流而来的快乐是滞后的,只有在完成任务后,才有余暇回顾刚才发生的事情,进而为这种最优体验心生感激,并从内心涌现快乐之情,感到心旷神怡。

正因为心流体验的这种滞后性,所以很多人事后只觉得自己很开心,却想不清楚自己开心的原因,也不知道自己成功的奥秘。我们可以利用每天的晨会课时间,让学生静下心来,回顾前一天的班级生活、学习生活或人际互动有哪些让自己内心获得最优体验的事情,现在回想起来自己有哪些感受和收获,让自己有此收获的原因何在,然后由学生把自己经历心流时刻的过程和成功之处记录下来。这样做,既帮助学生回顾了前一天的心得收获,也塑造了学生的自信心。

3. 运用 Flow 理论,构建班级精神自信文化

人际互动具有许多心流特征,需要 we 不断地投注精力。班级精神文化恰恰是在教师与

学生之间的人际互动与协商过程中逐渐形成的。

(1) 榜样感知趋同,诱导学生自信

大脑反应模式具有趋同性,这已经被脑神经学家证实。榜样感知趋同,是指榜样具有一种无形的鞭策力量,学生在班级生活中会自主地向先进靠拢,与先进同行,这有利于促进班级文化的良性发展。班集体中的优秀学生和先进学生,都具有感染熏陶的魅力。身边的榜样是最亲近、真实的,对学生的感染力也最强,学生在榜样感知趋同的行动中,容易产生心流体验,从而促使学生在耳濡目染中思忖、潜行,在班级中营造向优秀标兵、先进言行靠拢的风气。

在班级管理,通过评选“最佳值日班长”“周好学生”“月优秀学生干部”等,树立典型,鼓舞士气;在班级学习中,设立学习“进步星”,持续观照后进生的点滴进步,增强他们持之以恒的自信心。这样做,既给“后进生”继续前行的自信,也给“先进生”奋发向前的推力,推动班集体形成一种奋发向上的班风,从而激发每位学生的自信心。

(2) 最优师生互动,铸造学生自信

心流理论证实:人际互动具有心流特征,心流体验经常出现于朋友相伴时。

若想充分享受人际互动,一方面要找出自己与别人目标的一致性,另一方面又必须愿意关心别人的目标。只有满足这两项条件,方能感受到完美人际互动所带来的心流体验。这要求教师在班级活动中,要充分考虑学生的主体诉求,尊重学生的不同意见,鼓励学生提出自己的观点。在学习活动中,要找准学生的原有知识水平,根据学生原有的知识水平,制订符合学生实际的学习目标,然后教师和学生一起去尝试新事物、新活动、新任务,鼓励学生勇于表达

不同的方法,师生共同努力找出解决问题的方案,从而实现最优师生互动,铸造学生自信。

(3) 班级主动休闲,铸就学生自信

积极心理学证实:一个经常开展形式多样班级活动的班集体,必定是朝气蓬勃,充满活力的,这对于班集体的健康发展非常有益。小学的孩子都有强烈的表达诉求,他们渴望成功,期望在老师和同学面前展现自身的能力与才华,以获得老师和同伴的认可。可见,班集体活动具有融合教师与学生,学生与学生之间情感,提升学生协作精神和班级向心力的功能。

心流理论研究证实:主动休闲具有十分正面的心流体验。当人们可以实践自己爱好的活动时,通常比较快乐、专注,而且比一天中的任意时刻更容易感到最优。这启示我们在班级“大课间”活动中,可以按学生的兴趣爱好分组,然后以小组为单位开展文体活动、社会实践等活动,让每个孩子都拥有展示自我风采的时机,让每位学生皆加入到班级活动的实施和参与行列中去,在生生互动中完成活动挑战,融洽人际关系,产生最优体验,铸就自信精神。

心流理论,为当下的班级文化建设提供了全新的视野。作为一名乡村小学的班主任,在这特别的新学期里,我们要加强班级自信文化构建的教育研究工作,积极运用心流理论,引领班级的物质自信文化建设、制度自信文化建设和精神自信文化建设,营造班级自信文化建设的环境氛围,调动全体学生参与班级学习生活的积极性、主动性,凝聚班级自信文化建设的正能量,形成积极健康、奋发向上的班级自信文化,促进学生自信、乐观等积极心理品格的养成。

(责任编辑 哲也)

社区学习共同体：关爱留守儿童服务工作的新模式

——以东台市南沈灶镇社区为例

◎ 王小勇 / 东台市南沈灶镇中学

“社区学习共同体”的概念是教育专家汪国新在《社区学习共同体》一书中提出的,他认为社区学习共同体是社区范围内的居民基于共同的兴趣、爱好与学习需求,在平等、互助的原则下,通过心灵契约的形式,共同形成的非正式的学习团体。“本质意志”“共同学习”“守望相助”“生命成长”是其核心要素。社区学习共同体成员的学习是基于人的本质意志的学习,这种学习是摒弃了功利心的学习,学习者之间互相帮助,学习内容直接与人的身体健康、优质的生活状态有关,有利于生命的成长。根据社区学习共同体的特点,近年来,东台市南沈灶镇中学把社区学习共同体引入关爱留守儿童服务工作,使之成为关爱留守儿童服务工作的新模式。

一、社区学习共同体引入关爱留守儿童服务工作的背景

1. 城市化进程产生大量的留守儿童

江苏省东台市南沈灶镇地处黄海之滨,总面积103.23平方公里,总人口5.12万人。随着城市化进程的不断加快,全镇有一大批农村剩余劳动力外出进城打工,由此产生的留守儿童达200多人。这些留守儿童或寄宿在学校中,或寄宿在亲戚朋友家,或由祖父母照顾。

2. 国家对关爱留守儿童服务工作的重视

国家在健全农村留守儿童关爱服务体系过程中出台了一系列方针政策,其中国务院颁布的《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》中就明确提出要建立健全政府主导、社会参与的农村留守儿童关爱服务体系和动态监测机制。2013年教育部出台的《关于加强义务教育阶段农村留守儿童关爱和教育工作的意见》中强调要逐步构建社会关爱服务机制。2016年国务院出台了《关于加强农村留守儿童关爱保护工作的意见》,再次强调了农村留守儿童关爱服务体系构建的意义和要求。2019年国家民政部门颁布《关于进一步健全农村留守儿童和困境儿童关爱服务体系的意见》,进一步强调要提升关爱留守儿童服务的能力。关爱留守儿童是关系到国计民生的大事,东台市南沈灶镇政府想法设法做好关爱留守儿童的服务工作。

3. 关爱留守儿童服务工作传统常规模式的弊端

南沈灶镇中学教育工作者经过调研,对社区内关爱留守儿童服务的传统常规模式及其弊端加以总结归纳,主要有以下几种。

(1)寄宿制学校模式。南沈灶镇中学是寄宿制学校,无人看管的留守儿童可以食宿在学校里,学校食堂为他们提供伙食服务,专职的宿舍管理员对住宿在校的留守儿童进行管理,督促他们做好宿舍卫生工作,维持宿舍纪律,处理偶发事件。这种模式是一种粗放式的管理模式,由于参与服务的人数少,只能解决学生的吃饭住宿问题。

(2)代理家长模式。南沈灶镇中学施教区内有些留守儿童家长将孩子寄养在亲戚朋友家中,或者委托社会上专门为留守儿童提供服务的机构代管。这些亲戚朋友或者代管机构工作人员从某种意义上说就是儿童的代理家长,他们为儿童提供食宿服务,洗衣做饭,代替家长参加家长会,与学校老师联系等。因为不是自家的孩子,亲戚朋友碍于情面,而服务机构又以赚钱为目的,这些人对留守儿童的关心教育常常不到位。要么轻描淡写,一带而过;要么听之任之,放任自流,容易产生“问题儿童”。

(3)隔代教育模式。南沈灶镇青壮年出外打工之后,很多留守儿童的祖父母就负起了教育的责任。农村里,祖父母文化水平普遍较低,与留守儿童之间存在着严重的代沟。他们对留守儿童的关心照顾大多停留在日常生活的层面上。和祖父母生活在一起的留守儿童,他们的学业往往得不到辅导,心理上的困惑得不到及时疏导,思念父母的情感得不到宣泄,许多成长过程的问题都得不到正确的引导。

(4)企业帮扶模式。南沈灶镇民政部门通过网络平台,宣传引导镇区内的企业对留守儿童开展关爱助学活动。企业主主要通过提供资金与实物的形式来关爱留守儿童。这种形式的服务效果常常适得其反,扭曲孩子的心理,让留守儿童产生自卑心理、依赖心理等,助长其不劳

而获的价值观的形成。

二、社区学习共同体引入关爱留守儿童服务工作的实践

基于关爱留守儿童服务工作的需求,南沈灶镇中学教育工作者在系统地学习了“社区学习共同体”的理论之后,采用社区学习共同体这种新模式来关爱服务留守儿童。

1. 建立社区留守儿童学习共同体活动指导机构

社区留守儿童学习共同体与一般的社区学习共同体略有不同,一般的社区学习共同体的成员都是成年人,而“社区留守儿童学习共同体”的主要成员是儿童。儿童的自觉性、自主性和自控能力都不能与成人相比,这就需要有专人负责帮助其建立社区留守儿童学习共同体。南沈灶镇中学组建由社区教育中心为核心、关工委、民政部门参与的留守儿童学习共同体活动指导机构,镇关工委主任担任顾问,社区教育中心负责人任组长,中心校的老师为主要成员。指导机构中的成员分工协作,负责留守儿童学习共同体章程和活动计划,对社区里的留守儿童登记注册,问卷调查,掌握留守儿童的家庭情况,分析其心理状况及学习需求,与监护人沟通交流,为社区留守儿童学习共同体的成立做好前期准备工作,确保留守儿童学习共同体沿着正确的方向发展。

2. 招募培训志愿者,推进留守儿童学习共同体的建设

一般来说,留守儿童自我管理能力和自律性都较差。因此,社区留守儿童学习共同体中需要有成年人助学。指导机构招募那些热心关爱留守儿童、无私奉献的退休干部和教师、团员青年、寒暑假回乡大学生等组成留守儿童志愿者工作队伍,全部进行登记造册管理。目前,南

沈灶镇有志愿者45人。这些人来自各行各业,对关爱留守儿童工作缺乏经验。社区中心校的老师通过举办讲座的形式,对志愿者进行培训,组织大家学习《社区学习共同体》《社区教育我们这样做》等理论著作,帮助志愿者系统学习社区教育理论,了解社区教育的特点,加深对社区教育的理解,尽快完成角色的转换;引导志愿者遵循留守儿童的发展规律,根据留守儿童发展需要,制订相应的活动内容,设计出多元的、易于操作的活动方案。

3. 组建留守儿童学习共同体,吸引留守儿童参与

“社区留守儿童学习共同体”是由志愿者担任助学者,留守儿童根据自己的兴趣爱好、学习生活的需求自由选择组建起来的学习团体。南沈灶镇中学根据农村地域广阔,家庭居住地分散的特点建立了1个“中心留守儿童学习共同体”和6个“村居留守儿童学习共同体”。“中心留守儿童学习共同体”以“留守儿童氧吧名师工作室”牵头,在社区活动中心建立了小书法家、小画家、小演奏家(葫芦丝)、小作家、小主持人、小活动家(主题活动)、小象棋大师等7个社区留守儿童学习共同体。各个“村居留守儿童学习共同体”则根据留守儿童的需要建立了“留守儿童氧吧”式的学习共同体,即留守儿童在助学者的帮助下,在共同体内一起完成学科作业,一起交流,一起锻炼。

社区内的留守儿童学习共同体安排了专门的活动场地,室外挂有牌匾,室内张贴《南沈灶镇中学留守儿童学习共同体活动指南》《南沈灶镇中学留守儿童学习共同体活动条例》,开辟了“留守儿童学习共同体活动园地”。各共同体统一做到“三齐全”。一是活动档案齐全。留守儿童档案、活动记载齐全。二是图书配备齐全。

每个活动场所都设立图书角或图书柜,有不少于100册的图书。三是简易健身器材齐全。留守儿童学习共同体内有羽毛球拍、乒乓球拍、跳绳、足球等简单易行的活动器材。

社区留守儿童学习共同体建立之后,吸引了该校200多名留守儿童参与。

4. 根据留守儿童特点,开展丰富多彩的活动

留守儿童学习共同体成立之后,学共体中根据儿童特点开展了丰富多彩的活动。

(1)生活技能培训。留守儿童离开了父母的监护,需要有一定独立生活的技能。学共体中的助学者根据儿童的实际情况,先后开展了叠被子、洗衣服、煮饭、下面条、炒菜、包饺子等基本的生活技能的培训,并以竞赛的形式,激发儿童的参与竞争意识,学共体中的留守儿童在短时间内掌握基本的生活技能。

(2)学科学习互助。在社区留守儿童学习共同体中,留守儿童守望相助,互为老师,学习成绩好的留守儿童帮助学习上有困难的留守儿童,学习自觉的孩子督促影响自觉性较差的孩子。在共同的学习过程中,遇到困难的孩子会主动询问同伴或者助学者,与同伴交流,共同合作,较好地完成学习任务。

(3)系列主题活动。如今,南沈灶社中学社区留守儿童学习共同体内开展主题活动已经成为常态。

一是结合传统节日开展活动。结合春节、端午节、中秋节开展弘扬传统文化的活动;结合清明节开展祭扫烈士墓活动;结合重阳节开展给孤寡老人送温暖活动。

二是开展读书活动。根据社区学校的工作安排,社区留守儿童学习共同体中开展系列读书活动。推介名著、诵读经典、交流读后感、名著片段表演等。

三是弘扬核心价值观的宣传活动。学共体中的留守儿童收集整理资料,进行图片展;上街宣传核心价值观,调查社区环境治理情况等。

(4)特长竞赛。学习共同体中的留守儿童经常开展演讲比赛、诗词大赛、成语大赛、模拟主持人大赛、英语百词竞赛、歌咏比赛、绘画比赛、跳绳比赛、乐器比赛、书法比赛等,留守儿童可以根据自己的兴趣爱好,报名参加相关的竞赛活动,使每个留守儿童都有发展自己业余爱好,提高综合素质的机会。

5. 社区留守儿童学习共同体内实行成员轮值管理制度

留守儿童学习共同体中除了助学者外,其余的都是留守儿童。南沈灶镇在留守儿童学习共同体中实行轮值制度,由值班的留守儿童管理日常事务,安排活动,处理学习共同体内出现的偶发事情。南沈灶镇留守儿童学习共同体在开展活动之前由值班成员组织所有成员集体讨论产生活动内容,并执笔完成活动方案,组织大家开展活动,写好活动小结。值班的留守儿童是当天学习共同体中的核心成员,其他成员协助核心成员开展活动。这种成员轮值制度让社区学习共同体中的每一个儿童都有了锻炼的机会,使留守儿童的智商与情商得到发展。

三、社区学习共同体引入关爱留守儿童服务工作的成效与启示

1. 社区学习共同体让留守儿童有了归属感

社区留守儿童学习共同体中的留守儿童,基于共同的爱好和价值取向,自愿走到一起。这种心灵契约的形式让留守儿童在社区学习共同体中,找到一个不是家却又胜似家的地方。成员之间是平等交流的学习伙伴,同为留守儿童,很容易沟通交流,引起共鸣。成员之间可以结成姐妹、兄弟、朋友、伙伴关系,互相依恋,互

为老师,共同营造了一个充满安全感的空间。这种带着特定的情绪和感情温度的共同学习,使得留守儿童不再感到孤独寂寞。留守儿童在社区学习共同体中的活动最终内化为心灵上的安全感、归宿感,有利于留守儿童心理健康发展。

2. 社区学习共同体帮助留守儿童解决学业困难

社区学习共同体是按照互助的原则走到一起的学习团体。团体内没有硬性统一规定,允许个性化、多元化、差异性的存在。成员自己的知识、技能、经验等都是独一无二的,成员之间互助互补。留守儿童在社区学习共同体中完成作业,学习困难的儿童向学习优秀的儿童求助,问题及时得到解决。另外,学习困难的儿童还可以向助学者求助。无论是助学者还是同伴都会给予无私的帮助。社区学习共同体互助的原则帮助留守儿童解决学业困难。学业的自信提高儿童学习的兴趣,激发儿童学习的热情,有利于留守儿童养成良好的学习习惯,向着更高的目标攀登。

3. 社区学习共同体培养留守儿童兴趣特长

美国教育家杜威认为最好的教育就是“从生活中学习、从经验中学习”。社区学习共同体是通过相互学习、交叉交流的方式形成的一种网状的组织。成员的兴趣特长各不相同,唱歌跳舞、写作演讲、天文地理等各有所长。“网状组织的成员相互把对方当作获得知识、建议和心理上支持的资源”,别人的经验就是自己最好的学习资源。留守儿童生活在这样的组织中,容易找到自己感兴趣的话题,找到自己学习模仿的对象,在交流、讨论、练习的过程中互相倾听,相互欣赏,指出不足,取长补短。儿童的潜力是无穷无尽的,他的兴趣爱好如新生的幼芽,在学习共同体这种平等的、相互学习,互为老师的网

状组织中,可以得到更好地养护。专业特长志愿者的助力提升留守儿童特长的水准。从经验中学习,从生活中接受教育,有利于留守儿童兴趣的养成与发展。

4. 社区学习共同体形成关爱留守儿童服务工作的合力

社区学习共同体的志愿者来自于不同的部门、不同的领域,他们的知识学养、经验技能各不相同,但是他们服务的对象都是留守儿童,他们的目的一致——帮助留守儿童健康成长,这使得他们在学习共同体中容易形成合力。志愿者指导儿童完成学习任务,对孩子进行心理疏导、艺术熏陶,教给留守儿童基本的生活技能和生存技巧。镇民政部门、关工委以及社区学校都能够借助社区学习共同体这一平台为留守儿童服务,共同为留守儿童健康成长助力。

马斯洛的需求层次理论把人的需求分为生

理需求、安全需求、爱和归属感、尊重和自我实现五大类。社区学习共同体中的留守儿童守望相助,亲如兄弟姐妹,从离开父母的焦虑恐惧之中走出来,满足了安全的需求。他们在学共同体中分享爱的成果,找到归属感。社区学习共同体中互为老师的网状结构让留守儿童享受到被尊重的喜悦,成员轮值管理制度让留守儿童的潜力得到挖掘,完成了与自己能力相称的工作,满足了儿童自我实现的需求。社区学习共同体符合儿童身心发展规律,让留守儿童享受到了生命成长的快乐!

东台市南沈灶镇中学社区留守儿童学习共同体的实践探索告诉我们:社区学习共同体是关爱留守儿童服务工作的一种新模式,长期坚持,将关爱留守儿童服务工作真正落到实处。

(责任编辑 哲也)

“双减”助力教育良好生态

近日,中办、国办印发了《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》,并发出通知,要求各地区各部门结合实际认真贯彻落实。

《意见》统筹校内和校外两个方面,强化学校教育主阵地作用,深化校外培训机构治理。在校内方面,要求学校教育教学质量和服务水平进一步提升,作业布置更加科学合理,学校课后服务基本满足学生需要,学生学习更好回归校园。在校外方面,全面规范校外培训机构培训行为,使学科类校外培训各种乱象基本消除,校外培训热度逐步降温。兼顾校内校外,体现出对当前义务教育突出问题和深层矛盾的系统思考、综合施策。

《意见》统筹服务国家战略和促进学生全面发展,一方面,要求扭转“唯分数”“唯升学”的不科学的教育评价导向,培养创新精神、创新能力和综合素质,为党育人、为国育才;另一方面,要求引导学生全面而有个性发展,成长为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

(摘自教育报)

在小学数学练习中 开启文化寻根之旅

◎ 于 勇 / 苏州市吴江区思贤实验小学南校区

由人文积淀、人文情怀、审美情趣共同架构而成的人文底蕴是新时期学生核心素养的重要组成部分,这一指向更加注重引导学生对古今中外人文领域基本知识和成果的积累,更加注重加强学生对人文思想中所蕴含的认识方法和实践方法的理解和掌握。目前小学数学教育仍然是“囿于一隅,偏然一侧”,过于重视学生注意力、观察力、计算力、思考力等认知能力的培养和智力因素的挖掘打造,眼里看到的是书本、知识、刷题和分数,而缺少对小学数学教学的文化审视,使得育人成为无源之水、无本之木,学生个体成长也因而变得无根无基,甚至是内心焦虑、心灵漂泊。这一难题的破解,注定是一场寻根之旅,其核心在于重建文化、社会和教育秩序,其根本则是心灵秩序的重建。据此,小学数学练习作为目标达成、效果反馈与全面育人的重要载体,同样需要立足于文化育人路径的探索和实践,把数学文化与传统文化渗透实实在在落实于教育教学活动中,让数学教育牢牢地“把根留住”。

一、聚焦热点信息,渗透时代文化

在数学习题设计中,教师要有意识地渗透时代信息文化,帮助学生了解一个国家或地区

的政治、经济、生活等方面发展的规划及趋势,引导他们感受时代发展的脉搏与时代气息。

如,在学习年、月、日的知识后,笔者设计出这样一题:“两个一百年”是中国共产党提出的奋斗目标,即:第一个一百年是到中国共产党成立100年(2021年)时全面建成小康社会;第二个一百年,是到新中国成立100年时建成富强、民主、文明、和谐、美丽的社会主义现代化强国。请根据题目中信息,你知道中国共产党成立于()年,()年我国将被建成富强、民主、文明、和谐、美丽的社会主义现代化强国。”此题构思精巧、格调清新,具有较为强烈的德育功能,更可引导学生在立足数学的视角分析相关问题的同时,第一时间关注社会热点及焦点问题,提高他们应有的政治敏锐性和时代责任感。

再如,学习万以上数的大小比较和改写后,我们可以据实设计这样的练习:“《苏州市生活垃圾分类管理条例》经市人大常委会批准后于2020年6月1日起开始正式实行。条例中严格指出苏州市不进行分类投放生活垃圾的单位将处以五千元以上五万元以下的处罚、对本人处以五十元以上二百元以下的处罚。我市某单位对这一条例视而不见、听而不闻,对生产垃圾没

有予以正确分类,相关执法部门对其处以30000元的处罚。30000元改写成用‘万’作单位是()万元。在此,你对该单位想说点什么?请写下来。”以上习题以出现在学生身边或耳边的时代性信息为情境,将数学相关信息蕴含其中,然后根据教学内容及设计需要从中抽象出数学问题,在让学生感受数学真实与学习真实的同时,获得良好的社会控制和社会教化文化。进而在长期的数学教学渗透过程中,逐步实现学生的自我控制与自我规范,在数学学习中嵌入理性思考,逐步建立起学生健康的心灵秩序。

二、深挖数学要素,广播传统文化

中国传统文化水域无比宽广,古文、诗词、乐曲、经典著作等都是其重要组成部分,要在如此宽广的水域中钓得“数学文化大鱼”,离不开教师甩开膀子广撒网与深创研,激发学生对中华优秀传统文化的喜爱。如,在《史记·项羽本纪》的“鸿门宴”故事中,作者司马迁这样描绘几个人物的座次:“项王、项伯东向坐,亚父南向坐。亚父者,范增也。沛公北向坐,张良西向侍。”(注:东向坐就是面向东坐着,其余同解。)请你根据上面的描述画出座次图。

然后,教师介绍古代室内宴会礼仪,引导学生根据他们画出的座次判断鸿门宴中相应人物身份的尊卑。在引导学生读原著、明题意、画座次、知礼仪的系列学习过程中,在巩固方向、位置等基本知识的同时,进一步培养、发展了他们的空间观念和文明礼仪意识。

诗歌中更是不乏与数学文化深度融合的经典。“两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天。窗含西岭千秋雪,门泊东吴万里船。”是杜甫笔下颇具影响之作,其间蕴涵着丰富的数与形要素。练习取向一:诗歌中表示数量的字有()个,

整首诗歌共()个字。这重在引导学生先是正确数一数,然后借助乘法口诀予以计算解决。练习取向二:诗歌中表示数量的字的个数占该诗总字数的几分之几?在学生思维的过程中,必须明确表示数字的汉字有4个,整首诗歌共有28个汉字,然后求出4是28的几分之几?练习取向三:杜甫笔下的《绝句》只有28个汉字,却把数学中的点、线、面、体刻画得入细入微、淋漓尽致。其中“两个黄鹂鸣翠柳”写的是两个点,其余三句分别从什么角度来写的?对这一问题的回答就需要学生透过自然美景和勃勃生机的画面,借助丰富的想象,体会到点线面体共同营造的几何之美及孕育其中的哲理理趣。

三、凸显数学应用,强化数学思想

应用意识是数学十大核心概念之一,要注重引导学生有意识利用数学概念、原理和方法解释现实世界中的现象和问题,进而加强学生对数学思想、数学观念等“软数学”的理解与运用。然而,有些教师对数学应用的认识失之偏颇,因编制应用问题游离生活实际,不能贴近学生认知,难以激活学生高阶思维,而变成牵强附会的假应用。真正意义上的数学应用应以现实生活问题为背景,把数学思想、观念、原理置于真实的问题情境中予以考察。如,对“两点之间线段最短”数学思想的渗透与考察,在不同的学段可以采取不同的手段和形式进行。为引导一年级学生判断最为熟悉的上学路线的远近问题,在将学生熟知的长短比较变式为远近比较的同时(近的路线画“○”),渗透了“两点之间所有连线中,线段是最短的”数学思想。

《义务教育数学课程标准(2011年版)》明确指出,在呈现重要的数学概念与数学思想时,应根据学生的年龄特征与知识积累,采取逐级递进、螺旋上升的原则。因此,对这一数学思想的

深度、广度等方面考察都要有实质性变化,内容呈现从图文直观到文字抽象,解决形式从直观感知到数学描述,基本答案从选择性到开放性。如,秦岭终南山公路隧道位于陕西省境内,是世界上最长的双洞高速公路隧道。2007年1月20日,隧道正式通车。通车后,使西安至柞水146千米路程缩短约60千米。为什么修建隧道能缩短里程?用你所学习的数学知识解释一下。通过透视对这一问题的回答,我们可以发现学生的内心世界也拥有一片属于自己的数学天地和个性思考。一个孩子这样写道:“西安和柞水就好比两个端点,开通的隧道就好比连接两个端点间的线段,两个端点之间线路最短,否则将会绕山远行、浪费资源。”这一回答可以说是将数学应用到达了极致,高阶思维也因此变得更有张力。

四、经历探究过程,追寻渊源认识

数学家对数学探索的心路历程及其呈现出来的追求真理、勇攀高峰的精神,数学知识、方法、观点、语言本身及其形成和发展都是数学文化重要组成部分。为遵照和体现数学学科逻辑性、严谨性的基本特点,教材中许多习题都是经过数学化处理的,总是以完善、系统、科学的结构呈现在学生面前,而忽视了从生活生产中发现、完善、运用数学知识的曲折过程,学生的数学思维空间被极度压缩,数学大问题、探究大空间的构建及学生大智慧的培养被套上了一副无形的枷锁。因此,在课堂教学和练习中,要找到与知识发现、产生源头与运用过程的关联点,不失时机地为学生提供自主探究学习的空间,让学生在元认知活动中去亲自感受、体验、领悟数学文化。

如,在教学“圆的面积”时,首先就出示了下面的探究练习:①在一个半径为 r 的圆内截取一

个最大的正方形(如图1),正方形的面积是(),它与圆的面积存在怎样的关系?②在一个正方形内画一个半径为 r 的最大的圆(图2),正方形的面积是(),它与圆的面积存在怎样的关系?③请同学们猜测一下,圆的面积有可能是多少?

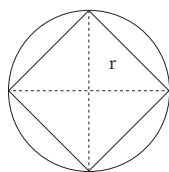


图1

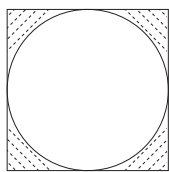


图2

在上述练习中,先是引导学生利用圆的半径 r 分别表示出正方形的面积,然后观察圆的面积与正方形面积间的关系,思考推理出 $2r^2 < \text{圆的面积} < 4r^2$,最后让学生通过猜测的办法确定圆的面积在 $3r^2$ 左右。在此基础上告诉学生,求出圆的内接正方形面积的过程,其实就是三国时代数学家刘徽割圆术的雏形,只不过他是从正六边形开始,利用正多边形面积越来越“逼近”圆的面积的方法探究圆的面积计算公式。在此过程中,让学生真真切切地体会到了古人的智慧及他们对数学知识发现与探究的执着。

五、创新拓展驱动,融入数学史话

数学教学不仅注重知识的传授与能力的培养,更要关注对学生予以文化的熏陶与素养的提升。通过适宜的路径,对数学家的故事、数学史事件、数学名著、数学历史等在练习中予以有效拓展,引导驱动学生在阅读、搜集、运用的过程中丰富知识的同时,进一步拓宽学生的数学视野,在潜移默化中培养提升学生的数学、人文、科学、情感等诸多方面的基本素养。

如,在学习两位数乘两位数后,依托数学著作《算法统宗》拓展了“铺地锦”利用方格进行乘法计算的方法。如,计算 24×36 ,先把两个因数

分别写在方格的上方和右面,然后用一个因数各位上的数分别和另一个因数各位上的数相乘,积写在相应的方格里。3条斜线把整个图形

分为4部分,从右下开始,把每一部分图形内的数相加的和写在相应位置即可,和大于10向上进位,积是864。(如图3所示)

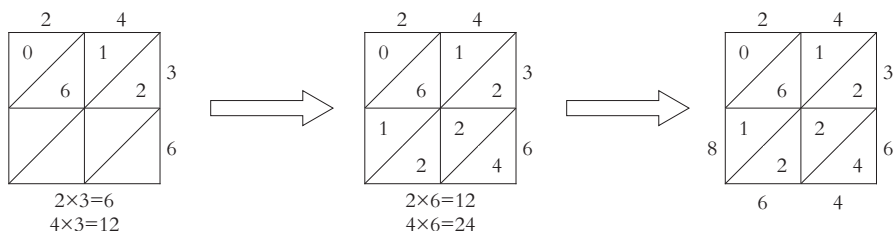


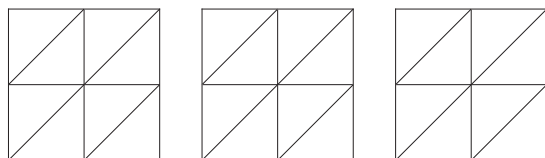
图3

请你运用上面的方法计算下面三题。

29×18=

52×34=

46×53=



此题通过“铺地锦”向学生介绍了两位数乘两位数的计算方法,并要求学生利用所学到的新方法进行相应的计算。学生要想获得正确的答案,就必须用心理解方格计算方法,方法的获得自然也就成为了学生认真细致阅读拓展资料的驱动力量。

在认识平面图形后,可以拓展古老的中国智力游戏玩具——七巧板的认识。七巧板是一种智力游戏,共有5块等腰直角三角形、1块正方形和1块平行四边形组成。这简简单单的七

巧板,可以拼成千变万化的几何图形,还可以拼成各种人物、动物、桥梁、房子等。由于七巧板具有巧、变、复、朴、尖、合的特点,已引起哲学、心理学、美学等多个领域研究者的兴趣。以此拓展资料为引子,安排学生课后阅读相关书目,查阅七巧板的历史演变过程。学生为完成这一调查性任务,势必会查阅大量书籍,进一步去搜集了解与七巧板相关的知识和文化。再如,学习圆的知识后,让学生完成《走近祖冲之》的数学作文,在学习小数的初步认识后,让学生课后举例说明古人表示小数的方法等,都可以较好地驱动引导学生去感受优秀数学文化的深厚魅力,培养起学生敬畏古人及他们勇于探索的理性精神。

(责任编辑 哲也)

以美育心 向美而行

——区域推进农村幼儿园审美教育的实践探索

◎ 艾环环 / 盐城市潘黄中心幼儿园

审美教育具有使幼儿认识深化、道德感化、情感净化、智能开发和心理平衡等诸多功能,对幼儿的身心健全发展具有重要作用。幼儿美育因儿童特有的身心发展规律有别于少年美育和成人美育,而农村幼儿园因为地理位置、师资条件、家长观念等因素在幼儿美育方面有所欠缺。因此,笔者所在幼儿园以江苏省教育科学“十三五”规划课题《区域推进农村幼儿园美育生态圈建设的实践研究》为抓手,带领责任片区内六所乡镇幼儿园开展幼儿美育实践研究,探索区域推进农村幼儿园开展审美教育的方法与路径,促进农村幼儿园审美教育优质发展。

一、农村幼儿园审美教育现状

我园所在的教研片区内绝大多数幼儿园属街道及乡镇中心幼儿园,家长的教育理念及教育行为、幼儿园审美教育实施现状等方面与城市幼儿园仍然存在偏差。因此,为深入了解农村幼儿园美育现状,我们通过问卷调查、数据分析等方法进行了基础性调研。

1. 调研方法

采用调查法,以调查问卷为主要形式。调查对象为片区内10所公办幼儿园家长及教师。为确保调查客观、真实、有效,我们在发放

问卷前请班主任向家长宣传本次问卷调查的目的和意义,征得家长的理解和配合。本次调查共发放家长问卷2247份、教师问卷225份,回收率为100%。

2. 调研内容

本研究根据调研对象的不同,分别设计了《农村幼儿园家庭美育现状调查》(家长版)和《农村幼儿园美育现状调查》(教师版)两份问卷。其中家长版问卷涉及家庭氛围、家长美育观念、家长业余生活方式、家庭美育的方法和策略等内容,教师版问卷包含教师对幼儿美育内涵的认知、幼儿园开展美育活动的情况、实施幼儿美育的策略以及挑战等方面。

3. 调研结果

(1)关于幼儿美育观念。家长的幼儿美育概念模糊,参加家庭美育讲座或宣传的频次较少,家长重视智力发展、身心健康更甚于审美情感。具体表现为:没有听过美育一词占24.92%,听过但不了解占44.33%,通过某些途径对美育有一定的了解占30.75%;从来没有参加过美育讲座或宣传占63.02%,很少参加占32.98%,经常参加占3.6%,总是参加占0.4%;在家庭教育内容方面,审美情感的重视程度明显低于智力

发展和身心健康(见图1)。教师的幼儿美育观念较科学,有78.43%的教师认为幼儿园阶段进行美育非常重要,对美育的内容、实施路径及美育活动对孩子发展的意义也有较全面的了解。具体表现在:开展美育活动的形式方面,选择专门开设美育课程占56.47%,以音乐美术活动为主占76.47%,融合在各领域中占90.98%,融合在游戏和生活中占96.08%,衣着言行等榜样作用占72.16%。

在家庭教育的内容方面,您比较关心孩子的 [多选题]

选项	小计	比例
智力发展	1725	76.77%
身体健康	2020	89.9%
心理健康	1988	88.47%
思想品德	1760	78.33%
审美情感	1301	57.9%
劳动情感	1219	54.25%
本题有效填写人次	2247	

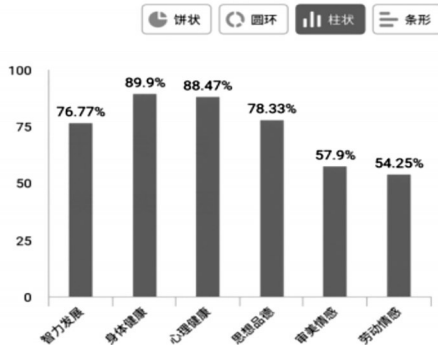


图1 家庭教育侧重方面

(2)关于幼儿美育开展的方法和路径。家庭生活渗透美的现实情况不乐观,家长开展家庭美育存在困难且仍需要科学引导,具体表为:经常带孩子去参加画展、旅游、观光、接触大自然占26.21%,偶尔占61.73%,因工作太忙很少占10.24%;开展家庭美育挑战占比较重的是不知道如何开展美育占65.55%,工作太忙没有时间占49.89%,经济条件有限美育实施困难占23.54%。因教师所在幼儿园开展幼儿美育探索

及教师自身的美育素养情况存在差异,在开展幼儿美育方面还存在较大困难。主要表现在:家长社会不重视占52.94%,幼儿提供的材料资源有限占58.43%,美育掌握美育的内涵和具体方法占45.88%等方面(见图2)。

你所在的幼儿园目前存在哪些美育问题? (可多选)
[多选题]

选项	小计	比例
没有掌握美育的内涵和具体方法	117	45.88%
幼儿提供的材料资源有限	149	58.43%
幼儿对现有的美育形式不感兴趣	77	30.2%
幼儿园忽视自然、社会方面的美育资源开发	70	27.45%
家长、社会不重视	135	52.94%
本题有效填写人次	255	

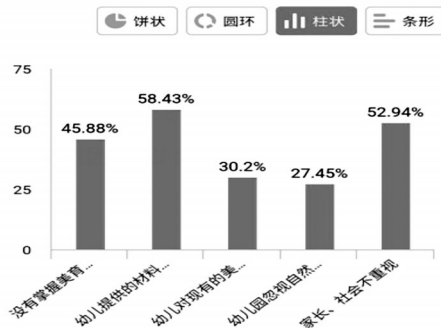


图2 幼儿园美育实施挑战

4. 分析及建议

通过问卷调查及数据分析,区域内的农村幼儿园及家长均存在审美教育重视不够,美育窄化、弱化等现象,表现在:部分农村幼儿家庭中忽视家庭精神氛围的营造和环境的美化,忽视对孩子的审美情感的激发;部分近城幼儿家庭中,更多地实施封闭和“圈养”方式的教育,缺少与自然、社会的接触,幼儿审美体验较少,内容和形式单一;教师和家长对幼儿美育实施方法策略还有待科学引导。

我园2015年成功申报《基于美育的课程游戏化》项目并获省专家评为“优秀”等级,在几年的研究和实践过程中积累了丰富的课程改革经验。因此,以“农村幼儿园审美教育”课题研究为

抓手,以区域推进为教研形式,既能够让我园丰富的研究成果在区域范围内资源共享、辐射推广,又能促进农村幼儿园审美教育的优质发展。

二、区域推进审美教育研究的具体措施

1. 架构区域推进组织模式,呈现连片式教研态势

在区域推进过程中,课题研究由主持人统

领,区学前教育办公室行政推进,各教研责任区及主持人领衔的名师工作共同助力,由课题组核心成员所在的幼儿园具体实施开展理念提升和行动研究工作。“区域推进”强调从行政和教研的角度,将农村幼儿园审美教育研究在区域层面进行统筹规划和系统思考,并在具体工作推进的过程中使其得以落地(图3)。

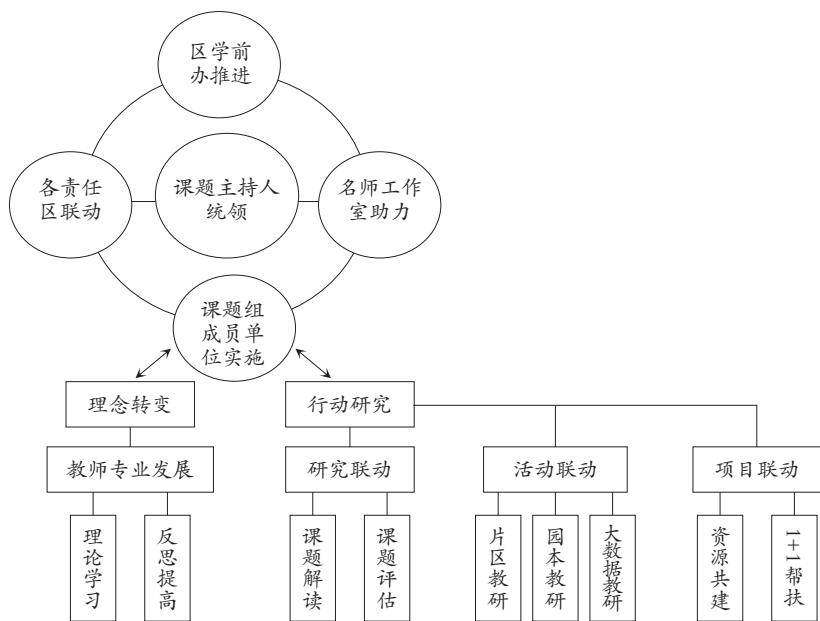


图3 区域推进幼儿美育研究组织模式

2. 结合国情园貌,落实子课题研究责任

在区域推进幼儿美育课题研究过程中,一方面我们注重面上的教研推广与引领,另一方面结合各核心组成员单位的园本实际情况,从园所环境、园本课程、周边资源、乡土特色等方面规划子课题研究方向和内容,力图从自然美、社会美、艺术美三个维度展开实践研究。如表一子课题5所在的郭猛中心幼儿园户外环境自然宽广,前期对于户外运动有一定的研究基础,子课题研究立足点在审美视野下的户外游戏的组织与实施进行探索;子课题6和7的实践研究从学富镇农村“生态园”及葛武镇农耕经济作物

两个乡土特色,分别由两所乡镇中心园承担,从乡土资源的挖掘到美育元素的融合,从园所环境的重新规划到幼儿美育活动的组织与实施等方面进行实践探索。

3. 开展多元教研形式,形成课题研究共同体

课题研究须以教育第一现场为实践基地,以教研活动为依托,区域推进的课题研究模式更应将课题主持人及核心组成员单位抱团研究,才能营造良好的教研氛围,促进课题研究科学有序、规范有效实施。一方面,主持人所在的幼儿园在幼儿美育方面的研究经验较丰富,因而通过开放现场的形式开展教研活动,能够起

到辐射引领的作用。另一方面,通过对核心组成员单位实地考察、现场研讨等方式提供策略支持和研究建议,形成研究共同体。同时,在教研形式上我们还开展了云上研讨、网络课题研培训、聘请专家智囊团等方式,为课题研究提供理论与实践的双重支持,在责任片区内形成良好的研究氛围。

三、区域推进审美教育研究的意义

1. 促进农村幼儿园对资源梳理和统整

农村幼儿园地处农村或城乡结合处,周围有着丰富而独特的乡土资源,从花草树木到新鲜的瓜果、蔬菜,从沙、石、泥土到四季的农作物,从当地的民间游戏、歌谣、手工艺到民风民俗、地域文化等,都为幼儿园实施审美教育提供了优质资源。幼儿美育课题的研究基于因为各个幼儿园不同的园情,因此子课题成员单位结合园本课程实际、幼儿发展状况、家长育儿观念等因素,通过调查、收集等方式对周边的物化资源和人的资源进行整合,寻找适合本园实施幼儿美育途径的策略和方法,从而使资源从“零散”走向“立体”。例如,学富中心幼儿园在对“生态小农庄”乡情美育资源的统整过程中,梳理出了棉花播种、移栽、护理等种植经验,幼儿在观察、记录、游戏等过程中,萌生了热爱自然、感知棉花与人类生活关系的自然美育情感,在利用棉花进行艺术创作的过程中发展了表现美、创作美的艺术审美认知。

2. 提升教师课题研究与实践能力

区域推进幼儿审美教育课题的研究,从面上的推广到各成员单位的实践探索,不仅是课题研究的需要,更是教师在幼儿美育实践过程中的具体操作。在课题研究思路上,我们从子课题实施方案到研究路径均鼓励子课题负责人将方案落实到具体的教育实践中,如审美环境

创设、自然资源融入主题活动、挖掘绘本美育元素、民间传统艺术的调查与分类等等,正是因为每一项子课题有具体的实施方案,教师在教育教学实践的过程中有方向、有策略指引,通过调查问卷、文献搜索、资源的统整以及观察记录等行动研究,促进了教师专业发展,提升了教科研能力。

3. 提高幼儿审美能力及家庭美育质量

农村幼儿园审美教育研究重视激发幼儿的情感参与,尊重幼儿的主观能动性,通过调动幼儿自身的直觉、情感、想象等因素鼓励幼儿进行体验,追求审美教育活动给幼儿留下持久而深刻的印象。这种审美的快乐会让幼儿获得精神上的满足,产生丰富的审美愉悦感,并泛化到其他领域,将他们感受世界的审美能力转变为内心需要和自我发展的内在动力,进而成为个体行为内在的自我调节,使其人格得到健全完善的发展。同时,家长在参与幼儿美育实践探索的过程中,能够改变固有的教育观念,重塑对美育的科学认知,在家庭生活中关注家庭美育的重要性,进而与幼儿园家园合力科学育儿。

美育不仅以美育人,而且以美认识世界,在实践中不断进化思想、塑造人格、陶冶情感、从而使得身心健全发展,自身完善美化。我们希望随着课题研究持续深入地展开,区域推进的力度持续加大,农村幼儿园审美教育的实践研究向美而行,探索出更具乡土特色的幼儿美育发展之路。

(本文系江苏省教育科学“十三五”规划乡村专项重点自筹课题《区域推进农村幼儿园美育生态圈建设的实践研究》<课题编号:XC-b/2020/28>)

(责任编辑 哲也)